



**Здравствуйте,
дорогие читатели журнала!**

Третий год журнал «Наше поколение» ведет хронометраж школы. Все интереснее становится жизнь коллектива. В юбилейном году мы не сидели, сложа руки. Школа получила возможность участвовать в новых международных проектах «Международная газета» (Эстония, Латвия, Германия, Венгрия, Китай), «Молодежь и демократия» (Эстония - Швеция) и обменяться учащимися и педагогами нашей школы и финской в городе Турку.

Познавая мир, участвуя в спорах и дискуссиях, работая в клубах по интересам, с увлечением занимаясь спортом, наши учащиеся добиваются главной цели – найти свое место в жизни, состояться как личность, а учителя помогают детям расти, «удобряя» знаниями.

Мы постарались рассказать о нашей школьной жизни в очередном выпуске журнала интересно и объективно. Надеемся, что мы Вас заинтересовали.

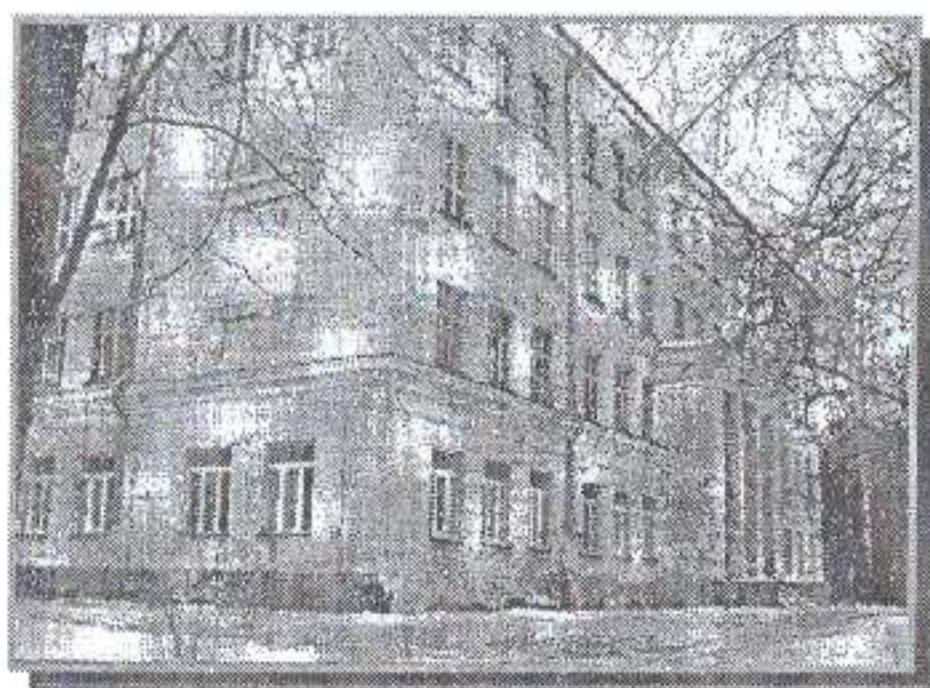
С уважением

Как быстро летит время...

Совсем недавно мы праздновали свой 50-летний юбилей, а в этом учебном году нашей Кренгольмской школе уже 55.

Оглядываясь назад и вижу четырёхэтажное здание без всяких пристроек, обнесённое небольшим заборчиком и маленькими деревцами; через парадный вход попадаю в вестибюль, по обе стороны которого находятся мастерские и гардероб; рядом с гардеробом вход в канцелярию, столовую и спортивный зал. А уже выше - классы, даже актовому залу не было, все увеселительные и торжественные мероприятия проводились на втором этаже или на третьем, где была смонтирована сцена. Школа работала в две смены, и количество учащихся было далеко за тысячу.

Потом появилась одна пристройка, где расположились начальные классы, а позже другая со спортивным и актовым залами и первым среди школ бассейном.



Вот так менялся облик школы. Сейчас уже нет того заборчика, да и деревья своими макушками давно достигли уровня крыши. Но жизнь по-прежнему бьёт ключом в этих стенах, одно поколение сменяет другое.

Чем живём мы сейчас? Какие решаем задачи? С какими сталкиваемся проблемами? За последние годы значительно помолодел учительский коллектив, наш средний возраст 37 лет. Преподавание эстонского языка, прочно вошедшее в учебный процесс, осуществляют квалифицированные учителя. А с этого года у

нас открылся первый класс, где часть предметов ведётся на эстонском языке. Это является частью интеграционной программы, над которой работает школа. Курс «Этика», разработанный в Тартуском университете и преподаваемый у нас в школе, также направлен на интеграцию в эстонское общество.

Не только ученики, но и мы, преподаватели, много учимся. Различные курсы повышения квалификации стали неотъемлемой частью нашей работы. Участие в международных проектах – это приметы нового времени, и мы стараемся идти с ним в ногу. Учителя истории – участники датского проекта, что помогает им в преподавании граждановедения. Учитель немецкого языка А. Рожинов успешно руководит проектом по изучению стран Евросоюза, что позволило ему прошлой весной съездить с учениками в Берлин, а с этого года он

подключился к работе ещё в двух международных проектах. Группа учителей прошла курсы по международной программе «Чтение и письмо для развития свободного мышления», которые вооружили их современными методами работы. Своими знаниями и опытом наши учителя охотно делятся со своими коллегами, о чём свидетельствует их участие в городской научно-практической конференции по проблемам использования новых технологий в преподавании. ⇔

Большая работа проводится в школе по эстетическому воспитанию школьников. Сотрудники Нарвского музея, Художественной галереи читают для учеников лекции, проводят экскурсии и практические занятия.

Но жизнь школы – это не только учеба, но также праздники, встречи, концерты... Традиционными стали праздник для первоклассников «Ура! Я – ученик!», Последний звонок для выпускников, Посвящение в гимназисты десятиклассников, День рождения школы. Ежегодно проводится выставка осенних букетов и композиций «Художница-осень», в которой участвуют все классы. Проведение театральных, вокальных и танцевальных фестивалей позволяет каждому ребенку проявить свой талант, свою фантазию. Ко Дню учителя, Дню матери ученики готовят своими руками сувениры, открытки.

А ещё мы все очень любим путешествовать. Мы побывали во многих уголках Эстонии: Таллинн, Тарту, Раквере и другие города составили маршруты наших поездок; истинным очарованием можно назвать такие экскурсии, как «Реки и водопады Эстонии», «Животный и растительный мир наших лесов» и другие.

Возвращаясь назад, где речь шла о меняющемся облике школы, не без грусти замечаешь, что время ничто и никого не щадит. Наводит на эти мысли несколько обветшалый вид здания. Но мы все полны оптимизма и веры в то, что капитальный ремонт, в состоянии которого пребывает школа, скоро завершится, и у нас будут новые классы с современным оборудованием и компьютерным оснащением, а спортивный комплекс вновь станет нашей гордостью. □

Наталья Тимонина

Kreenholmi Kool

ИСТОРИЯ ШКОЛЫ

1.09.1945	Открытие 4 начальной школы в здании городской больницы Кренгольма. 129 учеников. Заведующий – А. Рандин (Приказ зав. ГОРОНО № 145 от 31.08.1945).
1945 – 1950	4 начальная школа переведена в новое здание по ул. Косе 1А, освобожденное отделом милиции.
1951	Школа получает новое здание на ул. Герасимова, 2, где разместилось 12 классов-комплектов.
1952	Школа получает статус семилетней школы.
1953	Школа получает статус восьмилетней школы.

- 1956 Школа из 8-летней становится средней. Директор средней школы №4 – С. Боборенко.
- 1957 Нарвская средняя школа №4 выпускает из стен школы первый выпуск десятиклассников.
- 1960 В связи с вводом в строй новых школьных зданий было решено реорганизовать среднюю школу №4 с 1.09.1960 г. в восьмилетнюю школу.
- 1965 Учитывая, что помещение школы было рассчитано на 880 мест, а обучалось в школе 120 учащихся, городскими властями было принято решение возвести пристройку к основному зданию, где разместились классы начальной школы.
Директор школы – М. Незамаева.
- 1968 Школа была реорганизована в среднюю школу, которую возглавила М. Лукьяненко (директор школы с 1968 года).
- 1970-1973 Идет строительство актового зала и спортивного комплекса с бассейном.
- 1975 Школа переходит на кабинетную систему обучения.
- 1982-1988 Открыт первый компьютерный класс в г. Нарва. Отряд «Голубой патруль» (руководитель Седова) участвует в Выставке достижений народного хозяйства в г. Москве и награждается бронзовой медалью ВДНХ СССР.
По итогам конкурса среди опорных школ Академии педагогических наук СССР школа признана лучшей и премирована 12 кодаскопами.
Школа принимает участие в республиканском смотре учебных кабинетов. Лучшими были названы кабинеты Нарвской средней школы №4 (кабинеты труда, биологии, немецкого и английского языков, математики).
Директор школы – А. Николаев.
- 1989-1993 В школу приходит много молодых учителей. Учащиеся школы активно участвуют в городских и республиканских олимпиадах и соревнованиях и занимают призовые места. Директор школы – Г. Мольдон.
- 1994 В школе начинается капитальный ремонт школы. Изменяются формы и методы работы и обучения. Школа ищет свое лицо. Школа меняет свое наименование: Нарвская средняя школа №4 теперь носит название Kreenholmi Kool.
Школа осваивает всемирную сеть INTERNET.
Директор школы – Е. Тороквей.
- 1996-1997 Школа обретает собственную символику: Герб и Флаг. Начинается переход на преподавание по новой Программе обучения Эстонии. Учителя разрабатывают тематические планы. Идет

интенсивное переобучение и повышение квалификации учителей. В школе начинают работать логопед, психолог. Открывается класс по программе «STEP by STEP» (USA) "Hea Algu" (учитель Ю. Быкова).

1997

Построено и введено в действие новое помещение школьной библиотеки и душевых в спортивном комплексе. Открыт класс развития.

Учителя и ученики участвуют в 18 международных и республиканских проектах.

1999-2000

Работают три класса «Hea Algu» (1-, 2- и 3-й классы). Открыта Школа Выходного Дня (для детей, поступающих в первый класс школы). Тесное сотрудничество с ДДУ № 27 (аспект преимущественности и методический потенциал коллективов).

Введены новые ставки – заместитель директора по развитию (Г. Быков), учитель коррекции (Е. Яковлева), руководитель по инфотехнологиям (. Виссарионов).

Школа работает по Школьной программе обучения. Написана Программа развития.

Выход в свет первого номера школьного журнала «Our Generation».

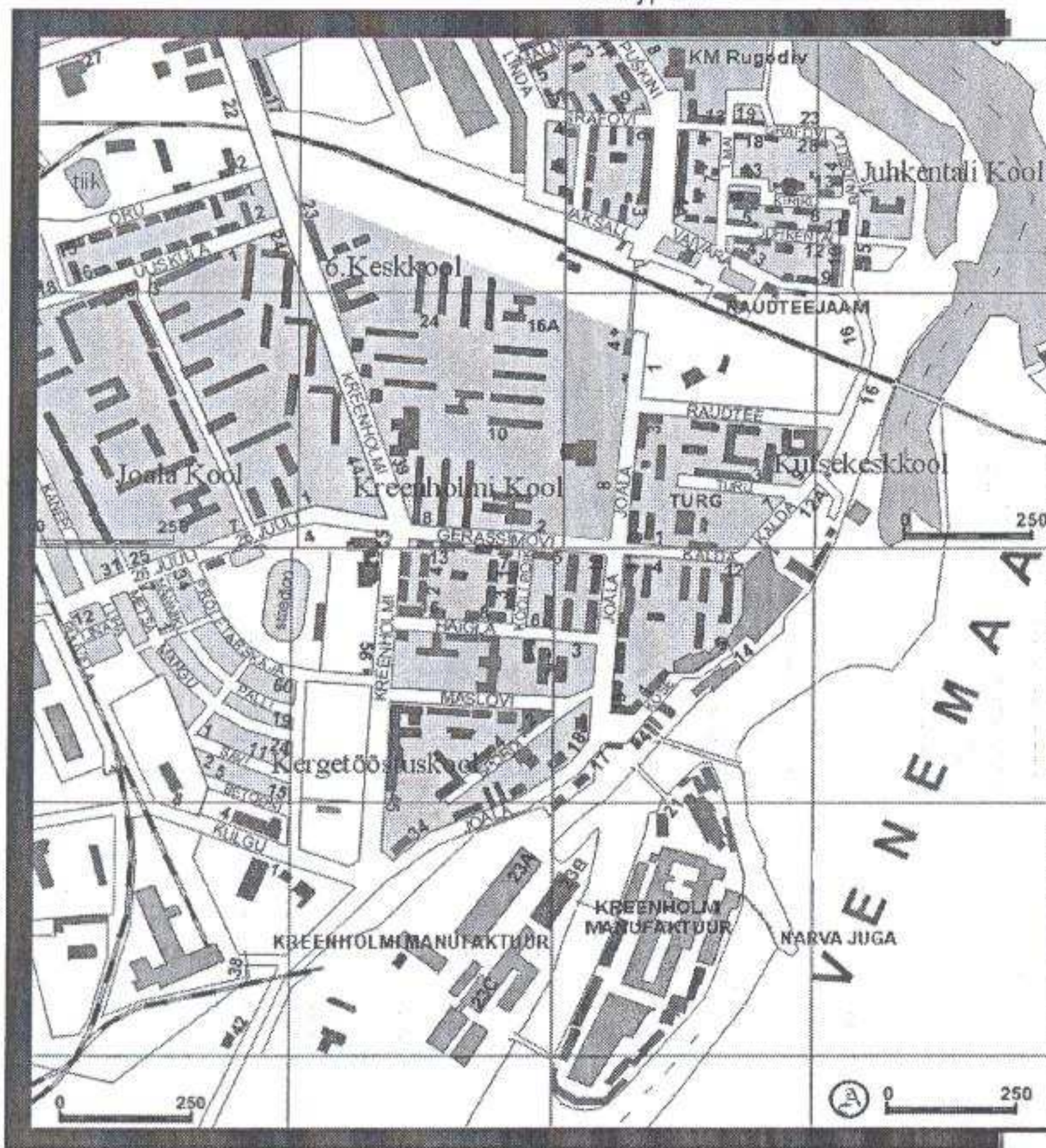
Г. Быков, учитель русского языка и литературы, получает звание «Учитель года 1998» в городском конкурсе.

2000-2001

Гимназические классы переходят на обучение по периодам. Учителя работают над новыми программами и курсами для гимназии. В гимназических классах введена зачетная книжка.

Редактирование школьной программы обучения и программы развития школы.

А. Рожинов, учитель немецкого языка, получает звание «Учитель года 1999» в республиканском конкурсе. □



ВСТРЕЧА СО ШКОЛОЙ...

Прошло уже более 15-ти лет, как за порогом осталось слово «Школа №4». Много произошло событий, многое кануло в лету, и сейчас – это встреча с прошлым, воспоминания о настоящем. Какая ты сегодня, школа? Учителя? Кто же ещё работает, а кто пришел недавно? И какими стали те, кто когда-то её закончил?

Но сейчас хочется написать об учителях и учениках, которые изумили, удивили и оставили твёрдое чувство уверенности в жизнеспособности школы.

Когда я узнала, что весь сценарий вечера был написан учителями школы Еленой Гранковской, Натальей Тимониной и Галиной Дёминой, я не поверила. «Не может быть!» Четкость, смелость, оригинальность, тонкое чувство юмора и пропорций времени – это я о сценарии. Одна только сценка «Отелло и Дездемона» (Н.Тимонина и Ю.Виссарионов) может претендовать на отдельное и независимое произведение. Кто же мог подозревать, что учителя, при их загруженности работой и вечной нехватки времени, способны на такое? Великолепно!

Приятно было послушать выступление Б.А.Яансона, ветерана школы, голос которого с годами совсем не изменился. И вообще, большое спасибо учителям-ветеранам Заугаровой Т.А., Яснецкой Н.А., Шлыпкиной О.И., Князевой Е.С., Тогатовой З.Д., которые пришли на вечер. Ведь как раз они для многих из нас, выпускников «четвёрки», оживили воспоминания давно минувших дней.

Не обошлось и без экзамена, который держали выпускники Татьяна Кудимова, Надежда Люттер, Станислав Минин, Юлия Зиязова и я. Думаю, что сдали мы его успешно: отвечали и серьёзно и лукаво, но, как положено, волновались (между прочим, билеты, которые мы тянули, были настоящими). А в качестве оценок были цветы и аплодисменты. Не подвели школу и нынешние ученики: блеснули своими достижениями и малыши и гимназисты... Чудесно танцевали, это было так трогательно... А взрослые ученики говорили о разных проблемах, один «мобильный телефон» вызвал вулканические аплодисменты.

Учителя младших классов поразили своей естественностью, жизнерадостностью, оптимизмом, лёгкостью и широтой своих возможностей. Откуда, скажите, у вас столько задора и оптимизма? Так держать, планка поднята высоко, и это вызывает чувство гордости за школу и педагогический коллектив.

А в заключении был педсовет, который заседал прямо на сцене ДК «Ругодив». Опять же весело, остроумно, тонко подмечались недостатки и проблемы. Шутя над собой и временем, не унывая, находили решение. Удивительное «чувство локтя» в коллективе. Ощущение силы и желания творчества.

Сказать, что это было великолепно – ничего не сказать. Молодцы! Говорю это от имени всех выпускников, которые увидели свою школу в новых ярких красках. Благодарим учителей, которые доставили нам эту радость, и директора школы Елену Николаевну Торковей, которая великолепно справляется со своей трудной ролью. Чувствуется, что школа будет жить и процветать.

После торжественной части был вечер для выпускников. И наряду с зарядом бодрости и веселья, мы ещё освежили свои воспоминания 5-30-летней давности. Спасибо Вам, учителя и наша любимая школа, за праздник, подаренный нам. Очень хочется его продолжения.

С надеждой на скорую встречу от имени выпускников

Оксана Пастухова.

«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!» -

дружным хором пели учителя, ученики, выпускники, гости на праздновании 55-летнего юбилея школы.

Праздник длился целую неделю со 2 октября по 6 октября 2001г. Именинником себя почувствовал каждый, кто учился и учится, работал и работает, кто ценит, помнит, уважает и любит «четверку»- Кренгольмскую школу. Как и положено в хорошем доме, все, от мала до велика, готовились к юбилею: рисовали поздравительные газеты, открытки, проводили конкурс стихотворений и сочинений «Я и моя школа», готовили выставки творческих работ, разучивали песни, пекли пироги, встречали ветеранов педагогического труда, до упаду репетировали «капустники»...

Ключевым моментом недели была встреча учителей-ветеранов, работавших в нашей школе в разные годы. Пятьдесят лет – срок немалый. Кто-то из тех, кто здесь работал, уже ушел из жизни; кто-то уже давно не живет в Нарве – как писал великий поэт «иных уж нет, а те уже далече...». Но не многие, которые смогли прийти туда, где когда-то работали и где каждый оставил частичку своей души, были счастливы вновь встретиться друг с другом и вспомнить былые времена. Это Яснецкая Н.А., Алексеева Г.Г., Тамкевич И.С, Смыкова Л.Г., Шишкова З.С., Полетаева О.А., Лукьянова Т.К., Карпова Е.И., Костина Н.Д., Горчакова Е.П., Тогатова З.Д., Заугарова Т.А., Понятовская А.Ф., Кузнецова Н.И., Устинов А.П., Черноземова Н.С., а также и те, кто и сейчас работает: Демина В.И., Дмитриева Г.П., Седова Г.Ф., Янсон Б.А.

Из лучших ученических работ.

Наша школа одна из самых старейших школ в городе. В октябре ей исполнится 55 лет. Сколько учителей сменилось за это время, сколько пришло на их место...Но до сих пор в школе царят теплота и любовь.

Когда-то все двенадцатиклассники пришли сюда малышами и весело носились по коридорам школы, но теперь... Теперь – это взрослые, умные люди, которые собираются войти в жизнь. Все это заслуга наших учителей. Чтобы мы делали без них? Они умные и понимающие, они все покажут и всему научат нас! Главное, чтобы этого хотели мы!

Учителя- это такие же люди, как и мы, они ничем не отличаются от нас. Они также переживают, если мы получим плохую оценку или не выучим предмет. Они волнуются за нас. Учителя... Их можно сравнить с птицами. Когда птица выращивает птенца, она заботится о нем, греет, учит жизни. Птенец постепенно растет. Птица начинает учить его летать. Приходит время, птенец вырастает. Он вылетает из гнезда навсегда, а птица остается одна. Также и учителя. Они учат нас, выпускают, но приходят другие и другие, а учителя остаются. Мне очень нравятся учителя нашей школы, они все замечательные люди.

Сейчас мы учимся в 9 классе, и мне кажется, почти каждый знает, почему он выбрал именно эту школу. Наша школа- самая замечательная в городе.

Пархоменко Людмила,

9-а кл. □



МОЯ ШКОЛА

Моя родная школа,
Тебе так много лет,
Но ты все учишь снова
Детей различных лет.
В твоих стенах преподают
Так много педагогов.
И все они дают
Ребятам знаний много.
Пусть вихри и метели
Кружат округ тебя,
Но в памяти останутся
Школьные года.

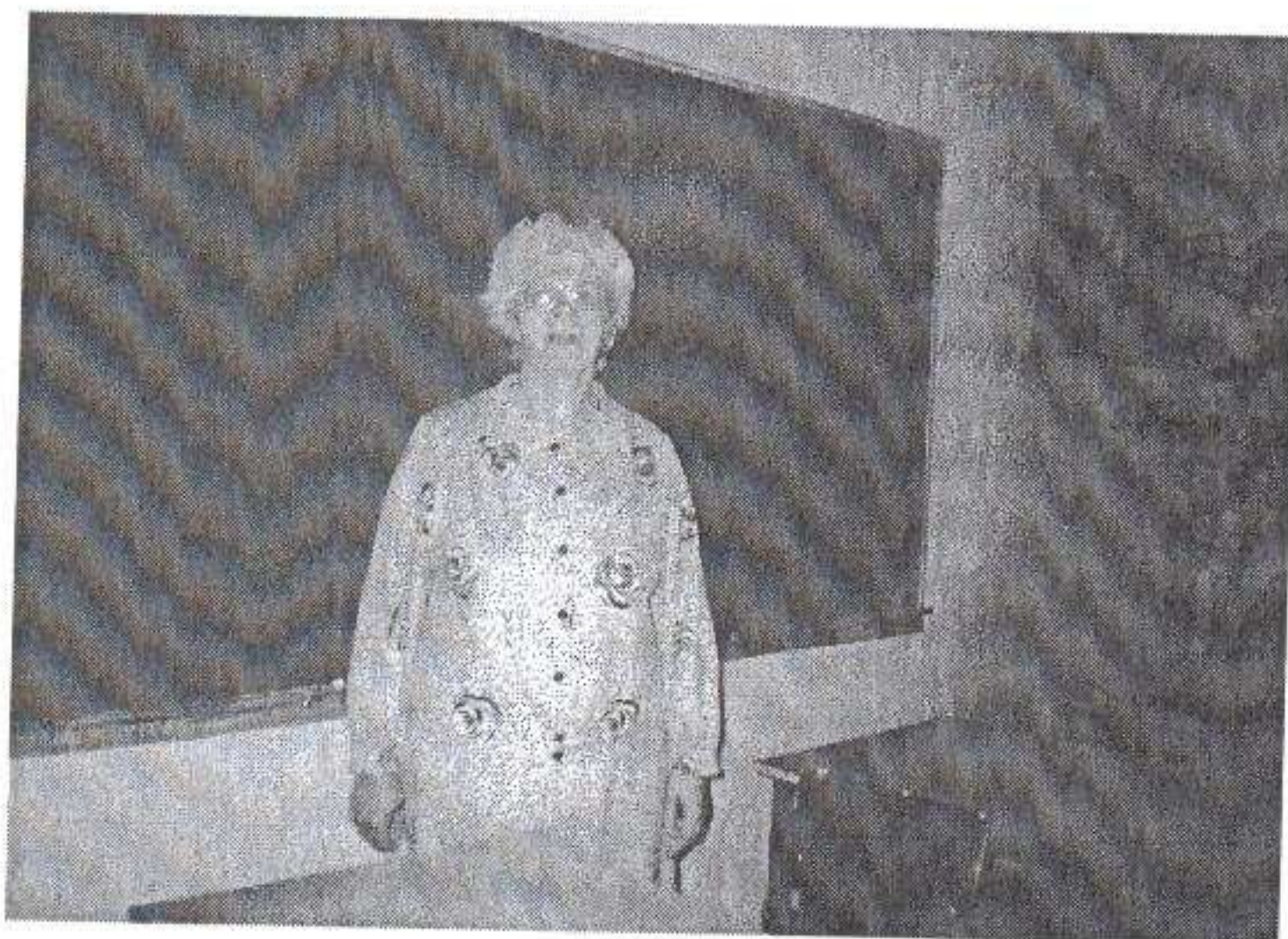
Петухова Алина
2-6 кл.

Я И МОЯ ШКОЛА

Есть слово родное для нас,
Которое путь пробивает.
Которое знание дает
И людям надежду вселяет.
От этого слова в душе
Становится ярче и легче.
Спасибо, родная моя,
За ласку, за дружбу, за встречу!
Прости же, родная моя,
Коль зло я тебе причинила,
Пусть раны твои заживут,
И новая с новою силой
Пройди ты еще много лет
По этому новому миру!

Щедренкова Марина,
9-в кл.

С особой гордостью на праздники говорили о ветеранах педагогического труда, и сейчас работающих в школе. Им были посвящены стихи, написанные коллегами, учителем биологии Е.В.Гранковской и учителем английского языка Н.П.Тимоиной.

**Деминой В.И. :**

Всегда Вы были олицетворением
Терпенья, выдержки и доброты.
И Вашу деликатность в обращении
Познали и коллеги и ученики.



Дмитриевой Г.П.

Вы четко знаете, что надо делать
 Доступно, ясно излагаете предмет,
 На воспитанье также можно Вам доверить
 Учеников нелегкий контингент.



Янсону Б.А.

Заслуга Ваша в том неизмерима,
 Что поколенья мальчуганов могут вспоминать:
 Вы их когда-то в школе научили
 Как молоток держать и гвозди забивать.



О Седовой Г.Ф.

1. Самая уважаемая в нашей школе. Больше всего цветов на вечерах встречи выпускники дарят ей.
2. Самая опытная... учила в этом городе всех. Легенды о ней передаются из поколения в поколения.
3. Самая начитанная. Книги в ее квартире хранятся везде, даже там, где у другим людей в серванте стоит посуда.
4. И, наконец, самая сексуальная. До сих пор в ящике ее рабочего стола хранятся брошюры «Как не забеременеть?» ■



Однажды, 30 лет спустя...

...решили бывшие одноклассники выпуска 1971 года собраться на вечере встречи в честь 55-летнего юбилея школы.

Того самого выпуска, который открыл список золотых медалистов школы с имени Наташи Золотовой. Двенадцать собравшихся из двадцати пяти некогда учившихся – это не так уж и мало, с учетом прошедших лет; более того, есть в этой цифре нечто символическое, а почему бы и нет? Когда тебе уже далеко не 25, невольно оглядываешься назад и задаешься вопросом, что же успел сделать в жизни, чего достиг, оставил ли после себя наследников, последователей, **учеников.**

Я не стала обременять своих одноклассников столь мудрыми философскими вопросами, да и не до них было: шутка ли, тридцать лет, как закончили школу, кое с кем не виделись более двадцати лет и потому сразу не признали. Нас волновали более насущные проблемы: как дети, как работа, как здоровье, как родители, с интересом разглядывали семейные фотографии. Было острое желание пообщаться, вспомнить свою юность и, пусть ненадолго, вновь стать молодыми. Под грохот музыки беседа, прямо скажем, плохо удалась, и потому, уже в качестве постскриптума к встрече, я всё-таки задала одноклассникам два незамысловатых вопроса:

- **Какие сохранились воспоминания о школе?**
- **Чего ещё ждешь от жизни?**

И вот какие получились ответы:

Лена: - Очень благодарна Марии Васильевне Петуховой, учителю труда, которая терпеливо и скрупулезно учила нас шитью, вязанию, кулинарии. Поначалу я не придавала этому большого значения, оценила лишь тогда, когда полученные в школе эти жизненные навыки оказались для меня хлебом, важнее физики, математики и других наук, которые постигала в институте.

Жду ... пенсии, как стабильного материального источника.

Ольга: - Школу вспоминаю как пору юности, начало жизненного пути, товарищества, школьного братства, интересного общения.

Жду внуков.

Жанна: - Вспоминается поход на Чудское озеро с классным руководителем Седовой Гертрудой Фёдоровной. А ещё помню, как зачеркнула «2» по географии в журнале. Сейчас об этом думаю с улыбкой, а тогда было очень стыдно. С теплотой вспоминаю Смыкову Линду Густавовну, ведь то, что сейчас пишу грамотно – её заслуга.

Жду хоть какой-то стабильности в жизни.

Люба: - Часто вспоминаю нашего классного руководителя Седову Гертуду Фёдоровну, в частности, внеклассную работу: сколько было вечеров отдыха, экскурсий, походов зимой на лыжах, летом с ночёвкой! Выпускали стенгазеты, проводили КВНы.

Жду стабильности в нашей беспокойной жизни.

Татьяна: Помню, на уроке обществоведенья писали контрольную, и я попыталась списать. И вдруг слышу, как Савелий Иванович Андронов, проходя между рядами, как он обычно это делал, спокойно, словно объясняя урок, говорит: «Таня, зачем ты это делаешь?» Дальше я, конечно, уже не списывала.

Жду счастья...

Что ж, если мы в ожидании счастья, значит, ещё не вся жизнь позади.

Наталья Тимонина,
учитель английского языка.





В нашей школе стало традицией ежегодно проводить неделю эстонского языка, в которой принимают участие ученики многих классов. Некоторые из них помогают учителям в проведении данной недели, а остальные участвуют в различных мероприятиях.

В этом году неделя эстонского языка проходила с 19.02. по 23.02 и имела своей целью подготовить детей к одному из знаменательных праздников нашей страны - Дню Независимости Эстонии.

Итак, наша неделя началась со знакомства с данным праздником. Учителя школы на уроках рассказывали детям о том, что произошло в этот знаменательный день, о героях данного события и о том, почему этот день стал важнейшим праздником нашей страны. Многие дети помогали учителям и добавляли немало много интересной информации, и это было очень приятно.

На следующий день состоялась викторина «Знаешь ли ты свою землю?», в которой принимали участие ученики 8 классов. Хотя вопросы викторины были сложными, а в большей мере запутанными, дети успешно справились с этой работой. Очень хотелось бы отметить таких учеников как: А. Пухов – 8в, Д. Мольдон – 8в, С. Семенов – 8в, М. Карпинен – 8в, А. Дурейко – 8а, С. Журавлева – 8а и К. Кондратьев – 8в.

В среду состоялось, на наш взгляд, самое увлекательное мероприятие. Оно прошло очень

весело, захватывающе и с большим азартом. Почему, спросите вы? Да потому, что в борьбу вступили представители начальной школы, которые отличаются особым энтузиазмом. И так, о

викторине среди 4-х классов «Моя Родина». В нашей школе их всего два, и поэтому мы решили проводить её по группам. Сколько было эмоций, сколько разочарований, сколько радости – викторина удалась на славу!

Но у каждого конкурса есть свои победители. И так, первое место заняла команда 4а класса (учитель М. Кукушкина), второе место у группы 4а класса (учитель С. Екимова).

А на следующий день эстафету принял конкурс стихов, который проходил тоже в веселой обстановке и очень оживленно. На конкурсе дети не только читали стихи эстонских поэтов на эстонском языке, но и пели веселые песни также на эстонском языке вместе с учениками 6-х классов. Конкурс, как и должно быть, выявил своих победителей. Ими стали:

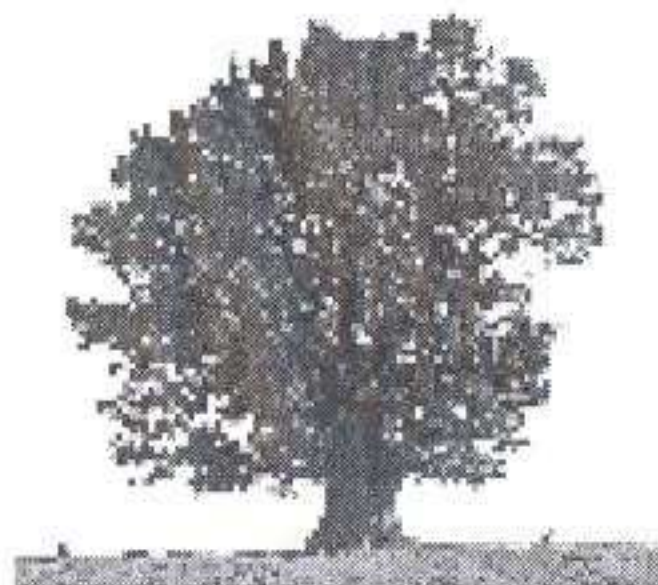
С. Алексеев – 1 место, А. Стешова – 2 место, Е. Москалюк – 3 место.

На неделе эстонского языка прошли еще 2 больших и серьезных мероприятия – олимпиады. Олимпиада в 11 классах представляла из себя тест и участвовали в ней, как и полагается, лучшие из лучших. Хотя результат был не очень высоким, трое лидеров все равно определилась: Т. Бозик, А. Исаков, Н.Кудряшова.

В седьмом классе Олимпиада была сложнее, так как состояла из трех частей. Сперва дети прошли в видео зал и выполнили задания по видео. Затем им был предложен набор упражнений по грамматике, которые были составлены в виде тестов. И завершающей частью олимпиады была защита коллажа, сделанного своими руками дома (это было домашнее задание). Творчеству детей не было предела, все было очень оригинально и красиво. Ну а победили лучшие: А. Гаврилов – 1 место, П. Максимов – 2 место, О. Денисенко – 3 место.

Такая вот была у нас неделя эстонского языка!

Ирина Янович,
преподаватель эстонского языка.





СКАЗКИ ПО-ЭСТОНСКИ



Двенадцатого января в ДК «Ругодив» проходил общегородской конкурс постановок на эстонском языке «День сказки». Участвовали представители десяти школ. Нашу школу представляли ученики 3а, 3б, 3в классов. Для конкурса мы выбрали эстонскую сказку «Hiire Väimees». Это сказка о том, как мыши выбрали себе в зятя самого сильного на свете.

Главную роль сыграл ученик 3а класса Артём Цыганов. Играл он хорошо, большую роль выучил просто блестяще. Роль Солнца досталась Саше Продан (3б), Тучки – Косте Котину (3в), Ветру – Марку Кишунсу (3в) и роль Стены сыграл Антон Локновский (3в). Девочки из 3а и 3б классов удачно дополнили представление своим танцем «Каега Jaan».

К сожалению, у нас не было ни времени, ни возможности сшить костюмы, поэтому лишь небольшие детали создавали фон.

Призового места мы не заняли, но хорошая игра наших ребят была отмечена, и мы получили благодарственное письмо.

Людмила Удальцова
учитель эстонского языка.





Ich als Estländer

В декабре 2000 года в городе проводился конкурс эссе на немецком языке среди учеников 10-11 классов по темам: Ich als Estländer . Ich als Europäer . Ich als Weltbürger .

От нашей школы в конкурсе принимала участие ученица 11-б класса Жанна Ляуман. Её эссе на тему Ich als Estländer заняло 2 место.

Ich bin in Estland geboren und lebe hier schon 16 Jahre lang. Meine Mutter ist auch in Estland geboren. Meine Oma lebt schon 70 Jahre lang in diesem Land. Obwohl wir Russen sind, haben wir estnische Bürgerschaft und ist das ganze Leben von meiner Familie nur mit diesem Land verbunden. Wer bin ich? Bin ich Estländerin oder Russin, die in Estland wohnt?

Meine Heimatstadt ist Narva. Narva liegt an der Grenze zwischen Russland und Estland. Meine Stadt nennt man als russischsprachige Stadt, weil hier nur etwa 6 Prozent von Esten wohnt. Meine Stadt ist nicht nur als Grenzstadt im Nord-Osten Estlands bekannt, sondern auch als russischsprachiges Kulturzentrum in Estland. Es ist mit der Geschichte von meiner Stadt und meinem Land verbunden.

Meine Oma erinnert sich sehr oft, dass sie in einem russischen Gymnasium in Narva mit den Russen, Esten und Deutschen zusammenlernte und nie hatten sie miteinander Sprachprobleme. Fast alle Narvaer waren dreisprachig. Als Estland die Unabhängigkeit bekam und die Grenzen geöffnet wurden, verstand ich, wie wichtig

für mich ist, Fremdsprachen zu beherrschen und Estnisch zu sprechen, um mich sicher zu fühlen und fähig zu sein, Sitten und Bräuche von den anderen Leuten und Ländern kennenzulernen.

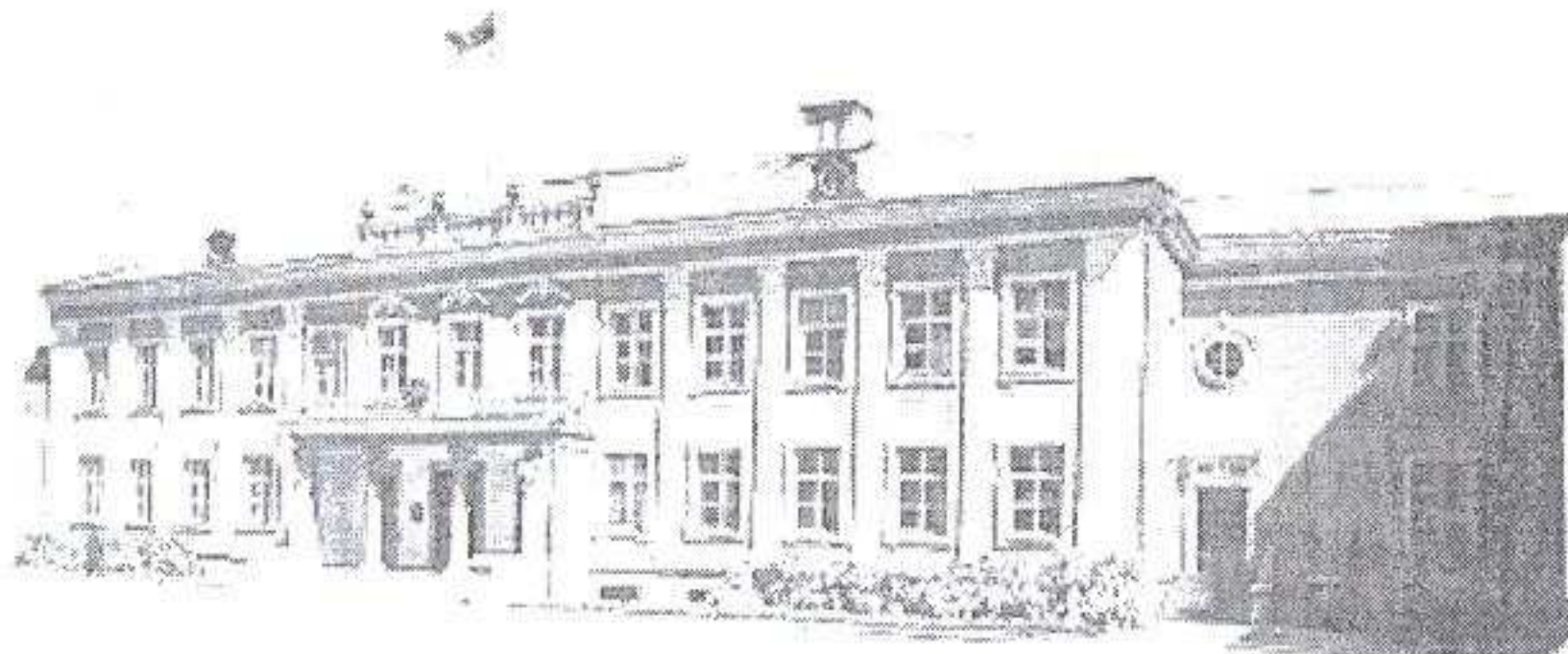
Nach der Schule will ich an der Tartuer Universität studieren. Ich will als Lehrerin werden. Um meinen Traum in Erfüllung zu gehen, muss ich mich ständig lernen. Leider gibt es in meiner Stadt nicht viele Möglichkeiten, solche Ausbildung zu bekommen, damit ich konkurrenzfähig nicht nur in meiner Stadt und in Estland war, sondern auch in Europa. Zur Zeit ist für mich sehr wichtig, Estnisch zu beherrschen. Estnische Sprache gibt mir die Möglichkeit, meine Ausbildung in Estland fortzusetzen und die Leute, die schon Jahrhunderte auf dieser Erde leben, ihre Kultur und Bräuche zu verstehen.

"Um eine fremde Sprache recht gut sprechen zu lernen und wirklich in Gesellschaft zu sprechen mit dem eigentlichen Akzent des Volks, muss man nicht allein Gedächtnis und Ohr haben, sondern auch in gewissem Grad ein kleiner Geck sein". So schrieb der grosse Meister des Aphorismus in Deutschland Georg Christoph Lichtenberg. Ich bin mit diesen Wörtern einverstanden. Im vorigen Sommer war ich im Sommerlager. Ich wohnte in einer estnischen Familie und lernte Estnisch. Mit der Hilfe von meiner Gastgeberin lernte ich diese Sprache spielerisch und witzig. Der Sommerlager half mir, viel in der kurzen Frist zu erreichen. Georg Christoph Lichtenberg schrieb auch: "Die lebendigen Sprachen sind grösstenteils für die Ausländer tot, wenn sie nicht unter dem Volk gelebt haben. Wie schwer ist es alle die kleinen Beziehungen zu erlernen, fast unmöglich, wenn man einmal bei Jahren ist." Die Esten und die Russen sind Estländer. Wir leben zusammen und werden zusammenleben. Wir müssen einander achten und schätzenlernen. "Was für die Gegenwart zu gut ist, ist gut genug für die Zukunft". Das sind die Wörter, die die bedeutendste Erzählerin des 19. Jahrhunderts Marie von Ebner-Eschenbach schrieb. Wir müssen heute alles so machen, dass die nächsten Generationen, die auf dieser Erde wohnen werden, in Übereinstimmung und friedlich miteinander zusammenleben könnten.

Nach der Absolvierung der Tartuer Universität möchte ich in meine Heimatstadt Narva zurückkehren. Ich will meine Erfahrung und Kenntnisse, die ich an der Universität bekomme, auf meine Arbeit mit den russischsprachigen Kindern benutzen. Ich möchte ihnen helfen, sich mit der estnischen Gesellschaft zu nähern; Geschichte, Sitten und Bräuche von Estland kennenzulernen und estnische Sprache zu beherrschen. Ich will, dass alle Leute, die in Estland wohnen, sich sicher auf dieser Erde fühlen würden.

Das Wort Estländer gefällt mir nicht. Ich bin Bürger von Estland und will, dass alle Einwohner von Estland trotz der Nationalität als Bürger von Estland wären. Dann, ich bin überzeugt, hätte unser Staat viel weniger Probleme und würde mit voller Gleichberechtigung als europäischer demokratischer Staat nennen. ▣

Жанна Ляуман, 11 б класс



ШКОЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

О значении и роли иностранных языков говорить не приходится. Не случайно Совет Европы и Европейский Союз провозгласил 2001 год Европейским годом языков.

В нашей школе с 12 по 16 февраля проходила неделя иностранных языков, в мероприятиях которой принимали участие ученики основной школы и гимназии. Так, семиклассникам представилась возможность показать свои языковые познания. Лучшими в английском языке оказались Александра Наркевич (7а), Влада Обмётко (7б), Павел Максимов (7а), а в немецком языке – Корнышова Юля (7а), Волохов Юра и Вареник Женя (7б).

Страноведческая викторина, проводимая между девятью классами, показала, насколько хорошо ребята знают Великобританию и Соединенные Штаты. Вопросы охватывали различные аспекты: географию, историю, культуру, искусство. Из четырёх девярых лучшей оказалась команда 9а класса.



На языковую неделю пришелся День Святого Валентина, праздник влюблённых, поэтому гимназистам было предложено участие в поэтическом конкурсе, темой которого была, конечно же, любовь. Старшеклассники читали стихи английских и американских поэтов на языке авторов. Лучшей исполнительницей была признана Наташа Назарова, ученица 11а класса. Знание любого языка дает возможность лучше понять и оценить его народ и культуру, именно эту цель имела проводимая неделя. ⇨





A.G.Barham

In the wild fields of Norfolk
I heard people say,
"Send a gift to a good child
On Valentine's Day."

"Send a gift to a good child
Knock hard – then away,
And seek out last Spring's love
Or a love for today,
And ask her to visit –
To visit and stay
To tea without light on Saint
Valentine's Day."

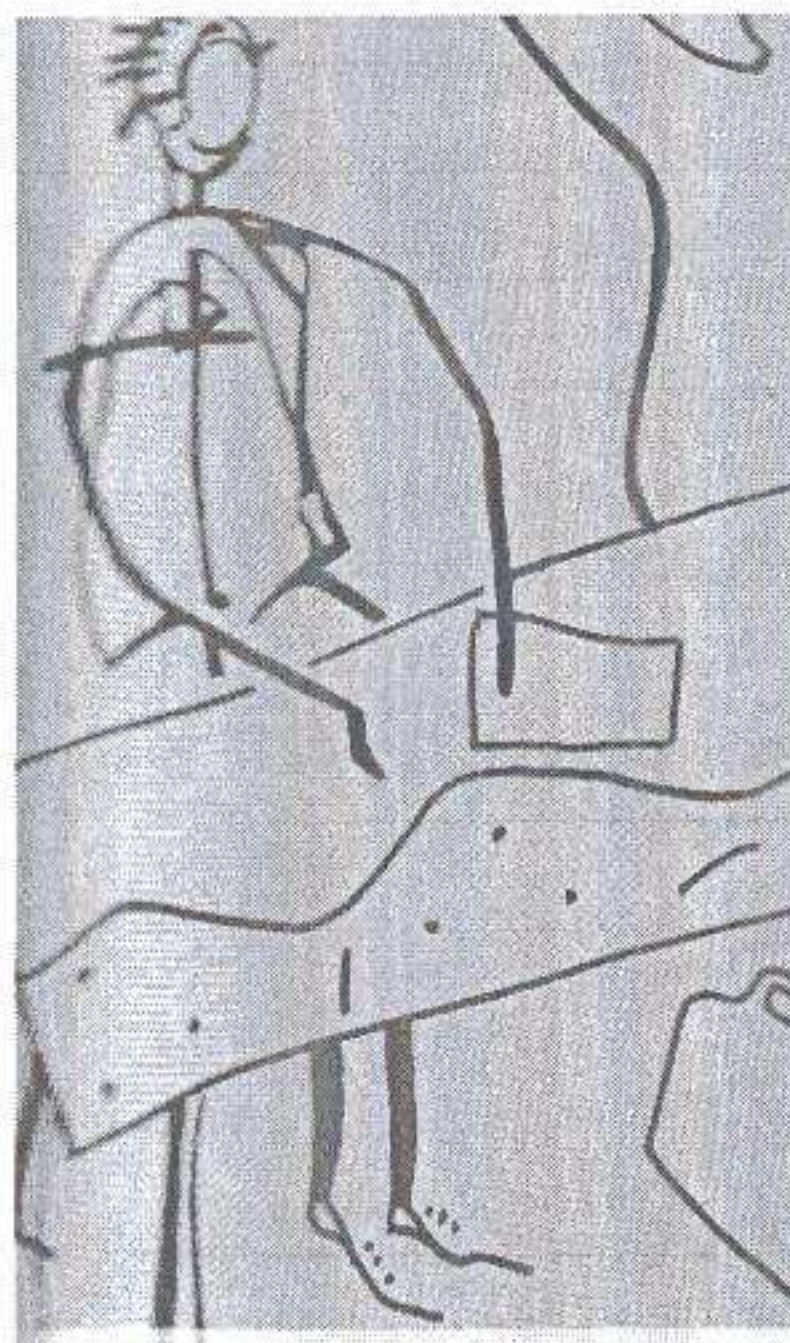
William Wordsworth

Do you remember the summer?
The days of cloudless blue?
When every day was holiday
And I was always with you?
But now is the time for the winter,
The wind and the snow and cold.
Holiday time is over
And we are growing old.
But I always remember the summer -
The sea and the sand and the sun;
When every day was a holiday
And the love had only begun.

Наталья Тимонина,
учитель английского языка □



Мы - гимназисты!



Вряд ли кто-либо не знает заветной мечты каждого обычного десятиклассника. Конечно же, эта мечта – стать настоящим гимназистом. И каждый знает, что когда-то ему предстоит принести клятву – посвящение и нести это тяжкое бремя...

Этот момент тайнства школьной жизни приняли и мы в свои души. Ведь именно в душе мы храним радость и печаль, отчаянье, слёзы и смех; именно в душе откладывается всё лучшее, а плохому в ней нет места; именно там мы ищем ответы на волнующие нас вопросы.

На празднике посвящения в гимназисты мы показали театрализованное представление, где в фантазии обычного школьника уходящего 20-го века попытались воплотить философию учения Зевса, нравочений русских бояр, поступков первобытных людей. Главную мысль всего показанного несложно было уловить: быть ответственным, достойным, смелым, мужественным в любом начинании, хотя в момент выступления мы, наверное, и не задумывались над этим. Просто всем было весело, и каждый посвящённый в гимназисты, уходя из зала, был уверен, что в жизни школы есть праздник, который дарит заветную мечту, и она для них сбылась.



Александра Гаврилова,
ученица 106 класса. □



Как порой печально и грустно осознавать, что многое не вернёшь назад, в частности, школьные годы. Расставаясь со школой, хочется оставить учителям частицу своей души, наше тепло и любовь.

Учителя – это прекрасные и добрые люди, которые всегда готовы помочь ученику, и потому они останутся в наших сердцах. Только теперь понимаешь, как дороги они нам, как нам будет их не хватать в нашей жизни.

Уже совсем скоро мы переступим порог школы и перед нами откроется новая, неизведанная дорога в жизнь, которая была не такой, как в школе за партой, на перемене. Мы долго будем вспоминать 'литературные гостиные', весёлые вечера-огоньки и многие другие интересные школьные дела и события. Школа была для нас маленьким миром, где каждый на виду, а жизнь – это большой мир, в котором мы растворимся, и каждый пойдёт своей дорогой.

Дорогие учителя! Не забывайте нас, и мы всегда будем помнить о вас, вспоминая с благодарностью и любовью.

А это стихотворение мы посвящаем нашему классному руководителю Юрию Владимировичу Виссарионову:

*Все радан – и всё прекрасно:
И дождь, и холодный ветер.
Спасибо, учитель наш классный
За то, что Вы есть на свете.
Спасибо за все уроки.
Спасибо мы Вам говорим
За то, что хвалили, ругали
И были всегда веселы.
Мы в школе пока сейчас,
Но скоро не будем уже мы вместе.
Любимый учитель наш!
Спасибо, что есть Вы на свете!*

Двенадцатый класс. □



Надежда Ушанова

Много статей, очерков, отдельных книг посвящено благородному труду учителей. Много и в то же время очень мало, потому что в каждой школе есть такие яркие «звёздочки», опыт которых надо изучать и передавать молодёжи. И хотя они не делают педагогических открытий, не разрабатывают новых программ, учебников, о них всю жизнь помнят их ученики и родители, у них учатся работать коллеги, и для многих людей они всегда остаются любимыми, единственными учительницами.

Секрет мастерства у всех передовых учителей, наверное, один и тот же: они просто честно и добросовестно трудятся, вкладывая в работу всю душу, отдавая ей своё время, свою любовь, свои мысли, надежды и чаяния, собирают по крупицам все новые и передовые

приёмы и методы обучения и воспитания, творчески перерабатывают их и благодаря такому кропотливому труду добиваются хороших результатов.

«Настоящий учитель, мастер своего дела», - говорим мы о таких учителях. Эти слова без малейшего сомнения можно отнести к учительнице начальных классов Ушановой Надежде Григорьевне.

Питомцы Надежды Григорьевны обладают глубокими и прочными знаниями, в старшие классы приходят хорошо подготовленными и не испытывают больших затруднений.

За годы учёбы всегда приятно видеть успехи ребят, их желание учиться и большую радость каждодневной встречи с любимой учительницей.

От родителей.

"Мы очень благодарны судьбе, что для наших детей такой учительницей стали Вы, Надежда Григорьевна. Мы уверены, что Ваш высокий профессионализм, знание и понимание ребёнка, позволяют открывать сердца и души, выявлять порой незнакомые ни детям, ни нам, родителям, способности и возможности каждого из них. Спасибо Вам".

Блиц-опрос

1. Чем вы любите заниматься?
-Готовить, выращивать цветы.
2. Ваша любимая еда?
-Голубцы.
4. Какие качества Вы цените в человеке?
-Ум и доброту.
5. Если бы Вы выиграли 100 тысяч, как бы их потратили?
-Крону не получала даром, а о таких деньгах и не мечтаю.
6. В случае экстремальной ситуации, - какую бы вещь Вы попытались сохранить?
-Нет таких вещей, чтобы сохранять в экстремальных условиях.
7. Чего бы Вы себе пожелали?
-Здоровья, хороших учеников.

Через год Надежда Григорьевна отмечает свой юбилей.

От всей души желаем ей здоровья, творческих удач в педагогическом мастерстве, прекрасного настроения.

Ольга Винкель □

ПЕРВЫЕ ПРАЗДНИКИ. ПЕРВЫЕ РАДОСТИ...

Стало доброй традицией начинать второе полугодие праздником для первоклассников. Вот и в этом году в январе ученики 1а и 1б классов собрались в актовом зале, чтобы стать полноправными учениками Кренгольмской школы. Ведь праздник так и называется "Посвящение в первоклассники"

В этот день ребята продемонстрировали все то, чему научились на уроках и, кроме того, сумели блеснуть своими талантами.

На празднике звучала музыка, исполненная, на фортепиано и аккордеоне теми первоклассниками, которые занимаются в музыкальной школе, стихи, с большим удовольствием выученные и прочитанные детьми.

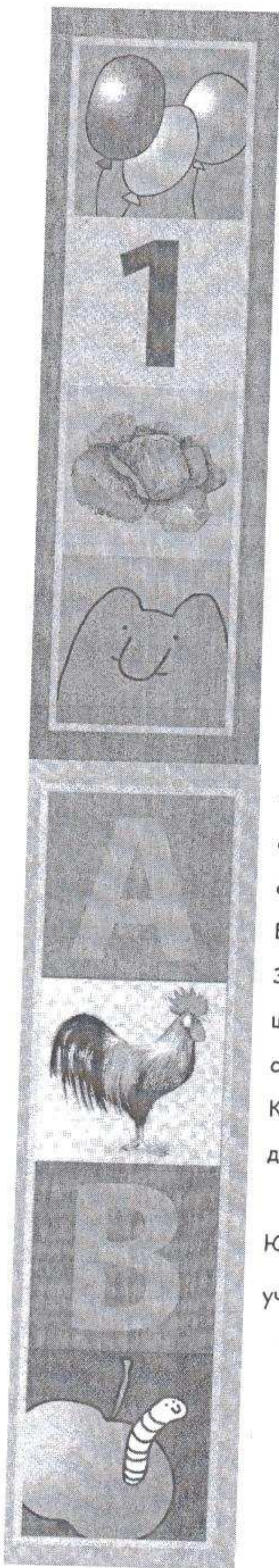
Вдруг, неожиданно, в самый разгар праздника, появились сказочные герои. Это Мальвина, Буратино, Артемон, Базилио с Алисой. Они проверили умения детей писать, читать, считать. Дети с большим удовольствием отвечали на сложные вопросы Мальвины, пытались помочь Буратино справиться с различными заданиями, сумели убедить кота Базилио и лису Алису поступить в лесную школу.

Закончился праздник большим хороводом теперь уже настоящих первоклассников школы "Кренгольм". Дети с большим чувством исполнили песню "О дружбе", станцевали веселый танец.

Каждый ученик получил памятный сувенир. Надолго останется этот день в сердцах и душах детей.

Юлия Посева,

учитель начальной школы. ■



Маленькому человеку нужен успех!

Один из парадоксов нашего времени: знать и уметь надо неизмеримо больше, чем раньше, а функциональные возможности организма человека остаются неизменными со времён Древнего Рима. Что же сможет помочь будущему первокласснику не потерять тот энтузиазм, с которым он приходит в школу? Оказывается, что самой удачной точкой зрения педагогики, психологии и физиологии является уникальная методика Н. А. Зайцева по обучению чтению, счёту и письму.

Проработав по этой методике не один год, готовя шестилеток к школе, я могу сказать, что она помогает обеспечить интеллектуальное, физическое и эмоциональное развитие ребёнка.

Поток информации четко дробится на своеобразные «порции» информации, операции с ними сопровождаются ритмическими движениями с периодическими моторно-эмоциональными акцентами. Плюс полное раскрепощение позы и поведения, столь необходимые маленькому ребёнку, плюс постоянно изменяющаяся интересная игровая ситуация и элементы соревнования, плюс радость явных и быстрых достижений. И вот он – успех! Как важен, как нужен успех маленькому человеку! Дети 6-7 лет – это дети, с нетерпением рвущиеся в школу, но двигательная скованность, удушающая регламентация поведения, «общая скука» – основные причины крушения праздничного настроения и отсутствия положительной мотивации к учебе.

Главным средством развития ребёнка является ИГРА. Н.А. Зайцеву удалось эффективно встроить игру (через методику) в сложный процесс овладения многими учебными умениями. Дети, прошедшие обучение грамоте, счёту и письму по этой методике, осваивают игрушки и в удивительно короткие сроки (от 1 мес. до 3 мес) то, что даётся с большим трудом. Если игра интересна, подвижна, разнообразна – энергия ребёнка неиссякаема.

Всё обучение базируется на работе с таблицами и кубиками. Разнообразие методов делает занятие очень интересным и увлекательным. Всё способствует обучению: не слоги, а склады, которые ребенок запоминает зрительно и при необходимости воспроизводит их при чтении текстов; дети не перегружаются терминами (они вводятся значительно позже, при необходимости); цветовая гамма кубиков и их звучания; «пропевания» таблиц и кубиков; использование в качестве иллюстративных примеров текстов великих писателей Крылова, Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Кольцова, Некрасова, Есенина, Маяковского, Толстого; складовые картинки; огромное количество загадок; скороговорки и чистоговорки; считалки, ⇔



дразнилки, небылицы; стихи – плакаты; песни – плакаты: здесь такой принцип отбора – с каждым прочитанным текстом, написанной строчкой ребёнок узнаёт что-то новое, интересное, обогащающее язык, нравственность, чувства.



Кроме того, я как учитель, работающий по этой методике, могу сказать, что она помогает обучить любого ребёнка с разным уровнем подготовленности к школе.

Дети, которые придут к нам в школу выходного дня в следующем году, будут обучаться по этой методике не только чтению, но письму и счёту. А их родители могут быть не только наблюдателями успехов детей, но и участниками этого процесса.

Юлия Быкова,
учитель класса "Hea Albus" □



ДЕТИ ТВОРЯТ ЧУДЕСА



Вот уже 3 года учащиеся 3-б класса и 2 года учащиеся 2-б класса занимаются в специально отведённый день в кружках Дома Творчества. Предметы, требующие творческого подхода: логика, техническое моделирование, мягкая игрушка, танцы, мультистудия, искусство, проводятся специалистами Дома Творчества.

Мягкая игрушка

Из работы кружков наибольшей популярностью пользуется кружок «Мягкая игрушка», где ребята приобретают навыки создания игрушек. Этот вид рукоделия развивает ум, речь, почерк, фантазию, учит подбирать цвета, делать подарки своими руками. Каждая работа хранит частичку детского сердца, тепло детских рук, передаёт детское видение игрушки.

Мы даже сами удивляемся, какие красивые, забавные у нас получаются мягкие игрушки (Котова Яна). ⇨



Логика

На логике дети путешествуют по дорогам сказочного лабиринта, учатся рассуждать, доказывать, решать каверзные задачи.

-Логика - близкая подруга математики. Кто хорошо понимает логику, тот добьётся чего-то в жизни (Румянцева Катя).

Танцевальный кружок

Изначально в кружке детей учили культуре танца, умению приглашать на танец, овладению элементами танца в ритме вальса. Но затем участники танцевального кружка стали готовить выступления к школьным и городским праздникам, участвовать в городских конкурсах. А в этом учебном году танцевальная группа 3-б класса участвовала в городском конкурсе танца и была награждена Дипломом в номинации «Пластичность».

- На танцах мы учим шаги, движения и сами танцы. Ещё мы выступаем на разных конкурсах и всегда получаем какой-нибудь подарок, например, мягкую игрушку (Садчикова Вероника).

Техническое моделирование

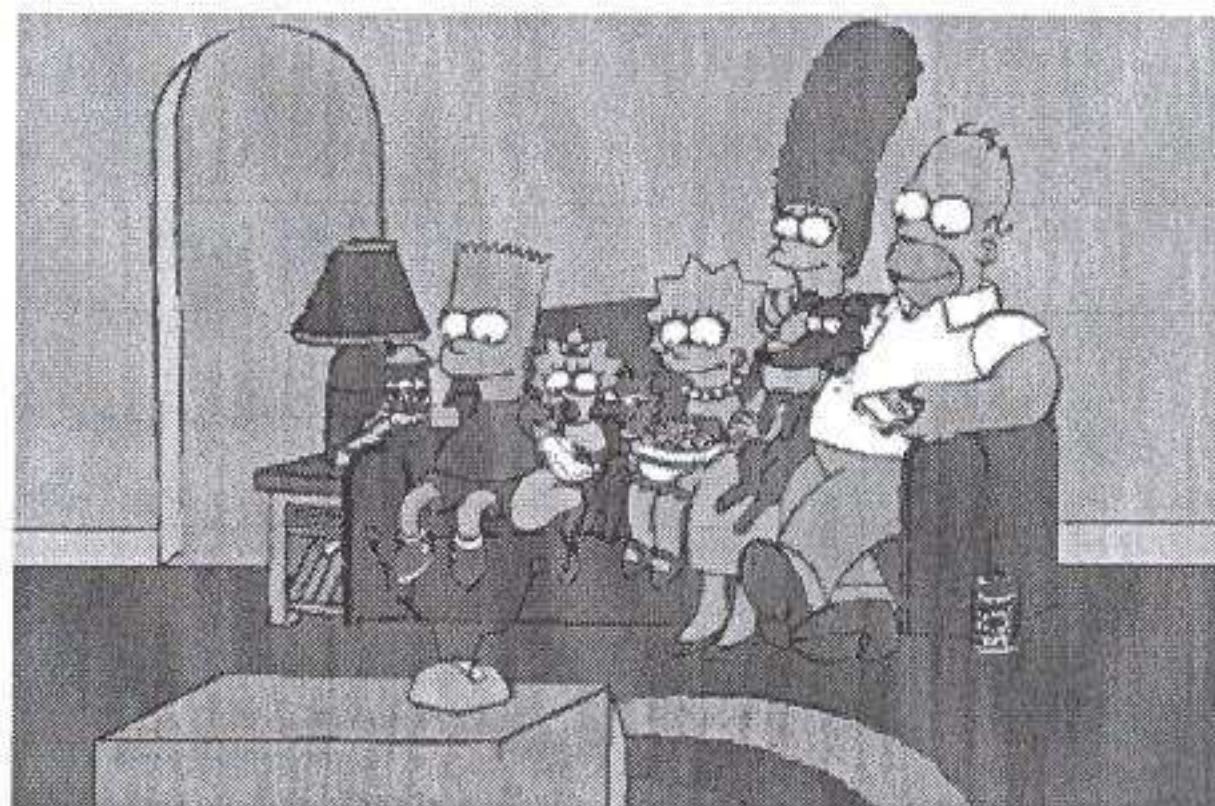
В этом кружке занимаются мальчики. Они знакомятся с чертежами, старательно вырезают, клеят, и вот уже из их рук выходят различные авиамодели, машины.

- Я считаю увлекательным, когда кусок фанеры превращается в модель машины (Продан Саша).

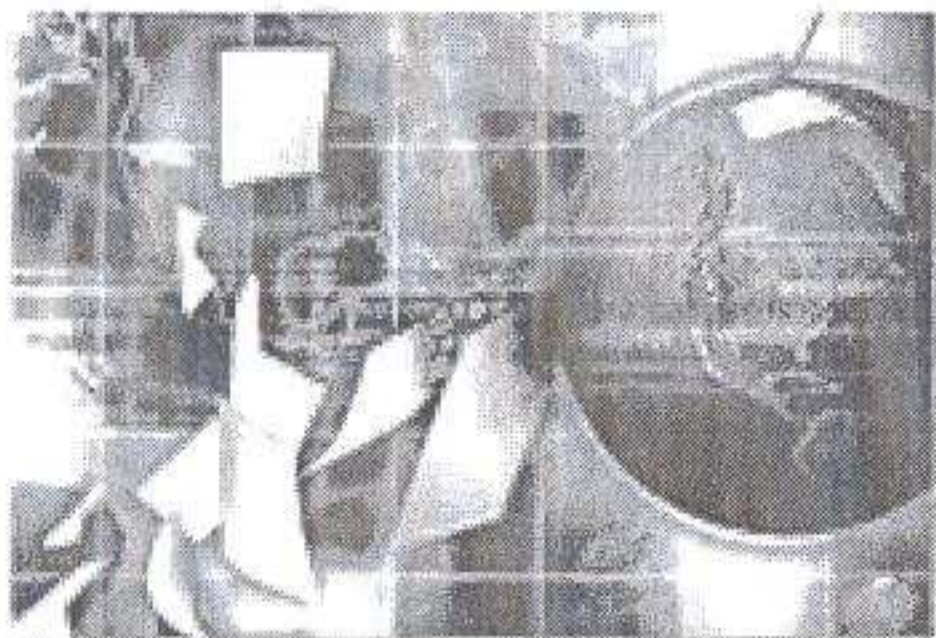
Мультистудия

Дети знакомятся с основными кинопрофессиями, сочиняют и сами создают мультфильмы.

-На мультистудии мы делаем из картинок фильмы и озвучиваем их. «Появление цветка» - это наш первый фильм, сделанный на плёнке (Григаревич Катя).



Наши дети всегда участвуют в городских выставках. Их работы всегда удивляют своей непосредственностью. В них присутствует природа, животный мир, и, конечно, волшебный мир сказок. Каждый ребёнок стремится выполнить свою работу так, чтобы люди почувствовали в них радость и доброту творчества.



Елена Данилова,
учитель начальной школы



О ЮНЫХ ЧИТАТЕЛЯХ, ИЛИ КАК ИМИ СТАНОВЯТСЯ

А происходит всё не без помощи нашего библиотекаря Татьяны Стафановны и её друзей, которые вот уже восьмой год играют

замечательных героев сказок. Это и Мальвина с пышными волосами и длинными ресницами; это и Буратино, невоспитанный, но добрый и находчивый мальчик. Присутствуют на торжестве также Старик Хоттабыч; Красная Шапочка, нежная наивная девочка; Герда из любимой всеми сказки, разыскивающая своего брата Кея. На празднике присутствует даже доктор, объясняющий, в чём суть 'книжной медицины'.

Но главное действующее лицо – это Королева Книга, величественная, в красивом белом платье, что уже внушает юным читателям аккуратность и бережливость в обращении с книгой.

По ходу действия юные зрители пытались отгадать, из какой сказки эти герои, кому принадлежат те или иные вещи, показывая тем самым свою эрудицию, знание книг. А слушали они очень внимательно, тихо, воспринимая всё происходящее как нечто очень важное.

Конечно, это здорово, что у малышей есть такой замечательный праздник, который прививает интерес к книгам, воспитывает культуру чтения.

Новый читатель пожаловал к нам.

Это хорошая весть.

Очень приятно, что может он сам

Каждую строчку прочесть.



Анна Косорова,
ученица 12-го класса

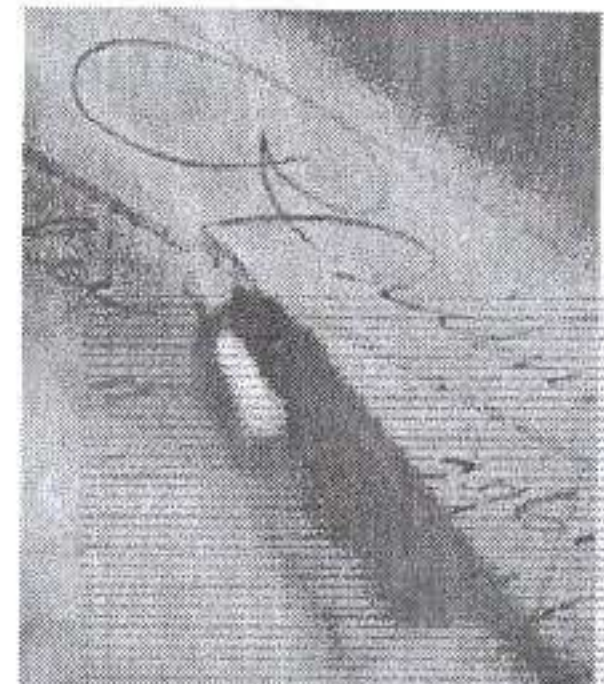
Самый счастливый день

Олеся Годованец, 7б класс.

Еще в детстве, когда я ходила в детский сад, очень хотелось скорее пойти в школу. И вскоре моя мечта исполнилась. Это случилось даже раньше, чем должно было. Я пошла в школу с шести лет. День, когда я пришла первый раз в школу, и был самым счастливым днем в моей жизни.

Я помню, как в первый раз, переступив порог школы, мы растерялись от изобилия цветов, улыбок, смеха, радости. И только когда к нам подошла наша первая учительница Зоя Николаевна, мы почувствовали себя уверенными. Мы вышли на улицу, где нас ждали ученики, которые уже прошли школьный путь, и это Первое сентября для них было последним. Они пожелали нам отличной учебы и сказали, что завидуют нам, так как у нас еще все впереди: все праздники, сочинения, переживания, зачеты, экзамены. Один старшеклассник взял меня на руки и пронес по кругу почета, а я звенела в колокол. Это был наш первый звонок.

Я благодарна школе за то, что она приняла меня, благодарна учителям, которые научили меня всему, что я умею. Только одно вызывает у меня сожаление: я так спешила в школу, чтобы учиться на одни пятерки, а это у меня не совсем получается. Но, тем не менее, я рада, что каждое первое сентября – это продолжение моего самого счастливого дня. ⇨



«Шедевринки» из наших сочинений:

- «Море вспалахнулось и покачнуло лебеда».
- «У Петьки глаза расширились, загорелись».
- «...писатель этой книги закладывает свою душу».
- «Витя открыл форточку с весельем на лице».
- «Но Витя был не помутим. У него была радость на душе».
- «Снегирь был полный, наевшийся. Снегирь жаждал любви, весь истрепился».
- «Книги бывают на разных языках, как и люди».



«Шедевринки» из наших сочинений:

«Если человек прекратит читать книги, то он превратится в обезьяну».

«Витя с горьким сердцем предложил ножик обменять на птицу».

«Будучи маленькой, мама водила меня в Нарвский замок».

«Берегите природу нашу, как мать вашу!»

«Это понимают сельскохозяйственные угодья».

«А разве «Даму с собачкой» не Анна Каренина написала?»

Из письма:

«...помнишь, как мы купались, ты еще в воду свалился, а потом кричал, что ты тонешь. Все-таки хорошо мы провели зиму...».



Лукина Екатерина 9в кл.

Зима – такое время года,
 Когда всем хочется играть,
 И петь, и прыгать, и смеяться,
 С друзьями снежных баб катать.
 А если выйдешь с дома рано –
 В лицо подует ветерок,
 И будто бы земля устала,
 И на тебя летит снежок.
 Тебе покажется, что утром,
 Как будто бы все люди спят,
 И все белей с каждой минутой,
 И только воробьи кричат.
 А вскоре после зимней спячки
 Вдруг просыпается земля,
 И после этой зимней сказки
 Приходит медленно весна.

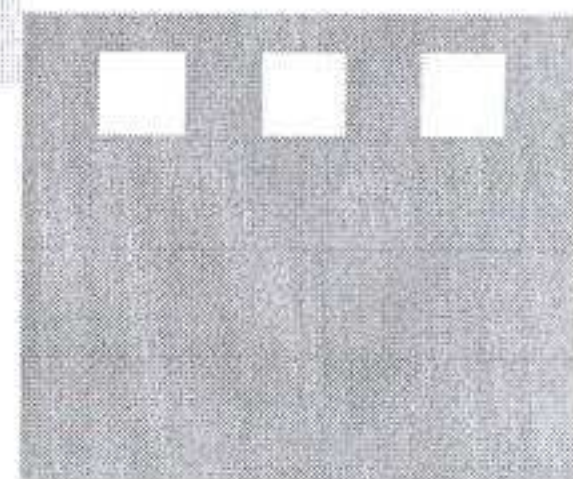
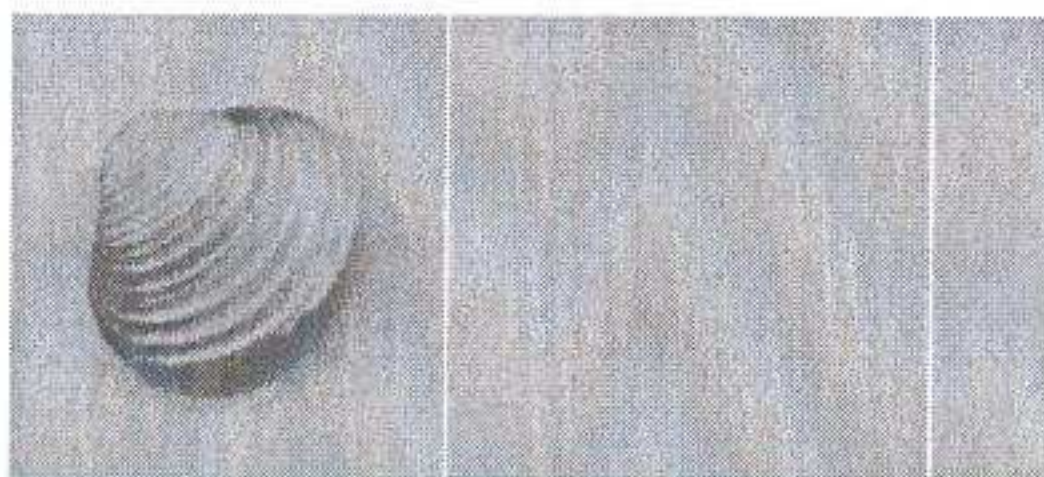




Я И МОЯ ШКОЛА.

Макаренкова Любовь 9в кл.

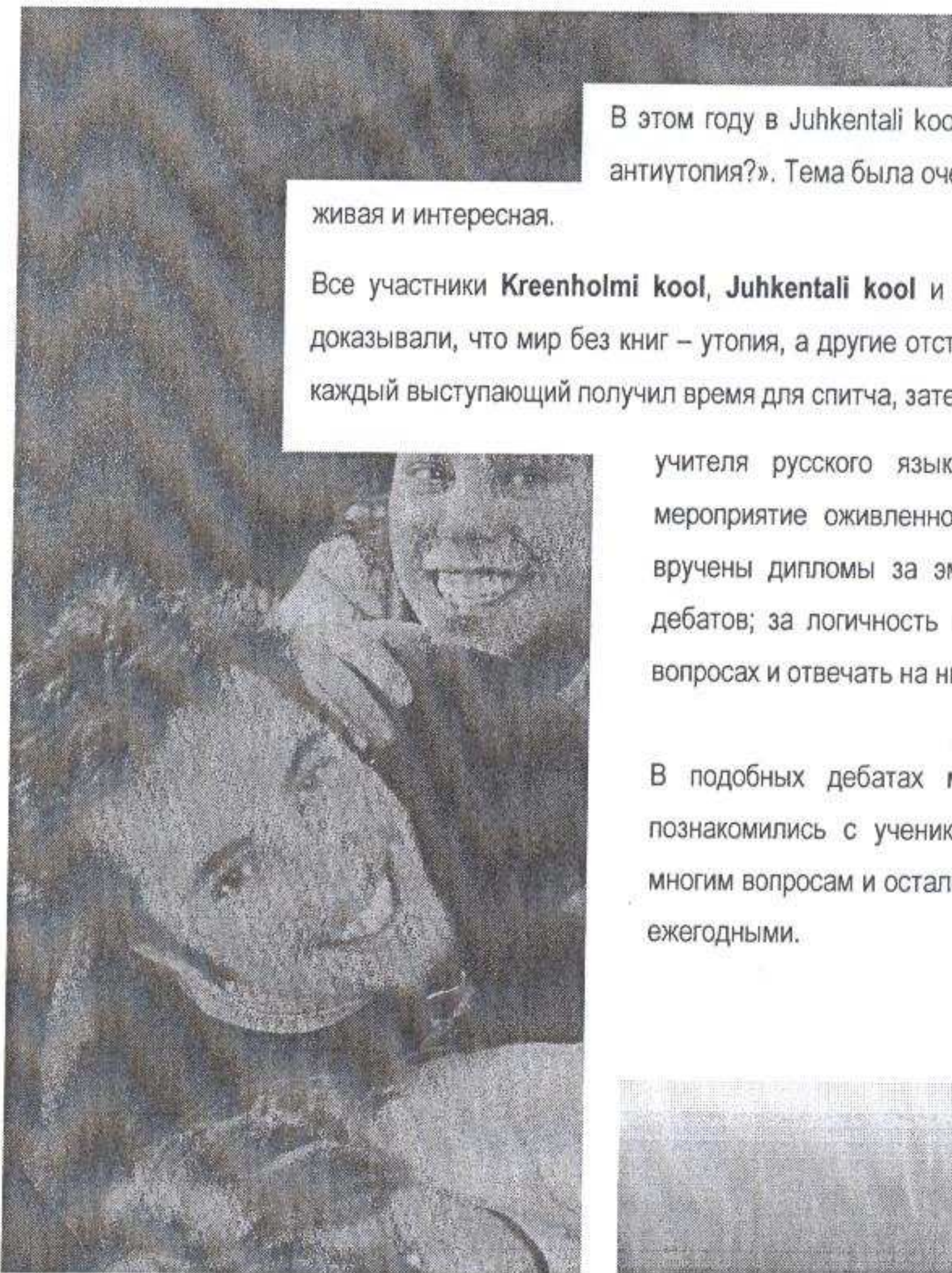
Родная школа - второй дом!
 Здесь время пролетает незаметно,
 И каждый час проходит интересно,
 И что-то новое
 Мы на уроках узнаем.
 Учителя все силы отдают -
 Уроки интересные ведут.
 От них мы знания получаем тут
 И опыты, и практику проходим.
 Нам интересно все узнать:
 Рождение человека,
 Историю народов Мира,
 Природные явления.
 И опыты поставить мы хотим -
 На практике увидеть всё самим.
 На физкультуре надо поразмяться,
 А на трудах спокойно повязать.
 По математике решить задачу
 Рассказ на иностранном прочитать.
 И русский не забыть, литературу.
 И другу на эстонском написать.
 Родная школа - второй дом!
 Спасибо всем, живущим в нем.



УЧИМСЯ СПОРИТЬ

Умение организовать свою речь в соответствии с ситуацией общения является показателем культуры речи. Достичь определенных результатов в этом возможно, овладев культурой дискуссии.

Дискуссия (полемика, дебаты, спор) представляет собой устную (реже письменную) форму организации публичной речи и обычно осуществляется по определённым правилам. Дискуссионная речь - это речь, возникающая во время спора, диспута, когда сталкиваются противоположные или разнообразные мнения и ставятся определённые коммуникативные цели: убедить (переубедить) оппонента, выявить его позицию, развивать способность аргументированно высказывать и отстаивать собственную точку зрения, уметь пользоваться возможностями русского языка. Важный признак дискуссии - наличие дискуссионной темы. ⇔



В этом году в Juhkentali kool проходили дебаты «Мир без книг – утопия или антиутопия?». Тема была очень актуальная, и поэтому дискуссия получилась

живая и интересная.

Все участники Kreenholmi kool, Juhkentali kool и Joala kool разделились на две команды: одни доказывали, что мир без книг – утопия, а другие отстаивали противоположную точку зрения. Сначала каждый выступающий получил время для спитча, затем началась дискуссия. Дебаты оценивали

учителя русского языка и литературы названных школ. Проходило мероприятие оживленно. По окончании встречи каждому ученику были вручены дипломы за эмоциональность, проявленную во время ведения дебатов; за логичность изложения; за умение быстро ориентироваться в вопросах и отвечать на них. Затем нас ожидало чаепитие.

В подобных дебатах мы принимали участие впервые. В ходе них познакомились с учениками из других школ, обменялись мнениями по многим вопросам и остались довольны. Надеемся, что такие встречи станут ежегодными.

Валентина Годованец.

10 б класс. ■

Анна Хаянен Наталья Богданова

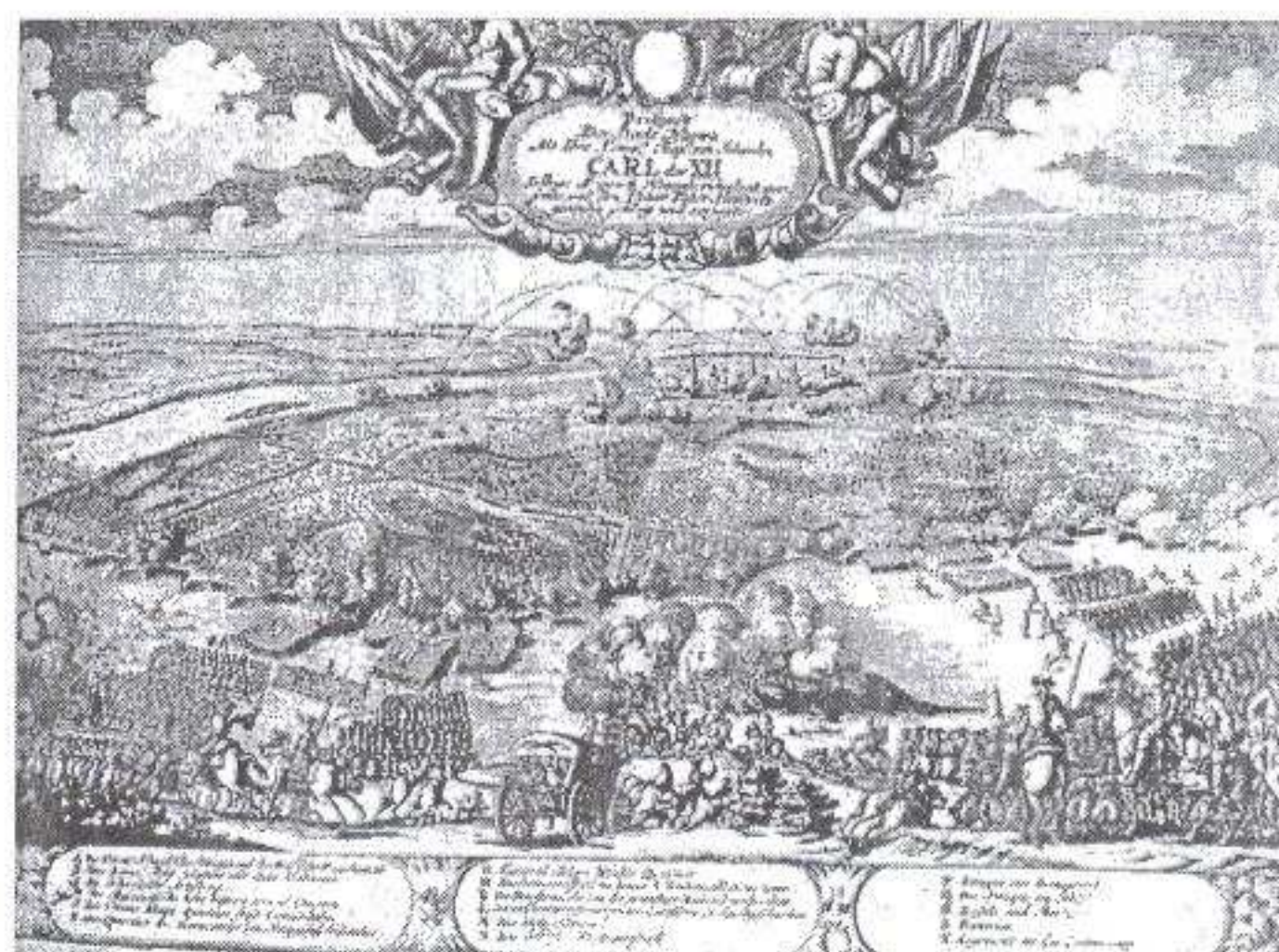
ДЕБАТЫ В ИСТОРИЧЕСКОМ КЛУБЕ

В историческом клубе также прошли дебаты. Выбор темы был не случаен. Закончившийся XX век принес человечеству две мировые войны. Вопрос о том, а можно ли было их предотвратить, наверняка волновал многих. На встрече обсуждались проблемы, предшествовавшие Второй мировой войне. Ответ на вопрос дебатов должны были дать команды 9А и 9В классов. Роль жюри выполняли зрители, которые в начале заняли жесткую позицию, отрицающую любую возможность мирного урегулирования конфликтной ситуации накануне войны.

Разгорелись жесткие, да, да, именно жесткие дебаты между командами. Сразу выделились лидеры сторон: Анна Хаянен и Валентина Лойко. Ведущей – учителю истории А.Э.Запорожец – было довольно трудно сдерживать пыл выступающих. Однако, несмотря на через чур эмоциональный настрой, аргументы, которые приводили команды, был весьма точными и важными. В процессе обсуждения использовались исторические факты конца XIX – первой половины XX века. Когда же наступил решающий момент подведения итогов, все затаили дыхание. Именно зрителям отводилась теперь самая важная роль. Все зрители, включая и старейшину исторического клуба Кирилла Трофимова, учащегося 11Б класса, изменили свою начальную позицию и пришли к мнению, что практически любую войну, любое насилие можно предотвратить. Да, аргументы победившей команды (9а) оказались более весомыми. Вот так прошла очередная встреча в историческом клубе. ■

300-летие Нарвской битвы

Нарва – один из старейших городов Эстонии, у которого большое историческое прошлое. Не раз здесь сталкивались интересы крупнейших держав. Нарва видела и войны, и восстания, и победы, и поражения. Нарвский замок и Ивангородская крепость были верными «сторожами» своих городов.



2000 год – юбилейный для Нарвы. 19 ноября 1700 года у стен города состоялось одно из первых сражений Северной войны. Этому событию и была посвящена школьная научная конференция, подготовленная историческим клубом и учащимися 8-11 классов, проведенная ученицей 9-в класса Валентиной Лойко. Программа получилась насыщенной. Причины Северной войны в своем докладе вскрыла Анна Холостых. Екатерина Морозова подробно осветила историю возникновения и дальнейшую судьбу Нарвских бастионов. В выступлениях Натальи Дубравиной, Виталия Орлова и Алии Фахрутдиновой прозвучали сюжеты нарвских батальи 1700 – 1704 годов. Свой взгляд на причины поражения русской армии в 1700 году предложила Татьяна Егорова. Интересными оказались и доклады Анны Хаянен и Виктории Волковой, в которых сравнивались два полководца: Карл XII и Петр 1. Также анализировалась их роль в истории Нарвы. Своеобразным итогом конференции стало выступление Марины Лунченко, которое посвящалось такому понятию как «историческая память». Ведь сражение 1700 – это исторический факт, благодаря которому само имя Нарвы стало широко известно в Европе. Во всем мире принято с почтением относиться к знаменательным историческим событиям, именам знаменитых исторических деятелей, через посредство которых становится повсеместно известным имя твоего родного города. Знаменитое имя – это капитал, которым дорожат даже в том случае, если имя принадлежит представителю другой нации, даже если характер и значение деятельности того или иного исторического персонажа в последствии оценивались неоднозначно. А что же у нас в Нарве? Увы, о Петре 1 нам напоминает лишь название центральной площади города – Петровская площадь. Русским солдатам, погибшим при осаде Нарвы в 1700 и 1704 г.г., к счастью, сооружены специальные памятники. А вот что касается памятника шведских участников данных сражений, то здесь вплоть до последних ⇨



дней существовали большие проблемы. Только 18.11.2000г. в Нарве появился еще один памятник – «Шведский лев». Когда-то в Нарве уже был «Лев». Он появился по инициативе шведов в 1936 году, но во время второй мировой войны памятник был уничтожен. Будем надеяться, что монумент, который установили теперь, простоит не одну сотню лет, так как общее его значение остается прежним – историческая память.



Исторический клуб,
учитель А.Э. Запорожец

Учитель: Светлана Варди



В каждой профессии есть работники, чья деятельность всегда на виду, работают они ярко, с творческим размахом. Но есть и другая категория, чей труд не бросается в глаза, но работу, огромную и нужную, они всегда выполняют добросовестно и качественно. Именно такой и является Светлана Александровна Варди, работающая в нашей школе учителем истории с 1980 года после окончания Ленинградского Государственного педагогического института им. А. Герцена.

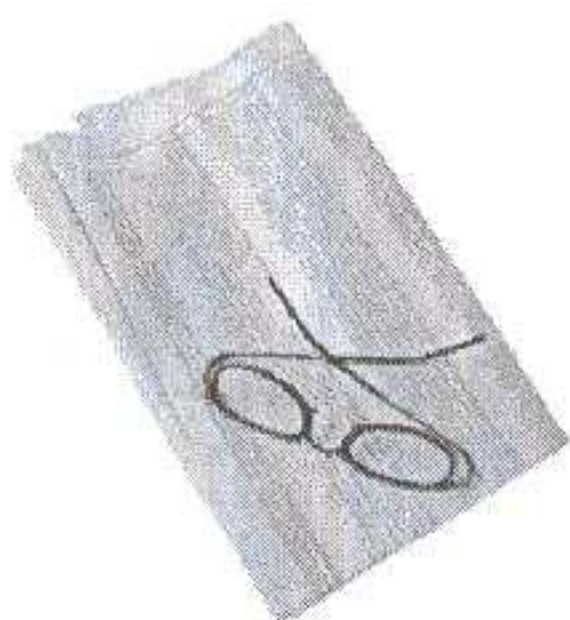
В своей работе Светлана Александровна всегда стремится к тому, чтобы у её учеников не только были глубокие, прочные знания, но чтобы они умели мыслить, анализировать, давать оценку событиям и явлениям. Работа для неё, можно сказать, смысл жизни, и поэтому много времени она уделяет подготовке к урокам. Дома у неё прекрасная библиотека исторической литературы и книг по методике преподавания. И, наверное, не случайно у Светланы Александровны родился замысел создания спецкурса по истории Нарвы, над которым она долго и кропотливо работала и который успешно осуществляется сейчас в 11-х классах.

Работа классного руководителя требует огромного напряжения, самоотдачи, терпения и выдержки, и, проявляя всё это, учитель непременно увидит плоды своих усилий. У Светланы Александровны уже два выпуска, её бывшие ученики всегда приходят на вечер встречи, и букеты цветов, которые они приносят с собой – это знак благодарности и признательности Учителю, который не жалел сил на то, чтобы привить им элементы нравственности, гражданственности, зрелости, просто⇒

человечности и порядочности, чтобы дать им знания по столь важной дисциплине, как история человечества.

«Учитель растит и учит своих учеников наравне с их родителями, и если он учитель по призванию, у него на всех хватит души и сердца. Это так же, как художник вкладывает частичку души в свои картины, композитор – в свою музыку. Мы всегда помним своего классного руководителя Светлану Александровну Варди. Это целеустремленный и преданный своей профессии человек. Все свои знания и опыт она отдавала нам, своим ученикам, уроки истории были очень интересны и увлекательны. Она учила нас думать, рассуждать, делать выводы, мы словно сами делали историю и жили в ней. Поэтому я до сих пор люблю этот предмет, много читаю и изучаю историю мира. Я считаю, что если бы все учителя были такими, как Светлана Александровна, то меньше стало бы учеников, равнодушных к учебе и жизни» (Станислав Минин, выпускник 1998г.)

Много лет Светлана Александровна занимается историей школы, ведет летопись, т.е. является школьным архивариусом. Это благодаря её работе история школы из обрывочных сведений и документальных свидетельств обрела достойный вид, а имевшиеся некогда безымянные фотографии заговорили от имени изображенных на них лиц.



Блиц - опрос:

Чем Вы любите заниматься?

Читать, изготавливать наглядные пособия по истории, писать рефераты, путешествовать.

Ваша любимая еда?

Картошка, лучше жаренная. Салат «Оливье» собственного приготовления. Грибы. Колбаса. Блины. Шоколад фабрики «Калев».

Чего Вам не хватает в жизни?

Возможности свободно ездить в Санкт-Петербург, покупать там книги, посещать театры, музеи.

Какие качества вы цените в человеке?

Способность понимать другого человека, честность, преданность.

Если бы Вы выиграли 100 000, как бы их потратили?

Ой! Если бы ... И 100 и 200 тысяч я потратила бы на путешествия. Очень хочется посмотреть «сто чудес света».

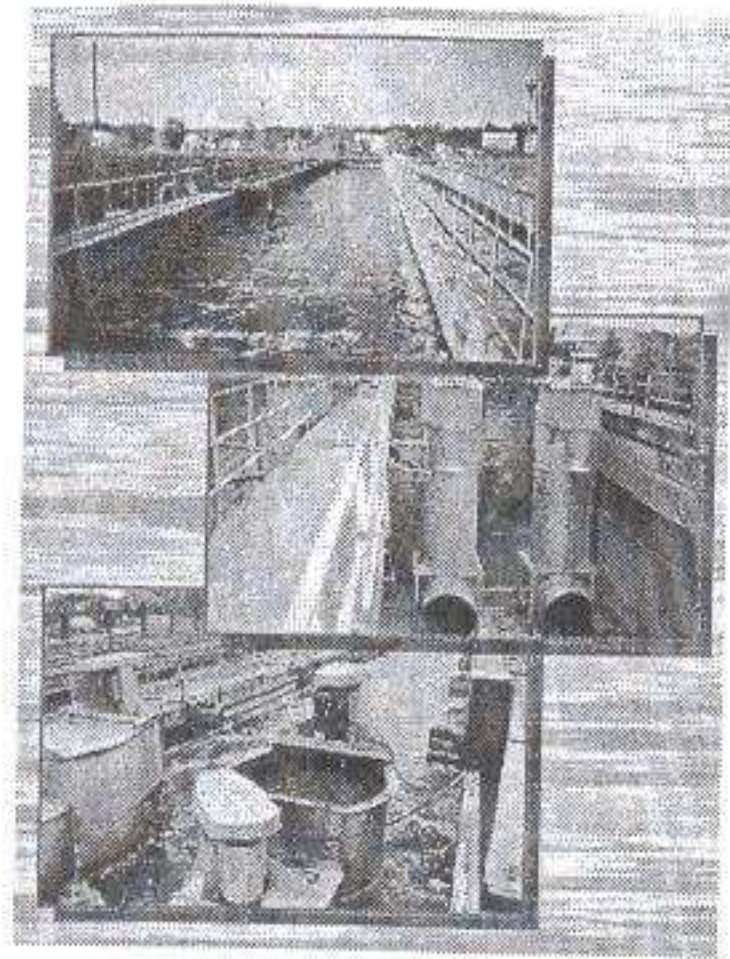
В случае экстремальной ситуации какую единственную вещь Вы попытались бы сохранить?

Не знаю, о чём бы я могла думать в экстремальной ситуации и какую вещь схватить. Может быть, документы ... А возможно забыла бы обо всём.

Что бы Вы себе пожелали?

Чтобы почаще исполнялись желания, пусть даже самые маленькие.

Наталья Тимонина,
учитель английского языка



ПИТЬЕВАЯ ВОДА НАРВЫ

в международном проекте

Таллиннский центр Стокгольмского института окружающей среды в этом году объявил для учащихся школ конкурс исследовательских работ под названием «Стокгольмский водный приз для молодёжи». Конкурсная работа должна была быть представлена на английском языке и посвящена защите воды или улучшению её состояния.

Для своей исследовательской работы я выбрала тему «Питьевая вода», т.к. это сейчас актуально. Ведь мы используем воду в бытовых нуждах каждый день, но не знаем ни её состояния, ни рисков для здоровья, связанных с ней. Именно эти проблемы были затронуты в моей работе, которая получилась достаточно объёмной и интересной.



И вот в Таллинне, 18-го мая состоялось публичное представление и оценивание лучших работ, среди которых оказалась и моя. В состав жюри входили специалисты по воде, в их числе был профессор Таллиннского Технического университета Г.А.Велнер. По результатам жеребьёвки мне «посчастливилось» защищать свою работу первой. Конечно, я ужасно волновалась, но, по мнению жюри и слушателей, я успешно справилась со своим заданием, хотя для победы в конкурсе моей работе не хватило практических подтверждений. Поэтому в августе 2001 года на заключительный конкурс в Стокгольм поедут трое учеников одной из

Тартуских школ. Их работа была направлена на исследование воды озера Раади. Они лично брали её пробы и анализировали результаты. Работа этих учеников действительно достойна того, чтобы представлять нашу страну на международном уровне.

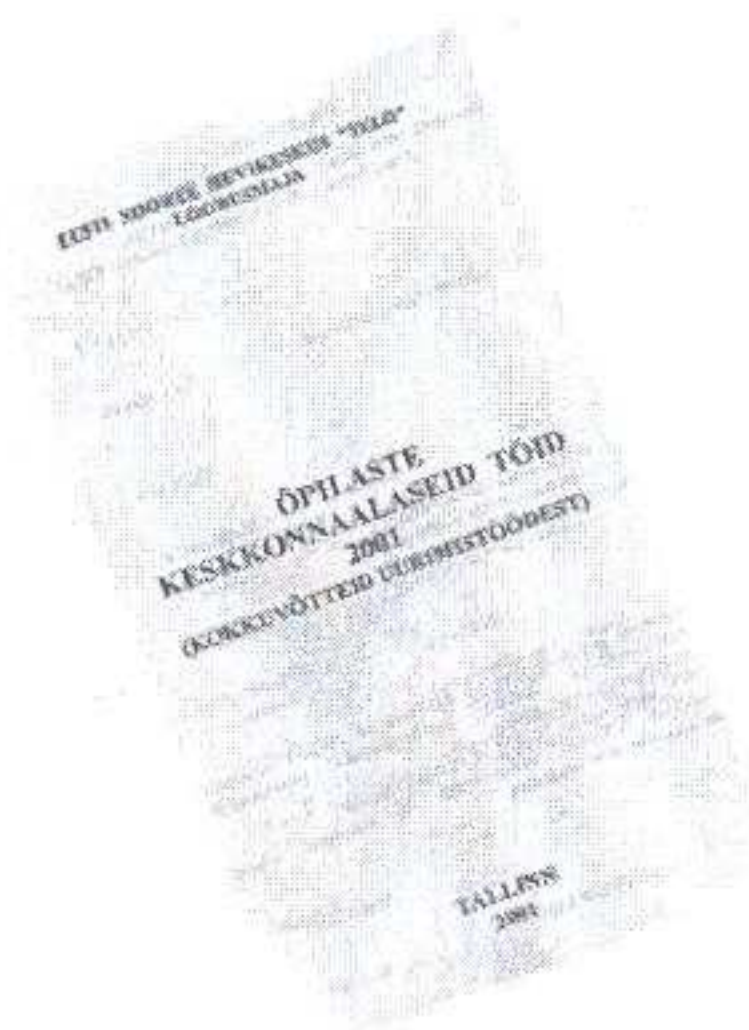
Мне очень понравилось, как жюри отнеслось к участникам конкурса. Г.А.Велнер лично поблагодарил меня, как единственную представительницу города Нарвы, за участие и подбодрил словами: «Вы были молодец!»

А я, в свою очередь, хотела бы поблагодарить учителя биологии Седову Г.Ф., учителя английского языка Тимонину Н.П. и представителя Нарвского Педагогического Центра Максимову О.П. за оказанную помощь в подготовке исследовательской работы. ⇔

В заключении хочу сказать, что остаётся надеяться на то, что будущее поколение нашей школы непременно будут участвовать в различных региональных и международных конкурсах, представляя город Нарву и Эстонию.

Евгения Белозёрова, 11а класс. □

А НАС «ПРОПЕЧАТАЛИ»!



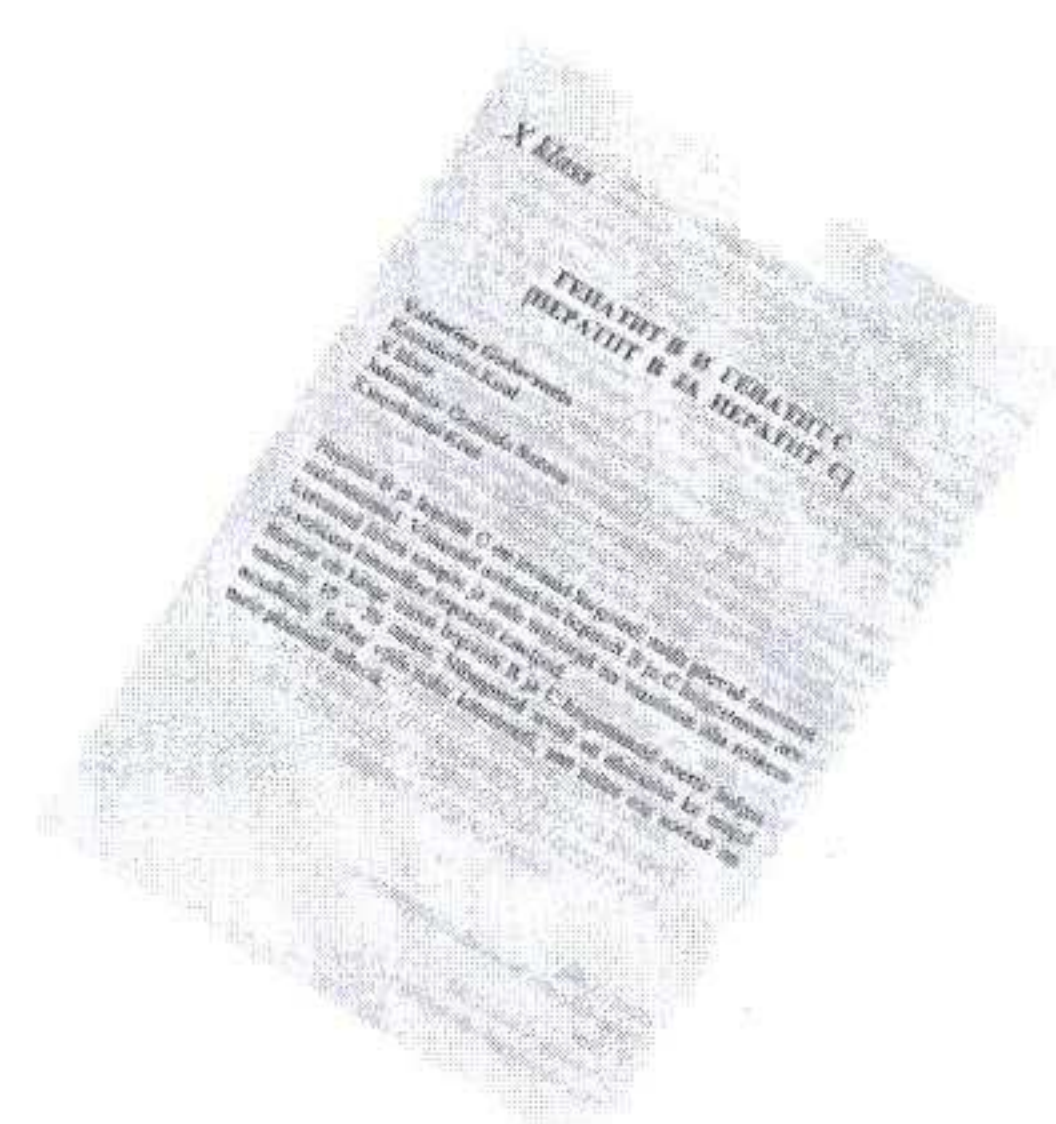
Изучая курс валеологии, мы должны были, в качестве одной из учетных работ, написать реферат на тему «Инфекционные заболевания». Работы были написаны и сданы на проверку. Позже Г.Ф.Седова попросила авторов наиболее удачных работ отпечатать тексты и перевести аннотации на эстонский язык, в чём нам очень помогла учитель эстонского языка Эста Киви.

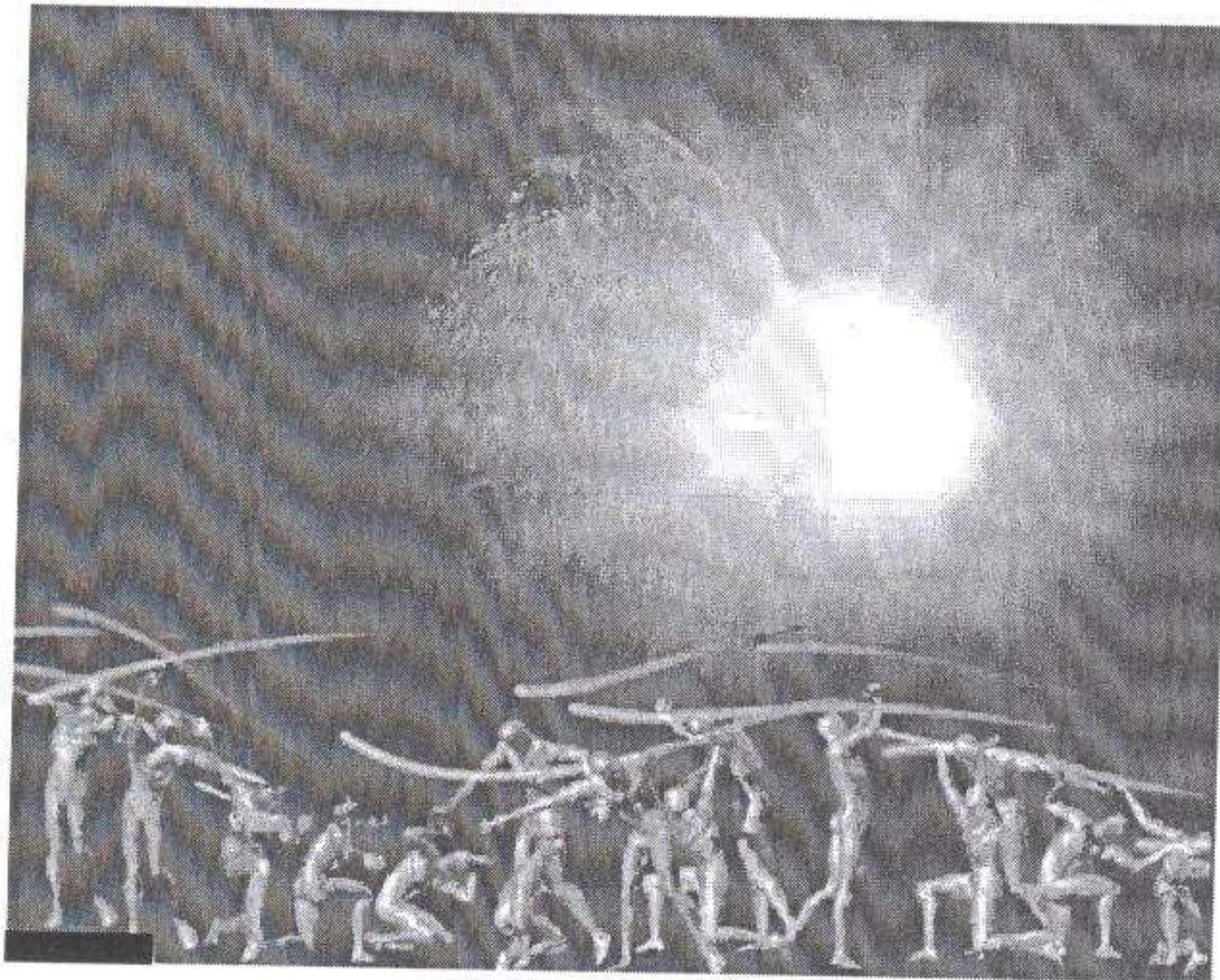
После того, как все шесть работ были заново сданы, Гертруда Фёдоровна отправили их в Таллинн. Там наши рефераты были прочитаны, оценены, и нас, авторов работ, пригласили на конференцию, участники которой защищали свои работы. Мы, к сожалению, не поехали туда.

Затем курс валеологии закончился, и всё как-то забылось. И вот, на очередном уроке биологии Гертруда Фёдоровна сообщает нам новость: центр «TELO» выпустил небольшой сборник, в котором опубликованы аннотации к работам учеников средних школ Эстонии, участвовавших в конференции. Туда вошли заключения работ шести учеников нашей школы: Гавриловой Александры, Лебедевой Валентины, Годованец Валентины, Рожиновой Тамары, Волгиной Ирины, Алтухова Александра. Очень приятно было отметить, что из семи десятиклассников, попавших в этот сборник, шестеро – из нашей школы.

Что можно сказать в заключении? Огромное спасибо Гертруде Фёдоровне за то, что она привлекает учеников к подобной работе. И ученику приятно, что его отметили на уровне республики, и учителю за своего ученика.

Валентина Годованец, 10б класс.





ШКОЛЬНОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО

КВАНТ

По определению квант - это порция электромагнитной энергии. В свое время, когда ребята выбирали название школьного научного общества, их привлекло и научное содержание слова, и краткость его звучания. К идее школьного «Кванта» ученики относятся по - разному. Одни, которых привлекает поиск, новизна знания, сложность, кто не лишен любознательности, принимают участие в работе школьного научного общества или ждут, когда они подрастут, и им тоже будут доступны занятия в "Кванте". Других, кто любит просто празднично проводить свободное время, не очень-то привлекает возможность проводить его с пользой, да и пользы-то они в знании не особенно хотят признавать. Третьи любят «Квант», когда появляется возможность побывать на экскурсии, а на то, чтобы продолжить работу по затронутой на экскурсии теме, принять участие в конференции, сделать доклад, у них, как правило, «не хватает времени». И, наконец, те, о ком пойдет речь далее.

Существует «Квант» до сих пор потому, что были, есть и, мы надеемся, еще долго будут в нашей школе талантливые, увлеченные, небезразличные, восхищающиеся открытием ученики. Они-то и представляют сегодня школьный «Квант». Будет ли в дальнейшем связана профессия Лойко Валентины с экологией, еще нельзя сказать определенно. Валя увлекается и математикой, и физикой, и химией, и астрономией. Она с удовольствием пробует свои силы и проверяет знания на олимпиадах, конкурсах. Валя может провести встречу, конференцию, игру и даже театрализованное занятие. Она никогда не ссылается на большую занятость, хотя свободного времени у нее меньше, чем у других, потому что она учится лучше всех в классе и занимается на языковых курсах. Со вкусом и очень профессионально выполняет оформительскую работу Тихомирова Катя. Её исследовательские работы, как и работы Лисовской Тани, Макаренковой Любы, всегда отличаются четкостью, пониманием проблемы, полнотой изложения. Оригинальность по части постановки проблем и вопросов свойственна Дубравиной Наталье, Тихомировой Марине, Мазуркевич Марии. На зеленую волну "Кванта" настроились девятиклассники Хаянен Анна, Богданова Наталья, Пархоменко Людмила, Орлов Виталий. К сожалению, ограничились только экскурсиями десятого и восьмого классы. На сегодня мы можем сказать, что "Квант" в нашей школе - это массовая школьная организация с замечательной, интересной, надежной инициативной группой из 9В во главе с Валей Лойко.

Н.В.Чугунова

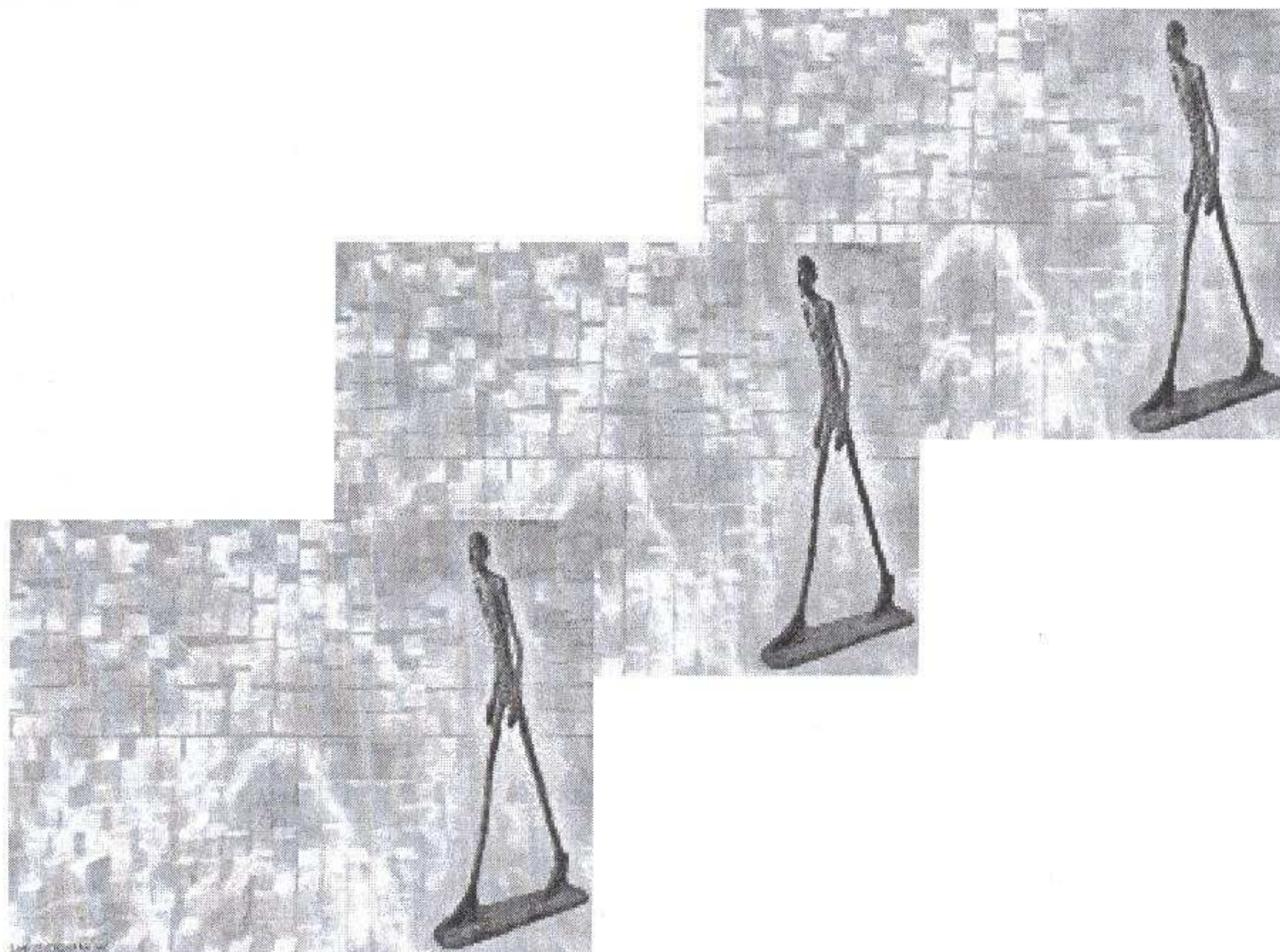
Н.А.Семина ⇨

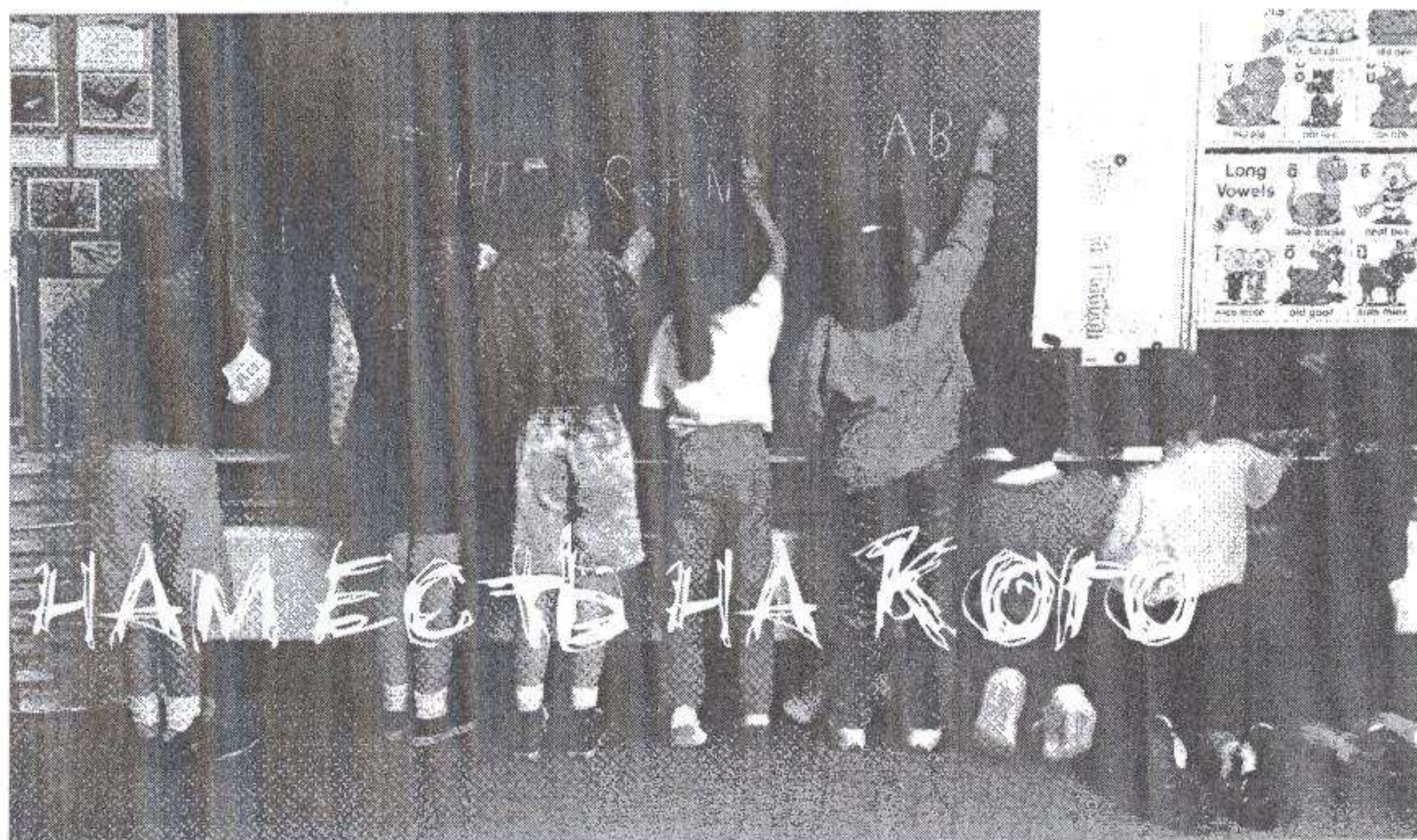
Информационная справка от "Кванта".

В этом году участники экологического проекта "Квант" побывали на экскурсиях, на международной конференции, на встречах, проведенных в школе, имели возможность побеседовать с

- Экологом Нарвы г. Заблоцким В.П.
- Исполнительным директором AS Modul Waste г.Яанусом Саадве.
- Руководителем объекта "Экосил" г. Юри Митт.
- Представителем фирмы AS Modul Waste г.Кириллом Кайдаловым.
- Представителем шведской фирмы Ragn-Sells г. Ларсом Толгеном.
- Директором Еести AS Ragn-Sells г. Рейном Лейпалу.
- Главным экологом Ида- Вирумаа г. Тийу Сизовой.
- Специалистами "Narva -Vesi"
- Специалистами " Балти"-AS.
- Специалистами цементного завода в Кунда.

По местной школьной статистике изучением разнообразных экологических проблем занимались сто четыре учащихя восьмого-одиннадцатого класса. ■





РАВНЯТЬСЯ

Конец учебного года – это не только радость оттого, что впереди летние каникулы; для многих это также чувство удовлетворённости своей работой, а также хорошими результатами, которых они добились в учебе, спорте, на городских и республиканских олимпиадах. И по традиции мы чествуем таких учеников, устраивая праздник в конце мая.

В зале присутствовали не только ученики и учителя, приглашены были и родители виновников торжества, чтобы вместе со всеми порадоваться за своих детей.

Поздравив всех присутствующих, директор школы Елена Николаевна Тороквей пригласила на сцену первую группу ребят – призёров городских и республиканских олимпиад:

Евгения Белозёрова (11а, учитель Седова Г.Ф.) – призёр международного конкурса проектов по проблемам экологии на приз Королевы Швеции.

Виталий Орлов (9а, учитель Гранковская Е.В.) – второе место в городской олимпиаде по биологии.

Дмитрий Львов (11а, учитель Сёмина Н.А.) – второе место в городской олимпиаде по физике.

Анна Хаянен (9а, учитель Тимонина Н.П.) – четвёртое место в городской олимпиаде по английскому языку.

Андрей Степанов (11а, учитель Седова Г.Ф.) – четвёртое место в городской олимпиаде по биологии.

Мария Нурутдинова (6а, учитель Виссарионова С.Ю.) – четвёртое место в городской олимпиаде по математике.

Егор Родионов (6а, учитель Седова Г.Ф.) – четвёртое место в городской олимпиаде по биологии. ⇔

Антон Дурейко (8а), Михаил Шабалин (11а), Илья Овчинников (11а) заняли четвёртые места в городской олимпиаде по экономике (учитель Кузьмина В.С.)

Все эти учащиеся были награждены грамотами и денежными призами.

Затем на сцену вышли те, кто закончил учебный год на одни «пятёрки»:

Евгения Белозёрова (11а), Валентина Годованец (10б), Валентина Лебедева (10б), Анна Хаянен (9а), Валентина Лойко (9в), Наталья Богданова (9а), Анастасия Вареник (8б), Светлана Минина (8б), Александра Смутная (6а), Роза Оганесян (5а), Ольга Поликарпова (5а), Ксения Тронина (4а), Анна Стешова (4а), Андрей Кузьмин (4а), Евгений Соколов (4а).

Этим ребятам были вручены грамоты и сладкие призы.



Затем поздравления принимали призёры республиканской игры по математике «Känguru»:

Валентина Годованец (10б, учитель Зиязова Ю.В.), Александра Смутная, Мария Нурутдинова, Александр Савельев – ученики Виссарионовой С.Ю. из 6а класса.

Ребята получили специальные призы от штаб-квартиры «Känguru»

Группа девочек (учитель Станкевич Л.П.), чьи работы были представлены и отмечены на городской выставке детского творчества, получила специальные призы от Дома Творчества.

Это Ирина Петраковская (6в), Анна Хаянен (9а), Татьяна Лисовская (9в), Любовь Макаренкова (9в), Ольга Абузова(9г), Светлана Садовская (9г), Анна Журувлёва (9г), Варвара Корнеева (9г).



В завершении праздника зал аплодировал нашим спортсменам, которые защищали честь школы в городских соревнованиях:

Ольга Григорьева (5а), Ольга Поликарпова (5а), Роза Оганесян (5а), Анастасия Смирнова (5а), Анна Синькова (5а), Виктория Пушкова (5а), Александр Богданов (5а), Марта Шварыгина (5б), Дарья Рябова (5б), Владислав Мартынов (5б), Роман Асафатов (5б), Марк Грозный (5б), Валерия Кадырова (6а), Александр Савельев (6а), Алексей Стоногин (6а), Яна Асафатова (6б), Елена Захаренкова (7а), Екатерина Слепченко (7а), Олег Петров (7а), Дмитрий Иванов (7а), Александр Фурманчук (8б), Филипп Шварыгин (8в), Александр Чернов (9а),

Лия Петрова (9б), Екатерина Тихомирова (9в), Наталья Посягина (10а), Сергей Юрышев (10а), Ирина Волгина (10б), Ольга Миронова (10б), Сергей Белов (10б), Дарья Кузьмичева (10б), Ирина Демидова (12), Елена Яблуновская (12), Кирилл Хорошков (12).

Спортсмены получили дипломы, памятные медали и два великолепных торта.

Давайте же порадуемся все вместе за этих ребят, за их успехи, которые способствуют доброму имени нашей школы.

Наталья Тимонина, учитель английского языка. ▣

ГЕОГРАФИЯ + МАТЕМАТИКА + ФИЗКУЛЬТУРА = ИНТЕГРАЦИЯ

Чем больше дети видят и слышат, тем больше они хотят видеть и слышать.

Жан Пиаже.

1 декабря 2000 года в нашей школе проводился интегрированный урок по теме: " Масштаб" в 7а классе, объединяющий математику, географию и физкультуру.

Эти предметы выбраны были не случайно, так как они обеспечивают ученику интеллектуальную активность и активность общения, радость практики и самовыражения. Такую возможность открывает интеграция, то есть соединение частей в целое, установление связей.



В нашем уроке мы использовали три вида интеграции:

внутри предмета – одна тема вырастает из другой;

между предметами – а) нельзя отдавать предпочтение одному предмету перед другим; б) в целом важны все учебные дисциплины во взаимосвязи; в) один предмет создает опору для изучения других, помогает развитию изученного, его закреплению и созданию целостного подхода к теме;

в деятельности – а) занимаясь различной деятельностью, ребенок лучше всего учится и развивается; б) одна деятельность порождает другую.

На географической части интегрированного урока учащиеся составляли кластер «Масштаб и его связи с другими науками», преобразовывали один вид масштаба в другой, измеряли расстояние при помощи масштаба и линейки по картам разного масштаба и глобуса, составляли план местности и план класса. После блоков математики и физического воспитания составлялся коллаж «Окрестности школы Кренгольм».

На математической части урока учащимся предлагалось решение географических задач по теме «Пропорции» с использованием понятия «масштаб»; решение задач по оригинальным планам квартир, дачных домиков, расчет сметы для ремонта данных помещений; определение длины этапа соревнования в соответствии с заданным масштабом.

На уроке физкультуры учащиеся знакомились с правилами ориентирования в заданном направлении, сопоставляли местность с картой, определяли местонахождения контрольных пунктов по основным ориентирам. После чего прошли соревнования по ориентированию на местности, где принимали участие ⇨

четыре команды, затем командам предлагалось найти длину определенного этапа в соответствии с масштабом.



Интегрированный урок показал, что данная форма обучения должна применяться учителями-предметниками для того, чтобы учащиеся поняли, что различные предметы, казалось бы, непохожие друг на друга, связаны между собой. Благодаря таким урокам учащиеся могут получить гораздо больше полезной информации и навыков за короткий промежуток времени.

Колосова И.Г.
Зиязова Ю.В.
Акимова Т.И. □

ПРЕМЬЕРА

В ШКОЛЕ

Премьера? Возможно ли это в школе, в нынешних трудных условиях ?

- Ответ прост. Возможно многое.

А что же произошло? – спросите Вы.

- С 22.01 по 26.01.2001 года в нашей школе впервые была проведена "Неделя Психологии".

И на что это было похоже?

- Скорее всего, на интересный и удивительный праздник для Души.

Кто был участником такого праздника?

- Участвовали ВСЕ! (кто, хоть немного пожелал этого) – Администрация, учителя, ученики с 1 по 12 класс и даже технический персонал.

Хотелось узнать, что было ?

- Обо всём и не расскажешь, но самые яркие, запоминающиеся действия :
игра-тест "Радуга" (опрос настроений учеников и учителей) , общешкольная акция "Тайный Друг" (после которой у многих ещё появились "тайные " и "явные "друзья), игра-соревнование "Следопыт" (11-Б класс – главный следопыт школы), психологическая олимпиада для 3-х классов (пси-олимпийцы – команда 3-А класса – тренер Юлия Святославовна Быкова), индивидуальные конкурсы – "Энциклопедия Эмоций" (первый "Знаток" эмоций – Анна Григорьевна 3-Б класс) и творческое эссе "Рецепты отдыха, восстановления сил" ("Магистр" расслабления – Владимир Мязорг –8-Б класс).
Кроме всего этого – море улыбок, приятных доброжелательных лиц и 5 дней хорошего настроения и самочувствия.

А дальше ???

- Дальше есть уверенность, что премьера превратится в добрую традицию. В планах следующей "Недели Психологии" –
есть проведение творческих конкурсов : сочинение стихотворений и написание заметок, статей-наблюдений на психологические и около психологические темы. Так что ,тем кто желает стать первым, лидером или победителем – можно начинать подготовку. И для наглядного примера , познакомьтесь с двумя работами. ⇔





Конфликтология...

Вилка ссорилась с ножом:
"Я главнее, ты потом!"
Нож кричал: "Сначала я!
Как же вилка без меня?
Я отрежу – ты воткнёшь,
Я главнее! Я же нож!"
Вилка спорит: "Раньше я!"
Ты же режешь вдоль меня!"
Тут яичницу подали.
Нож и вилка рядом встали.
Кто обгонит? Кто главней?
Рассудите их скорей!
И яичница сказала:
"И ножа, и вилки мало,
Не ругайтесь Вы, друзья!
Самой главной буду - Я!"

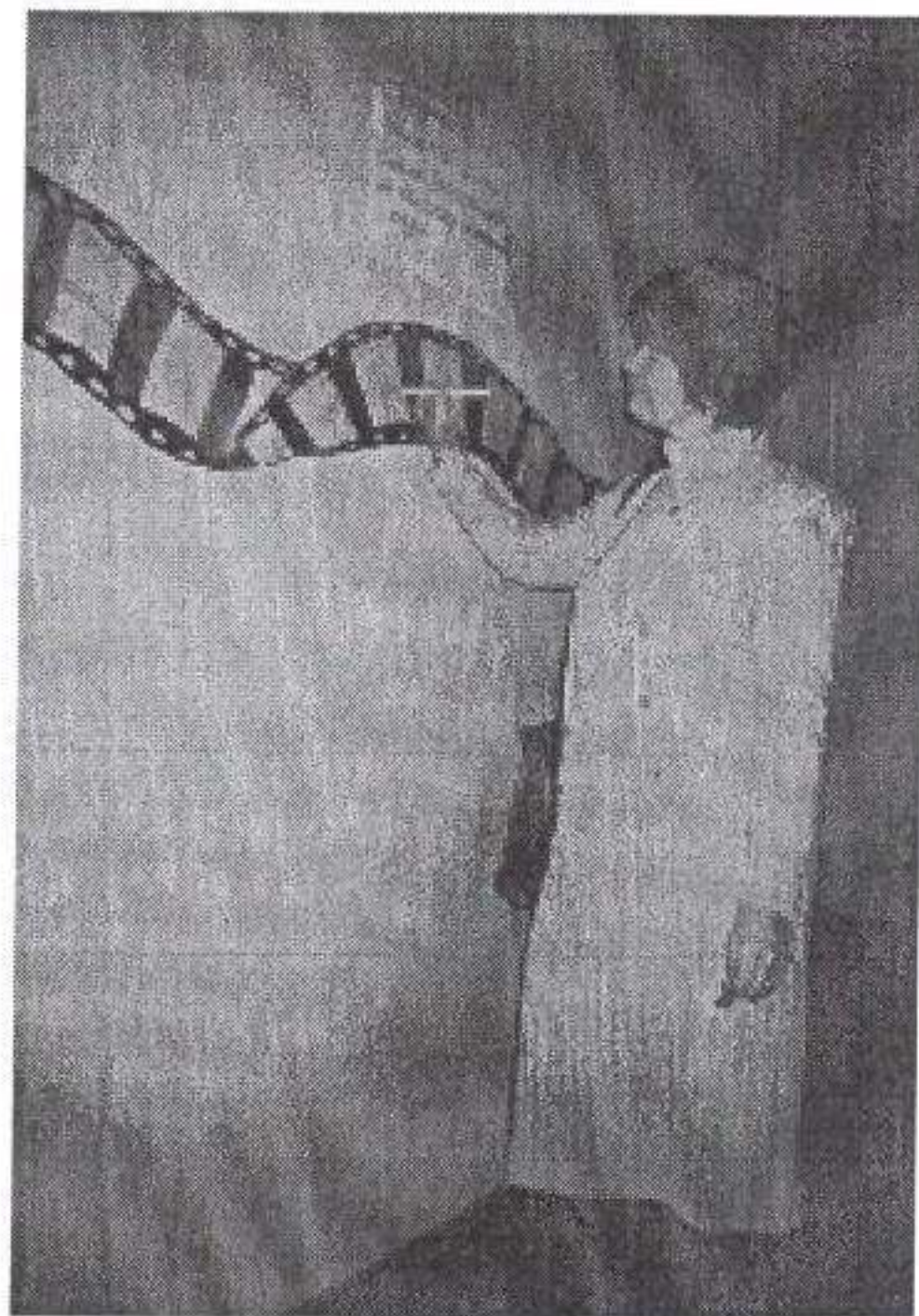
Перспективы скорости.

Иногда остроумие и психологическое чутьё оказываются гораздо эффективнее казённой строгости.

У въезда в один из городков Южной Франции установлен плакат с таким текстом:

"Если Вы едете со скоростью двадцать километров в час, то сможете полюбоваться достопримечательностями нашего города. При сорока – Вы едва ли заметите красоту наших девушек. При шестидесяти – Ваша поездка будет волею-неволей прервана, поскольку Вас оштрафуют полицейские. При скорости восемьдесят километров в час Вас ожидает перспектива познакомиться с нашей больницей, а при ста – Вы навсегда можете остаться в наших гостеприимных краях".

Совершенно очевидно, что водителям приходится сбавлять скорость хотя бы для того, чтобы прочитать столь многословное предостережение.



Игорь Сторчило

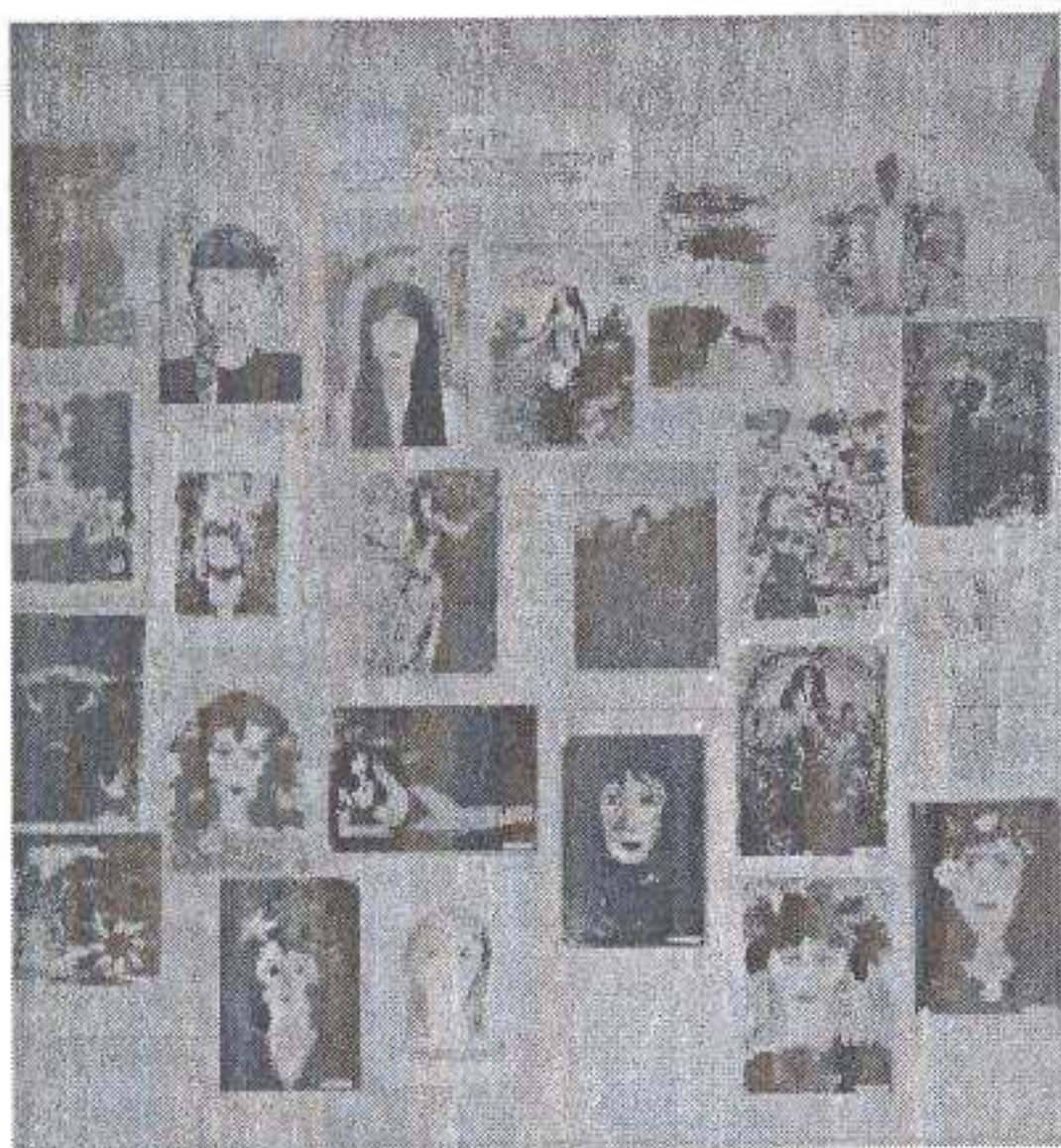
Итак, до новых встреч и **ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ !!!** ▣

ОЧ. умелые РУЧКИ



Обслуживающий труд и искусство в нашей школе – не просто учебные предметы, это, своего рода, творческие мастерские, где ребята создают такие вещи, которые не могут не радовать глаз. Это предметы декоративно-прикладного искусства – роспись по стеклу, камню, изделия из кожи, батик, а также шитьё, вязанье, вышивка.

Лучшие творческие работы не раз были представлены на суд зрителей и имели успех. В школе к 8-му Марта и в ДК «Ругодив» к вечеру встречи выпускников были организованы выставки-продажи изделий ручного труда и декоративно-прикладного искусства. Эти работы также выставлялись на экономической ярмарке «ТЭЕВИТ-2000» в Таллинне. Участие в таком мероприятии предоставила возможность учащимся нашей школы заявить о себе, показать свою продукцию. А после этого в магазине «Темпо» ребята получили диплом «За самую яркую и разнообразную продукцию» и поощрительные подарки.



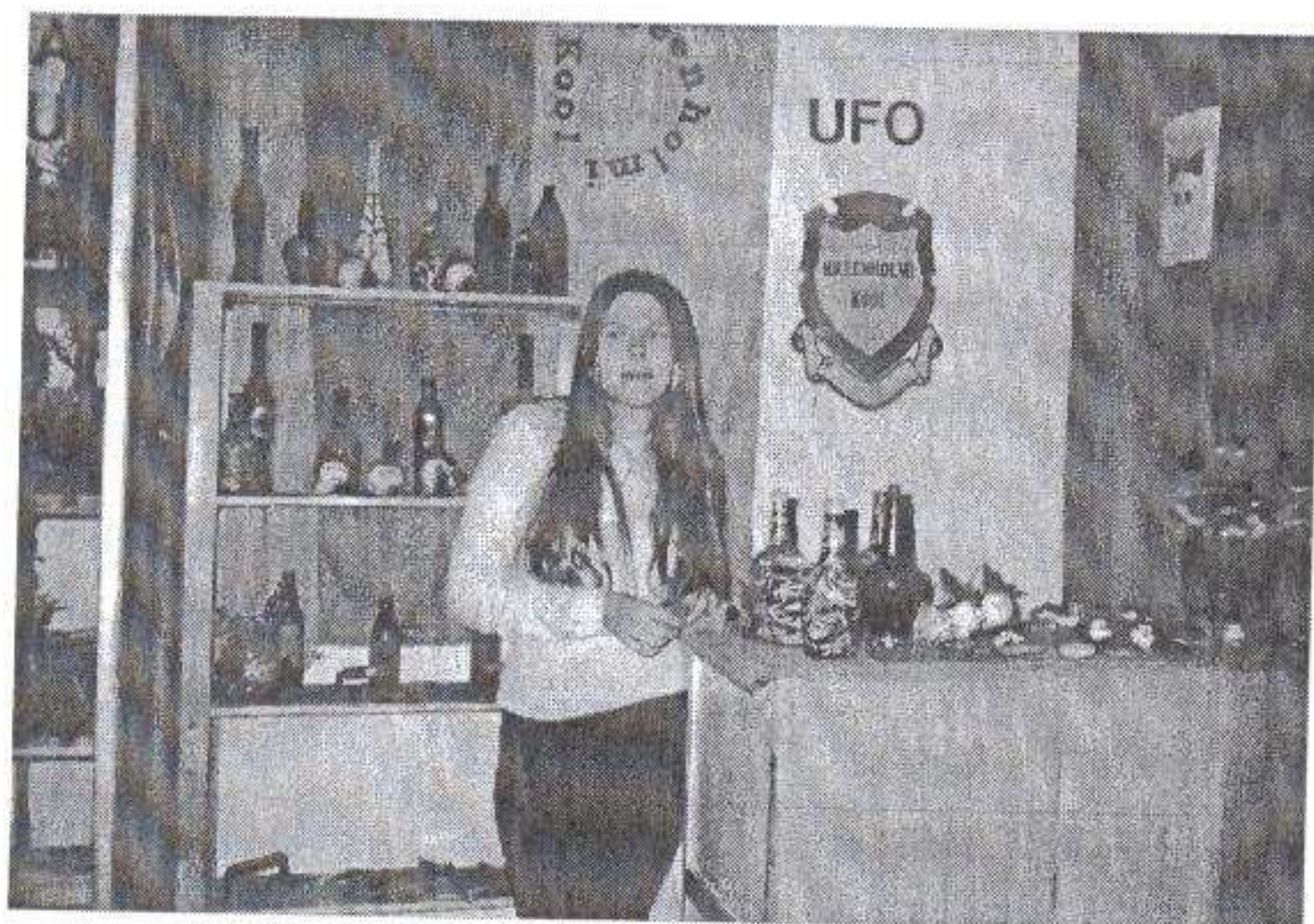
По итогам региональной выставки ручного труда были отмечены работы ученицы 9г класса Светланы Садовской, а на городской выставке – работы Кати Дмитриевой (5а класс), Светы Ивановой и Иры Петраковской (6в), Светланы Журавлёвой (8а), Ольги Абузовой, Анны Журавлёвой, Вари Корнеевой (9г).

Всякое творчество обогащает и усложняет эмоциональный мир человека, развивает его способности преобразовывать окружающий мир и себя по законам красоты, и мы верим, что нашим детям занятие творчеством обязательно поможет найти и выразить себя в дальнейшей жизни, уж очень умелые у них руки.

Л.Г. Пестерова, Л.П.Станкевич

ПЕРВЫЕ ШАГИ В

БИЗНЕСЕ



силы в торговом деле, применяя свои знания по экономике.

Город Нарву представляли две школьные фирмы – "Эксперт" из Юхкентальской школы и "UFO", фирма нашей школы.

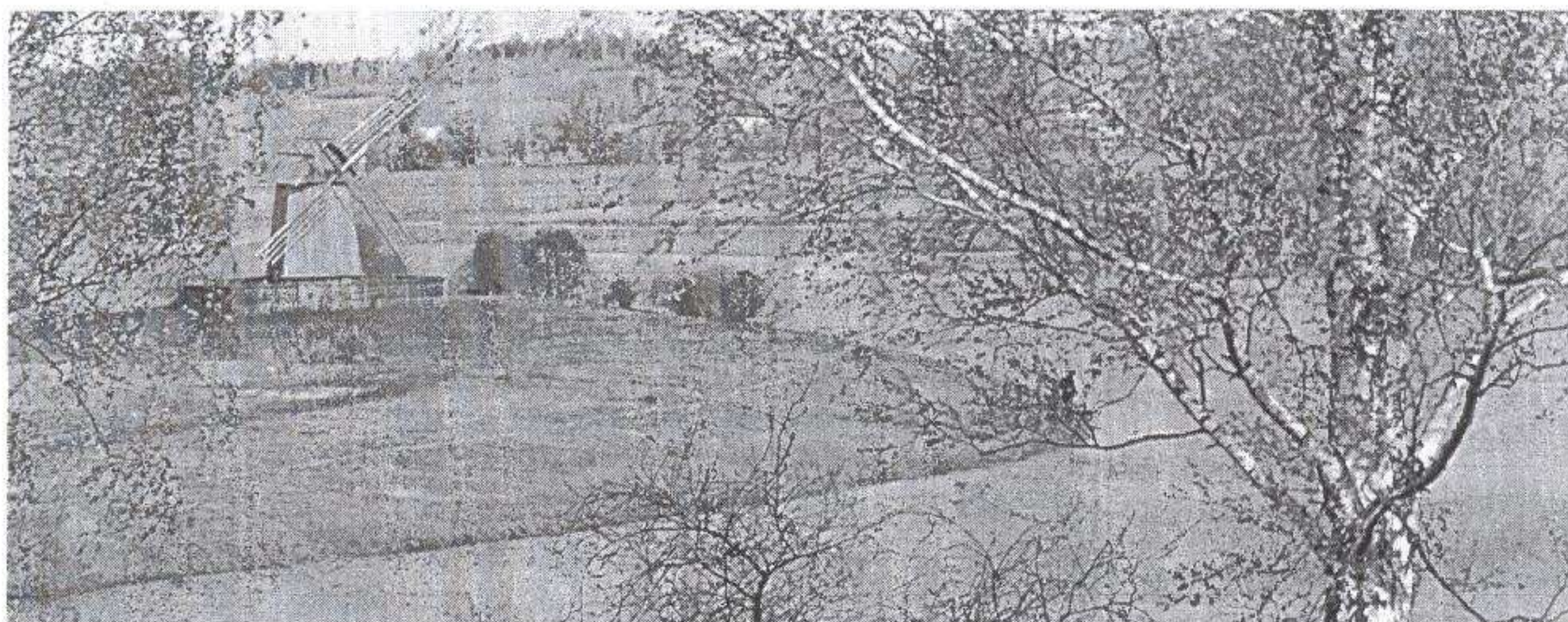
Мы выставляли на продажу изделия учеников школы, сделанные своими руками, такие, как роспись по камню и стеклу, мягкую игрушку и другие сувениры. Языком общения был, в основном, эстонский, но довелось общаться и на английском, так как присутствовали гости из-за рубежа.

На ярмарке было очень интересно. Мы узнали много нового в плане бизнеса, извлекли немало полезного из общения со своими сверстниками из других городов. За два дня пребывания в Таллинне мы ощутили себя настоящими предпринимателями и поняли, что подобрать и преподнести покупателю продукцию – нелёгкий труд. Между прочим, несколько наших расписных вазочек-бутылочек увезли за границу, а школьная компания получила предложение о сотрудничестве – заказ на роспись ста бутылок для одной Таллиннской фирмы.

Нам очень понравилась ярмарка и участвовать в ней, осталось много приятных воспоминаний и впечатлений.



Анна Ильвес,
ученица 11б класса. □



«В стране, где Сарань голубая...»

В этом учебном году гимназисты нашей школы посетили старинный город Псков и места, связанные с именем А.С.Пушкина. Мы отправились ночью, но в дороге никто не спал, предвкушая восторг от посещения знаменитых мест и размышляя о предстоящих интересных событиях.



Печорский монастырь поразили своей красотой и изысканностью. Изящные оконца, громадные золотые купола. После экскурсии по монастырю мы познакомились с достопримечательностями города Изборска.

Ранним утром следующего дня мы продолжили путешествие: автобус вез нас в неизведанные дали, навстречу новым впечатлениям. На сей раз перед нами живописные Пушкинские Горы. Нашему взору открылась красота заповедных мест: Тригорского, Петровского, Михайловского.

Усадьба Пушкиных в Михайловском. Небольшие комнатки с мрачноватыми темными стенами и сравнительно небольшим количеством мебели. Кабинет Пушкина. На столиках предметы великого поэта: чернильница, настоящее перо, многочисленные черновики, маленькие рисунки. В каждой комнате – портреты родственников, друзей и знакомых.

Перед домом большая поляна, где Пушкин часто прогуливался, раздумывая над «онегинскими» строками.

Одиночество поэта разделяла няня Арина Родионовна. Она жила в небольшом флигеле почти рядом с господским домом. Наша экскурсия заканчивалась у стен Святогорского монастыря, основанного Иваном Грозным. Здесь поэт нашел последнее пристанище. Грустно было покидать Пушкинские места. ⇨

Я думаю, для многих незабываемая поездка оставила прекрасные впечатления на всю жизнь.

Наталья Скороходова, 116 класс ☐



Нам хотелось бы рассказать конкретно о селе Михайловском, которое произвело на нас наибольшее впечатление.

В начале XVIII века в числе владений на царской семье на Псковской земле была обширная вотчина – Михайловская губа. Когда дочь Петра I императрица Елизавета Петровна взошла на престол, она стала щедро одарять сподвижников своего отца, которые после его смерти долго находились в опале. Среди них был и знаменитый Абрам Петрович Ганнибал, прадед поэта. Указом Елизаветы от 12-го января 1742 года ему была пожалована большая часть Михайловской губы. По ревизской переписи 1744 года, А.П.Ганнибалу принадлежала 41 деревня, где проживало более 800 крепостных крестьян. После его смерти в 1781 году Михайловская губа была поделена между тремя его сыновьями. Согласно отдельной записи, «деревню Кучане, что ныне сельцо Петровское», с деревнями получил Пётр Абрамович Ганнибал; «деревню Оклад, что ныне сельцо Воскресенское», с деревнями получил Исаак Абрамович Ганнибал; «деревню Устье, что ныне сельцо Михайловское», с деревнями получил Осип Абрамович Ганнибал (дед поэта).



Когда умер О.А.Ганнибал, Михайловское наследовала его семья, жена Мария Алексеевна и дочь Надежда Осиповна, мать поэта. После смерти своей матери в 1818 году Надежда Осиповна осталась владелицей имения, а с 1836 года Михайловское отошло её детям: Олегу, Льву и Александру.

После гибели поэта Михайловское стало собственностью его детей – Александра, Григория, Марии и Натальи. В 1866 году в Михайловском поселился младший сын Пушкина Григорий Александрович. К этому времени старый ганнибаловский дом обветшал, и Григорий Александрович продал его на слом, построив на этом же месте новый, несколько иной архитектуры. Впоследствии этот дом дважды – в 1908 и 1918 – горел, но каждый раз его восстанавливали.

Михайловские рощи. От Пушкинских Гор к Михайловскому ведёт четырёхкилометровая дорога, которая затем раздваивается: прямая лента уходит дальше, к Тригорскому, а свернув направо, можно попасть в старинную русскую деревню Бугрово (при Пушкине Бугры). Сразу за деревней стеной стоит лес – Михайловские рощи. Отсюда до усадьбы поэта в Михайловском дорога, часто и круто поворачивая, идёт по красивому сосновому бору.

Михайловские рощи всегда полны жизни. С весенней поры, когда сюда, на родные гнездовья

⇨



возвращаются из далёких краёв перелётные птицы, до осени в них слышен неумолчный птичий гомон. А уже на первом снегу можно увидеть следы лося, кабана, дикой козы, лисицы, белки и зайца. Весной многие лесные лужайки голубеют от подснежников.

Михайповские рощи навеяли Пушкину многие поэтические образы, вошли в его поэтический словарь.

Усадьба. Усадьба поэта невелика, она была создана дедом Пушкина, Осипом Абрамовичем Ганнибалом. Планировка её очень проста и удобна. В центре стоит господский дом. Перед входом, по небольшому кругу растут двадцать шесть лип, а в центре возвышается мощный вяз.

Домик няни. В нескольких шагах от господского дома стоит небольшое строение – домик няни Пушкина Арины Родионовны. Это небольшая деревянная крытая тесом изба. Внутри домик разделён коридором на две части. Двери направо ведут в комнату-баньку, налево – в светёлку Арины Родионовны.

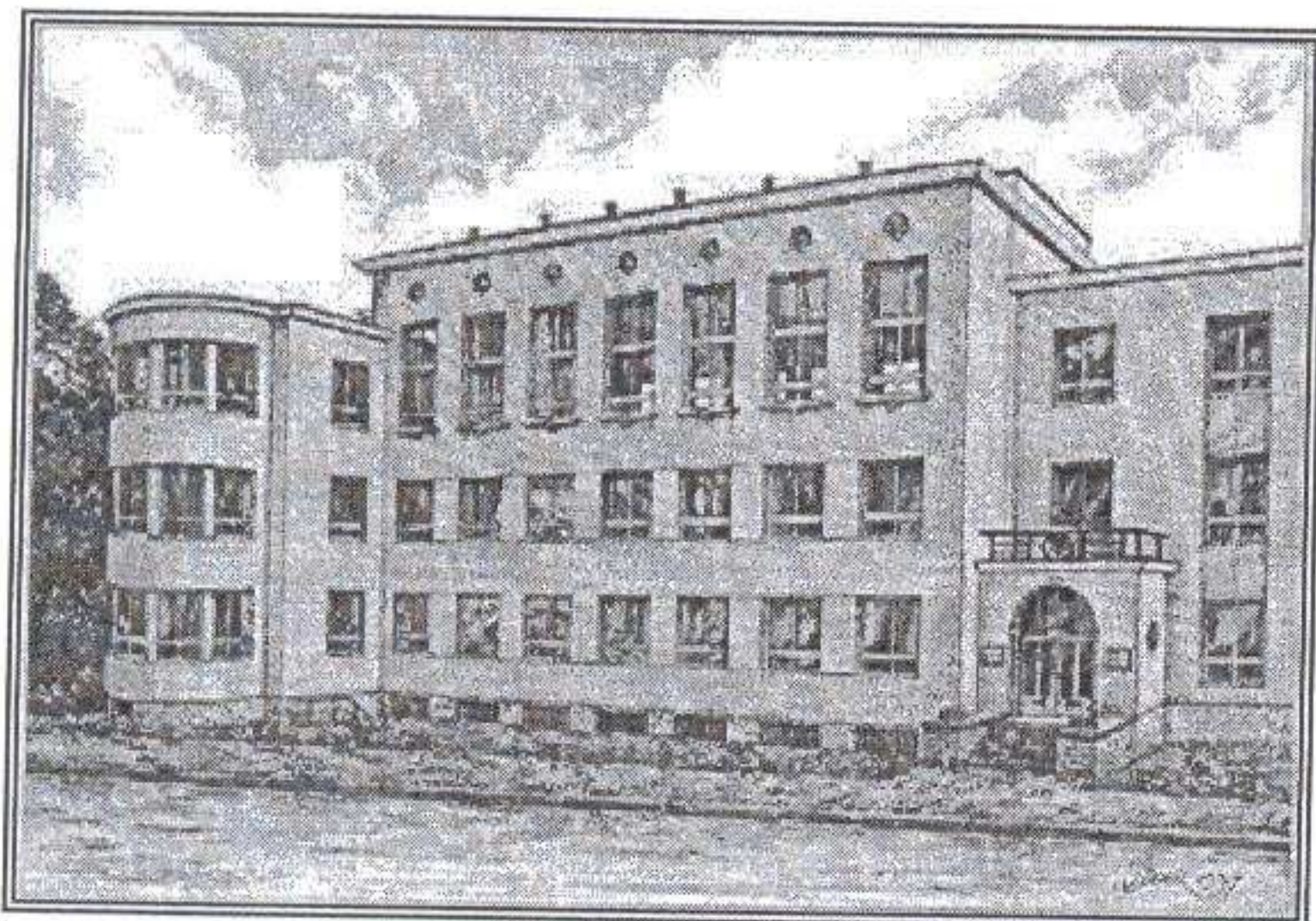
Нам очень понравилась поездка в Пушкиногорье, и думаем, что она понравилась всем.

Анна Никитина, Мария Нурутдинова

6а класс



Уголок Франции в центре Таллинна.



Tallinna Prantsuse Lütseum

18 января 2001 года Г. Быков и А. Николаев с группой завучей нарвских школ побывали в гостях у директора Французского лицея г. Таллинна г. Лаури Леси (Lauri Leesi). Эта поездка состоялась благодаря усилиям заведующей Центра педагогики и изучения государственного языка г. Х. Адамович и методиста центра Т.Бабанской. По словам организаторов, договориться о встрече было сложно, т.к. администрация очень загружена работой, однако директор лицея «выкроил» полтора часа для нас, чтобы познакомиться с историей учебного заведения, его персоналом, учениками и программой обучения.

Больше всего поразила атмосфера Французского лицея – тихо, уютно, в коридорах много зелени и большое количество репродукций (картин французских художников и видов, значимых для каждого француза мест) на стенах этажей. На наш вопрос о том, меняется ли экспозиция время от времени, Лаури Леси ответил, что экспозиция меняется к каждому большому празднику – Рождеству, Пасхе, Дню гражданина и т.д. Под каждой репродукцией размещается сопроводительный текст на французском языке. Эта акция имеет определенную цель: ученики в течение периода работы выставки должны познакомиться с картинами и информацией о ней или о художнике. В конце года директор и завуч в каждом классе проводят тестирование на знание той информации, которая целый год сопровождала учеников в стенах лицея. Лучшие работы отмечаются ценными призами и похвалой перед ученическим составом, а учеников, которые не справились с работой, ожидает «черный» список на главном информативном стенде в холле лицея. Директор утверждает, что каждый ученик стремиться быть лучшим, поэтому вместо того, «чтобы шалить, курить или вести себя как-то не так», изучает, смотрит и «оберегает» стены лицея. Как говорится, в развитии «...и стены помогают».



Учеником этого лицея может стать каждый, кто хорошо знает эстонский язык и умеет читать и считать в пределах 20. Набор детей в лицей осуществляется в апреле в два класса. Первый класс отсутствует, и

занятия начинаются со второго класса. Набор осуществляется по результатам тестирования, который проходит в два дня (в первый день – мальчики, во второй день - девочки). Для того, чтобы стать

лицеистом необходимо, чтобы ребенок на определенном уровне ориентировался в окружающем его мире и у него было развито логическое мышление.

В лицее приоритет отдается изучению иностранных языков – французскому (в первую очередь), английскому и русскому. К последнему в этом учебном заведении относятся с особым вниманием. Многие родители приводят своих детей специально для того, чтобы выучить русский язык (как язык В, хотя сам Лаури Леси против деления языков по категориям – он считает, что в Эстонии необходимо владеть тремя языками – эстонским, русским, английским).

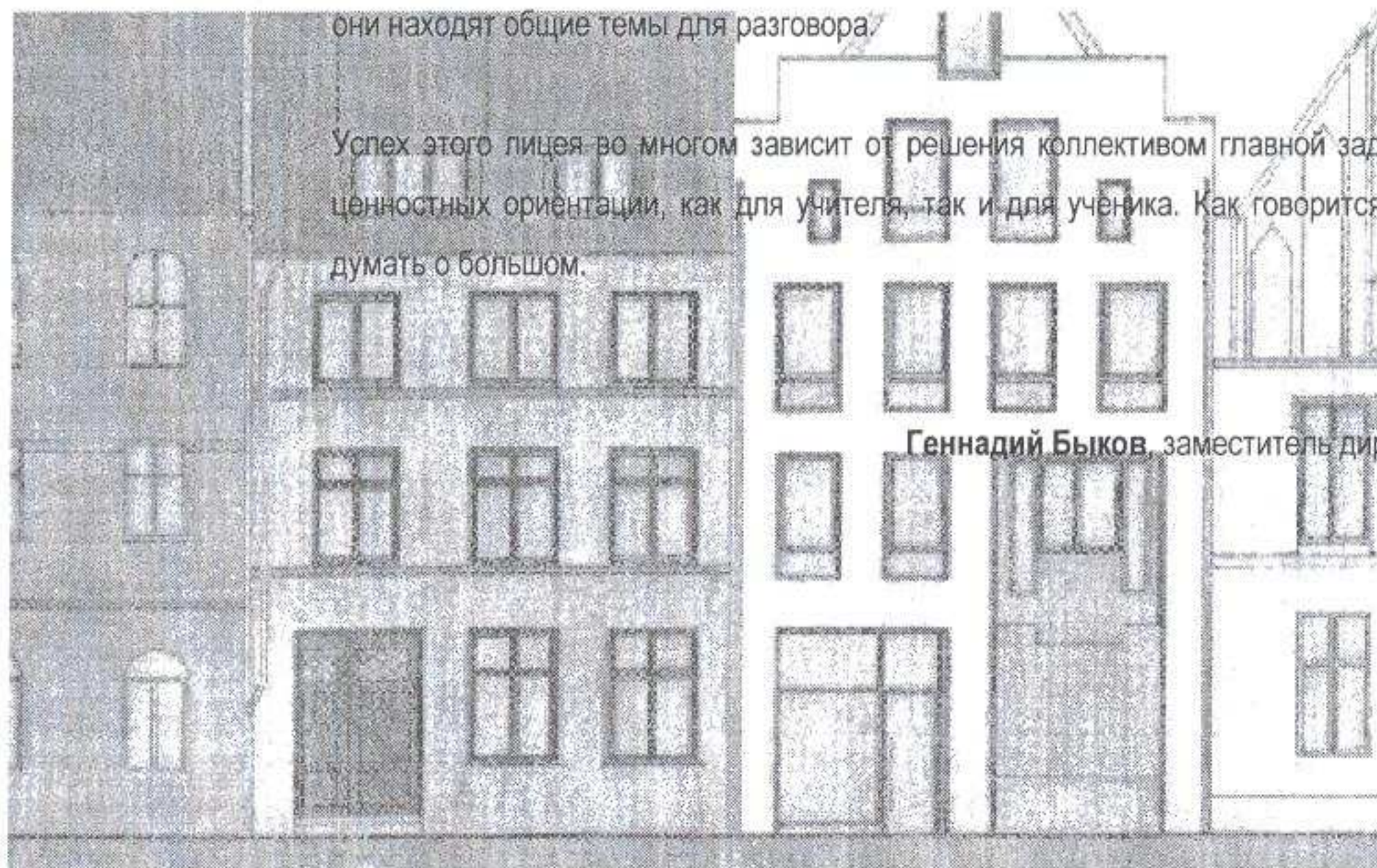
Изучение французского языка начинается со второго класса один раз в неделю, в третьем классе ребята приступают к изучению русского языка, потому что русский язык, по мнению директора лицея, очень труден для эстонских ребятишек. И только с четвертого класса начинается изучения английского языка (но только не языка INTERNET, а языка нации и большой культуры, пояснил г. Леси).

Учебники по изучению языков Л. Леси пишет сам, им уже изданы учебники для 2-12 классов. Все они имеют одну структуру, т.е. соответствуют определенной методике, которую разработал сам директор. Но что хочется отметить, каждый учебник, будь то учебник русского языка или английского, интегрирует в себе материал так, что, изучая язык, учащийся знакомится и с историей, и с культурой, и собственно языком этой нации (если это учебник русского языка, то в нем упражнения и теория базируются на русском и эстонском материале).

В лицее классная система – за каждым классом закреплен кабинет, в который приходят учителя и дают урок. Кабинетом, в нашем понимании, являются только кабинет музыки, естествознания, информатики и искусства. Информатика изучается с 14.00. Директор объясняет это тем, что у многих сегодня есть компьютеры дома, кто-то дружит с кем-то и у него есть компьютер и, порой, именно машина их сближает, и они находят общие темы для разговора.

Успех этого лицея во многом зависит от решения коллективом главной задачи – формированием общих ценностных ориентации, как для учителя, так и для ученика. Как говорится, начинать надо с малого, но думать о большом.

Геннадий Быков, заместитель директора по развитию школы □





ПРИВЕТ ИЗ ЛОНДОНА

Приготовьтесь читать мемуары, которые вы больше нигде и никогда не прочтёте. А повествуют они о том, как двое парней из Kreenholmi Kool отправились в Англию. Начну с самого начала, а именно с того, как мы туда добирались.

В общем и целом процедура эта прошла благополучно, если не брать во внимание кое-какие казусы. Итак, сели в частный самолёт, мест так на 50 (да ещё и винтовой), и за 40 минут долетели до Хельсинки. Поторчали там маленько и, наконец, сели в нормальный аэробус 320 (машина – будь здоров), где было уже гораздо приятнее. Полёт длился примерно три часа, во время которого не без удовольствия съели европейский ланч, а потом стали кружить над Лондоном, который, видно, не давал посадки. Вот когда было тяжело, прямо-таки совсем нехорошо: летели низко, давление высокое, с места не встать, ибо к креслу прямо-таки прижимало, как на аттракционах Тиволи. Но в конечном итоге мы всё-таки благополучно приземлились в аэропорту Хитроу.

Хотите верьте, хотите нет, но это нечто раза в два большее, чем Нарва (I am really very serious), сам потом сверял по карте. Ну и конечно же, в большом незнакомом месте не обошлось без приключений. Часа два с половиной искали выход, затем на специальном автобусе переехали в другой терминал, где, наконец, попали туда, куда надо – на таможню. О чём только меня не спрашивали – от клички собаки до размера трусов (ей бог!), а затем направили на, так называемый, медосмотр. Заходим мы с Олегом в какую-то комнату, а там сидит девушка. Мы с ней очень мило поговорили, и она нам выдала специальную бумажку, согласно которой мы можем бесплатно получать медицинскую помощь. А после этого нам как-то сразу поставили студенческую визу (чего же не дать, ведь узнал о нас всё, что можно).

Да что я всё про аэропорт? Двигаемся дальше. А дальше сели мы в автобус, который стоит здесь совсем недешево. Добрались мы до нашего района, который называется Croidon, примерно за два с половиной часа, ⇨

заплатив 70 крон (это называется проезд по городу). Затем пересели на другой автобус и спокойно доехали до места. Надо сказать, что там не увидишь пятиэтажек, в основном частные дома, лишь несколько домов с квартирами.

Домик, в котором мы поселились, совсем не хилый: трёхэтажная вилла с большим садом. Друзья, которые нас навещают, просто обалдевают, а один парень из Оксфорда сказал, что большего дома тут не видел. Дом и впрямь солидный: высокие потолки (3,5 – 4 метра), а кухня такая, как у меня дома большая комната и кухня вместе взятые.

У нас замечательная хозяйка дома, она solicitor, т.е. адвокат, причём на уровне партнёра компании. Есть здесь одна традиция, к которой мы долго не могли привыкнуть: сколько бы раз ты не уходил из дома, всегда надо попрощаться, сказав Bye-bye, See you later, See you tomorrow (если уходишь на всю ночь).

Итак, ходили мы в школу, а потом решили искать работу; тот уровень английского, которому там обучают, я уже давно знаю, он для тех, кто вообще "me don't understand", мы это дело ещё в классе девятом проходили. А когда я нашел работу, то и английский стал учить быстрее.

Работу здесь найти очень легко. Приходишь в специальный центр, там тебя спрашивают, какую хотел бы иметь работу, и сами всё устраивают, только на интервью надо прийти. Моя первая работа была помощник шеф-повара. Потом наш ресторан купил какой-то итальянец и всех поувольнял. Сейчас работаю в Сити, деловом центре Лондона, собираю компьютеры и устанавливаю программное обеспечение. Хозяин неплохой, не придирается, главное для него, чтобы всё делалось вовремя и качественно. Олег работает продавцом в супермаркете. Короче, жизнь нормализовалась, привыкли к новым условиям, знаем, где, что и как, не то, что в первое время.

А вообще-то мы скучаем по дому, хотя, когда работаешь, скучать не приходится. Я отснял видео, проявил фотки. Очень хотелось бы, чтобы рядом с нами здесь были наши друзья, глядишь, ностальгия не так бы одолевала.

Андрей Денисенко,
выпускник 2000 г. ▣





Главный редактор журнала
НАТАЛЬЯ ТИМОНИНА

Дизайн и оформление:
ГЕННАДИЙ БЫКОВ

Печать:
МАРИЯ ШАКАРЕНЕ



Редакционная коллегия:
АНЖЕЛА ЗАПОРОЖЕЦ
НИНА СЕМИНА
ЮЛИЯ БЫКОВА
ЮЛИЯ ПОСЕВА
ЕЛЕНА ДАНИЛОВА
ИРИНА ЯНОВИЧ
ЮЛИЯ ЗИЯЗОВА
ИГОРЬ СТОРЧИЛО
ЛЮДМИЛА ПЕСТЕРОВА
ЛЮДМИЛА СТАНКЕВИЧ
ГЕННАДИЙ БЫКОВ
НАТАЛЬЯ ТИМОНИНА

ЖАННА ЛЯУМАН 11Б

АЛЕКСАНДРА ГАВРИЛОВА
10Б

ВАЛЕНТИНА ГОДОВАНЕЦ
10Б

АННА ХАЯНЕН 9А

НАТАЛЬЯ БОГДАНОВА 9А

ЕВГЕНИЯ БЕЛОЗЕРОВА
11А

АННА ИЛЬВЕС 11Б

НАТАЛЬЯ СКОРОХОВОДА
11Б

МАРИЯ НУРУТДИНОВА 6А

АННА НИКИТИНА 6А