

2008 № 10

# OUR GENERATION

[www.kreenholmi.edu.ee](http://www.kreenholmi.edu.ee)



# Our Generation

Narva Kreenholmi Gümnaasium, 2008



Поздравляем журнал с юбилеем!  
 Больше ждем интересных статей.  
 Вас читаем всегда с удовольствием.  
 Больше знать мы хотим новостей.  
 Десять лет вы радуете нас.

И, поверьте, это не фря.  
 «Вы - супер, вы - просто класс!».  
 Горькая вам ваша группа.  
 Александр Сурябин, 4 класс

Журналу нашему уже десятков лет.  
 Он милый и прекрасный, и популярен в нем нет!

Желаю вам от всей души,  
 И чтоб были вы лучи зоркими,  
 И чтоб интересны были бы статьи,  
 И новости чтоб были свежи.

Пусть будет интересно для вас  
 Как великий изумительный талант,  
 Пусть будет мила псаломщица,  
 И чтоб был журнал совершенен.

Евгения Сурябина, 4 класс



С Днём рождения,  
 Our Generation!

Желаю радостных и долгих лет,  
 Прилива сил, успехов и удачи.  
 Пусть будет всё прекрасно и без бед,  
 Ведь ты для школы много значишь!

Елена Сурянова, 4 класс

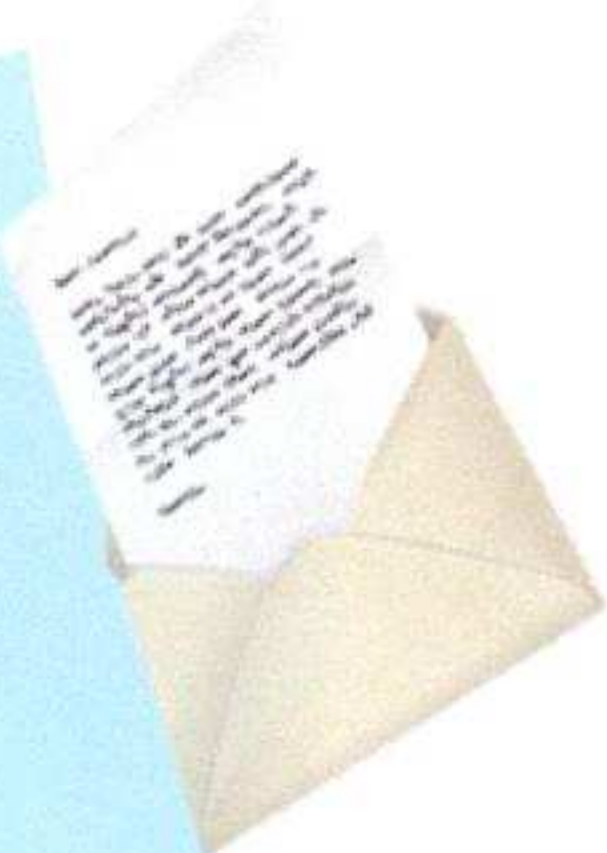




# А у нас - Юбилей!!!

День рождения так радостен, ярче!  
 От души долгих лет и веселья!  
 Читателей, гостей мы убаженье!

Вера и Маша от нас



С Днём рождения журнал  
 наш поздравляю.  
 Десять лет уже, десять лет ему.  
 Не было пяти и шести когда-то.  
 Но эта дата - лучше всех.  
 Веришь, юбилей журналу - как и мне.  
 У я ему желаю долгих лет.

Вера Захарова от нас

Пусть наш журнал с читателями встречается  
 И в змет и в чредающем мире.  
 И пусть светлые надежды встречаются.  
 И всё хорошее со шкельной жизнью все случается.

Вера Захарова от нас





## Мы помним, как всё...



Идея создания журнала как школьной летописи витала, что называется, в воздухе давно. Наш бывший директор *Елена Николаевна Тороквей* вынашивала её не один год.

Первые наметки так и остались незавершёнными. Быть может, не было чёткого представления о том, какова цель деяния, и как оно всё будет выглядеть.

Потом это дело было поручено *Геннадию Анатольевичу Быкову* (тогда ещё завучу по развитию школы), который взял на себя ответственность редактировать журнал.

И вот 10 лет назад вышел первый номер. Вдохновлённый изучением в тот период английского языка, наш главный редактор дал ему и английское название, «*Our Generation*» (**Наше поколение**). Помимо рассказа о школьных делах, в нём можно было прочесть и некоторые методические разработки; каждое предметное объединение учителей готовило отдельную рубрику. Напечатан был журнал в типографии и потому имел солидный вид.

А со второго номера решено было печатать его своими силами с по-

мощью принтера. Тогда же в журнале появилась постоянная рубрика «*Учитель*», рассказывающая о тех, кто учит наших детей.

Далее обстоятельства складывались таким образом, что понадобилась замена редактора ввиду большой занятости *Геннадия Анатольевича* как завуча. Поэтому третий и все последующие номера редактирую журнал я, Ваш покорный слуга. Мы окончательно определились с предназначением журнала: *писать историю школы, рассказывая об интересных событиях и публикуя творческие работы учеников.*

Итак, дорогой читатель, ты держишь в руках уже десятый номер журнала «*Our Generation*». Очень надеюсь, что чтение его доставит не меньшее удовольствие, чем все предшествующие номера.

*Наталья Тимонина,*  
редактор журнала



## Осень в гости к нам

Уже не первый год наш школьный актовый зал гостеприимно распахивает двери для посетителей выставки «Художница-осень». И всегда нас радуют работы учеников своими красками, интересными задумками, неиссякаемой фантазией и мастерством. В этот раз мы решили взять интервью у Владислава Иванова, чья работа «Чудо-дерево» была признана одной из лучших.

Мне всегда нравилось составлять композиции из природного материала. А чтобы побольше узнать об этом и лучше делать, я стал ходить в кружок.

- Почему тебе нравится это занятие?

Оно приносит удовольствие. Поделками можно украсить любое помещение, подарить друзьям и близ-



- Как давно ты занимаешься флористикой?

Флористикой я занимаюсь с 2006 года в Доме творчества.

- Как началось это увлечение?

ким.

- Кроме школьных выставок, где ещё можно увидеть твои работы?

Их можно увидеть в Доме творче-

*(Продолжение на странице 3)*

(Начало на странице 2)

ства, а также у моих знакомых, родных.



- Какой материал ты используешь в работе, и какой твой любимый?

Для композиций я собираю разный природный материал: тростник, бамбук, шишки, сено, рогоз, сухоцве-

тье, косточки от фруктов и ягод и



прочее. Мне очень нравится работать с тростником и рогозом.

Мы желаем Владу и дальше развивать своё творчество. Надеемся, что ещё не раз увидим его работы на



школьных выставках.

## Балтийское рукопожатие

В сентябре наша школа принимала участие в республиканской викторине по теме «Польша», которая проходила в Таллиннской реальной школе.

Мы много готовились к этому мероприятию. Для этого ходили в городскую библиотеку, где нас консультировала Наталья Белоцерков-

ская. Мы узнали много нового и интересного об истории, культуре и традициях Польши, тем самым, расширив свой кругозор. Помимо нас в конкурсе участвовала Ваналиннская школа, а также некоторые школы города Таллинна.

В целом конкурс прошёл для нас

(Продолжение на странице 4)



(Начало на странице 3)

успешно, лишь на некоторые вопросы мы затруднились ответить. А после викторины мы с удовольствием погуляли по старому городу.

Через несколько дней нам сообщили о результатах викторины, и мы узнали, что заняли призовые места. Это была приятная новость. Более того, Наталья Белоцерковская при-

гласила ещё нас на концерт в музыкальную школу и экскурсию в Таллинн.

В общем, мы остались очень довольными участием в этом мероприятии.

Карина Мастакова,

10б класс

## Ура! Рождается новая традиция!

4 октября Кренгольмская гимназия отметила День Учителя! Впервые в нашей школе состоялся День Самоуправления.



И вот мы спешим сообщить вам, что 4 октября в нашей школе состоялся по-настоящему прекрасный, яркий, осенний праздник, посвященный Дню Учителя!

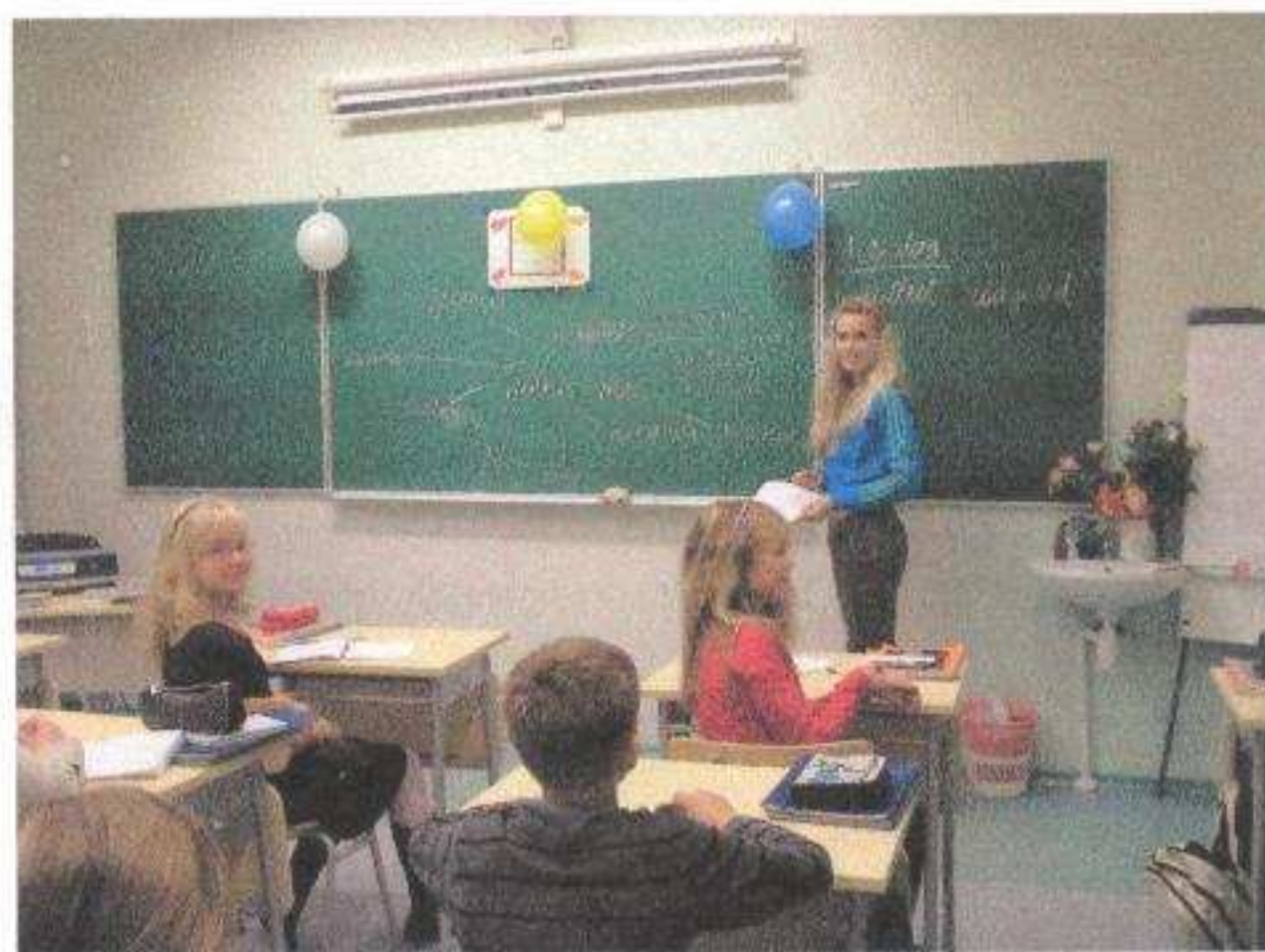
Ученическое самоуправление во главе с организатором Эльвирой Лазаревой, наконец, добилось нововведения в нашей школе. В день Самоуправления каждый ученик гимназии смог почувствовать себя в роли учителя, осознать, насколько это сложная и все же творческая профес-

сия-учитель.

Утром члены УСУ и ученики встречали преподавателей у дверей школы, поздравляли, дарили цветы, произносили праздничные слова своим любимым учителям. А также каждого педагога ждал маленький сюрприз.

Ученики, которые вели уроки, отнеслись к этому вполне ответственно. Учителя помогли составить им конспекты и хорошо подготовиться к проводимому уроку.

Я бы хотела отметить, что в этот день и учителя, и учителя-ученики выглядели не так, как обычно.



(Продолжение на странице 5)

(Начало на странице 4)

Мне кажется, что такой опыт, несомненно, пригодится ученикам, кто хоть на денек попробовал себя в роли учителя. Поделясь опытом и проблемами на общем педсовете, мы решили, что работа учителя многогранна, с одной стороны она интересная, но с другой - очень трудная. Может, после подобных мероприятий ученики, наконец, поймут, как

иногда сложно приходится учителям с ними. А может, некоторые даже пересмотрят свое отношение к предмету.

Мы также надеемся, что эта традиция останется в стенах нашей школы, и каждый год будет проводиться такой маленький праздник.

Ольга Поликарпова,  
12а класс.



## День рождения школы

По традиции ежегодно в октябре месяце мы отмечаем день рождения школы. И если каждые пять лет мы готовим большую концертную программу, приглашая всех выпускников в ДК «Ругодив», то в промежуточные периоды празднование проходит скромнее, однако, с теплотой и

любовью к своей школе.

В этот раз мы украсили школу рисунками учеников начальных классов. На переменах звучала весёлая музыка, а на школьном крыльце всех встречал плакат «С Днём рождения, школа!».

(Продолжение на странице 6)

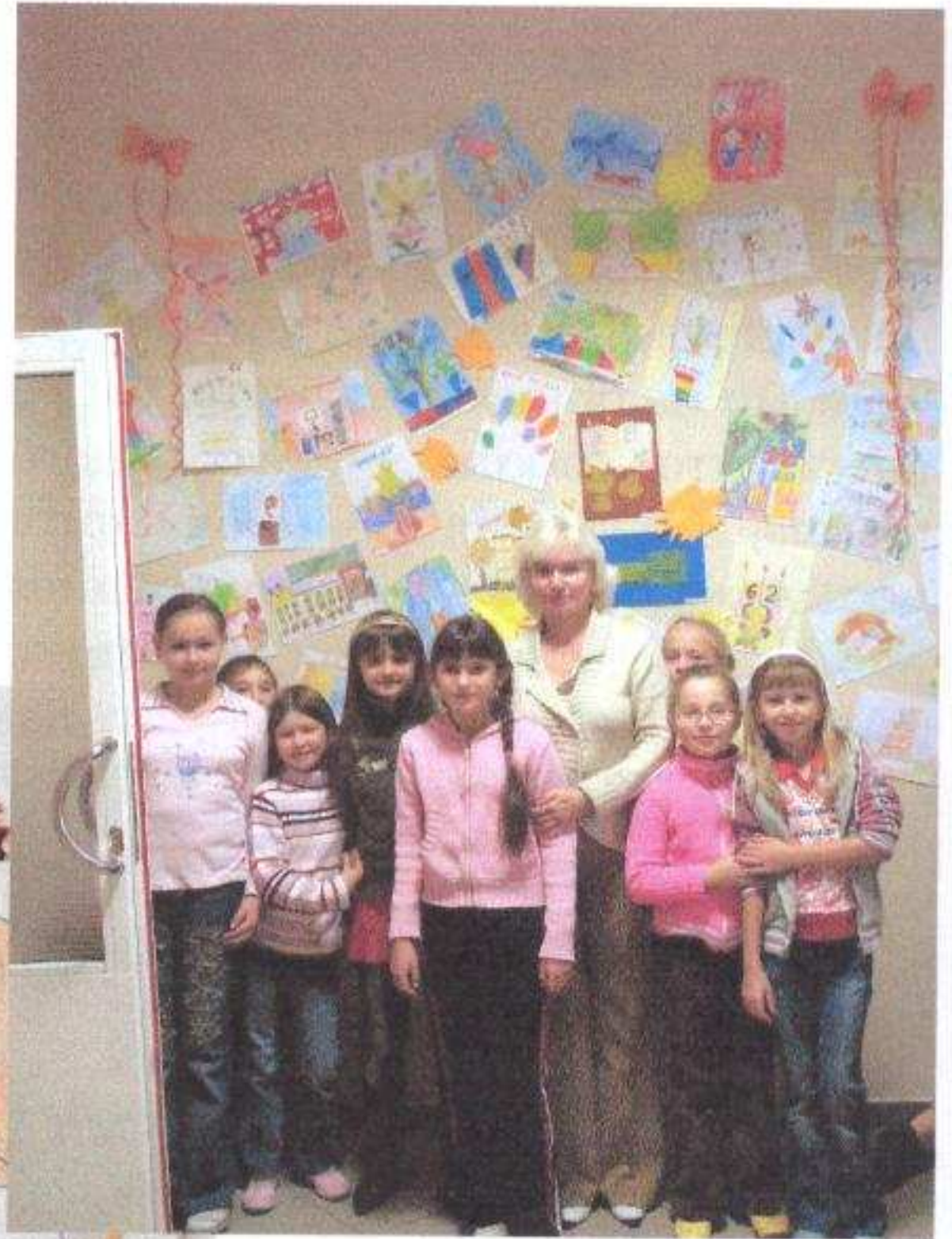
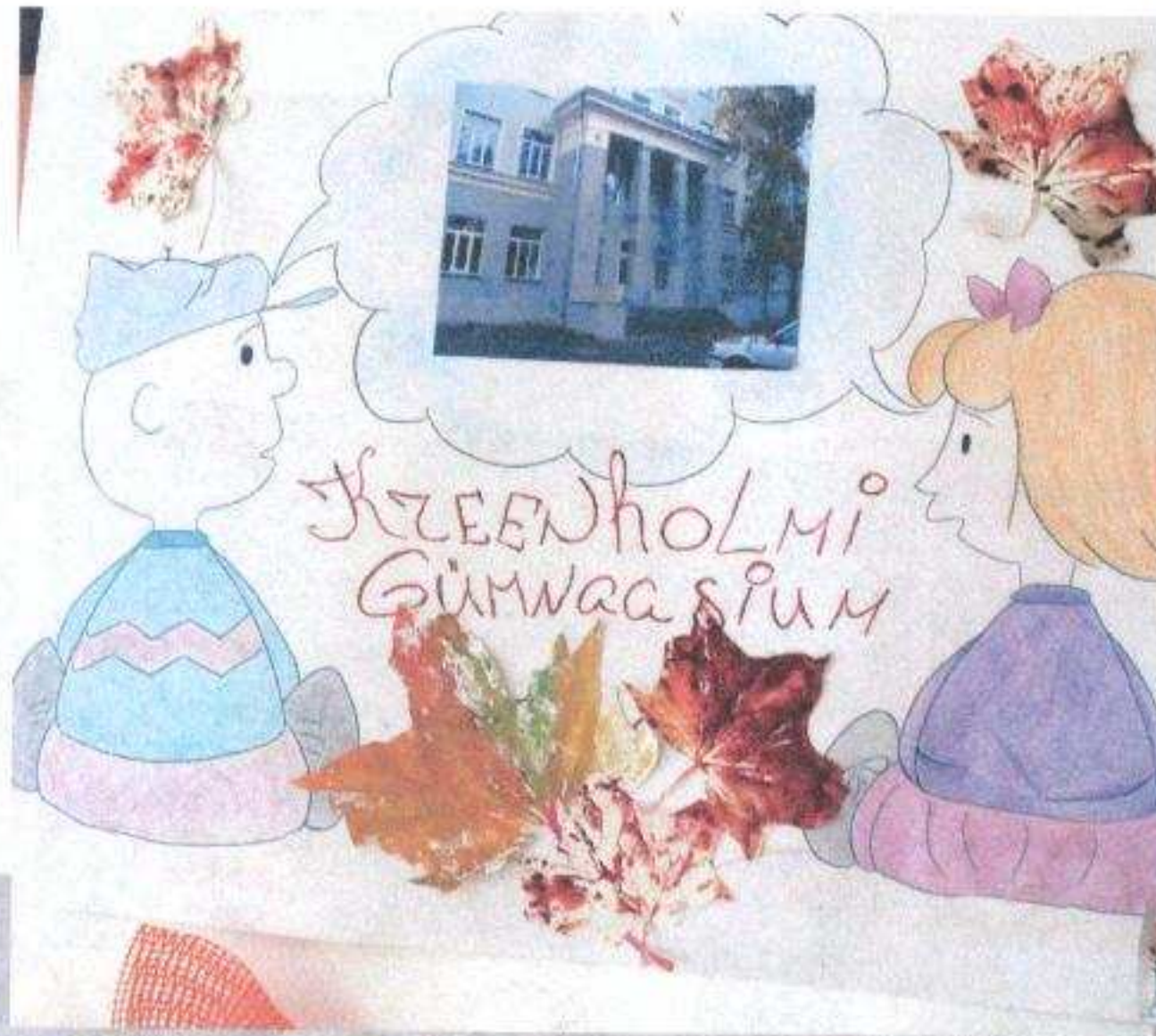




(Начало на странице 5)

К этому же событию был приурочен и проект «Супершкольный дворик», подготовленный УСУ, благодаря которому преобразилось и стало уютным наше фойе.

Наталья Тимонина



## У нас в гостях – vi-персона

VIP в лице председателя Нарвского городского собрания **Михаила Стальнухина** посетил нас 25-го октября. Событие неординарное, поэтому журнал наш подсуетился, чтобы взять у него интервью. И вот, что получилось.

**мы волнуют лично Вас?**

- Свободное время, возможности образования и досуга.

**- И как Вы оцениваете возможности города в этом плане?**

- В целом у города есть потенциал. Это, прежде всего, четыре выс-



**- Скажите, что привело Вас сегодня в нашу школу?**

- Захотелось просто пообщаться с выпускниками.

**- Какие вопросы были затронуты в ходе встречи?**

- Основной темой беседы было развитие Нарвы за последние пять лет, в частности, строительство жилья, уборка улиц.

**- А какие молодёжные пробле-**

ших учебных заведения, школы по интересам. Город сделал немало вложений в развитие спорта.

**- Нарвской молодёжи, как, впрочем, и молодёжи в других городах, приходится сталкиваться с разными проблемами. Как Вы считаете, зависит ли их решение от городской власти, от Вас лично?**

- Да, конечно. От нас зависит, что мы запланируем, что необходи-

*(Продолжение на странице 8)*

(Начало на странице 7)

мо сделать в первую очередь, чему больше уделять внимания. Важно только не ошибиться.

На вопрос, насколько активны были ученики, что их больше интересовало и вообще, интересна ли им была эта встреча, Михаил Стальнухин ответил, что об этом надо спросить их самих, что мы и сделали. Узнали следующее:

«Для меня, да и, думаю, для многих моих одноклассников это была первая встреча с такой личностью. Хотя кое-что из того, что он нам рассказал о нашей Нарве, можно было узнать из Интернета или из газет, большая часть информации была лично для меня новой, да и слушать было интересно. Ведь Михаил Анатольевич общался с нами отнюдь не в официальном стиле, а на понятном для нас языке.

Так, например, мы узнали, что магазин Maxima на месте бывшей

сношенной гостиницы планируется открыть уже к концу этого года, а также то, что в Нарве, имевшей довольно долгое время, как ни странно, репутацию преступного города, уровень преступности довольно сильно понизился, по сравнению, например, с 2001 годом. В основном вся информация касалась Нарвы: какие у молодёжи здесь есть возможности, что планируется построить, как осуществлялось строительство некоторых проектов.

Один из таких – кинотеатр в торговом центре «Астри». Также он рассказал нам немного о своем прошлом, о своих зарубежных (деловых, естественно) поездках. Весь класс был доволен, и в конце все почувствовали искреннее уважение к этому человеку, хотя в начале мы отнеслись к предстоящей встрече шутя, не ожидая, наверное, узнать что-либо интересное».

Александр Кленский,  
12а класс

## Безопасность – прежде всего!

26 октября в начальной школе гимназии Кренгольм прошёл День безопасности. В рамках этого события учителя беседовали со своими учениками о правилах Дорожного движения, о безопасности жизни при чрезвычайных обстоятельствах.

А ученики 2-х, 4-х классов посетили пожарную часть на улице Йоала. Детям рассказали о работе спасателей, показали рабочие помещения, спортзал, комнату отдыха. Больше всего ребятам понравился гараж, где они познакомились со спасательной техникой, увидели обмундирование



(Продолжение на странице 9)

(Начало на странице 8)



и снаряжение спасателей, а самое главное - ученики могли всё потрогать руками. Благодаря этой экскурсии ребята ближе познакомились с профессией спасателя.

Первые классы провели практическую встречу с работниками до-

## Ералашка - 2007

На осенних каникулах проводился Фестиваль школьных миниатюр под названием "Ералашка-2007".

Участвовали 12 творческих коллективов из Кесклиннаской и Гуманитарной гимназии, школы Пеетри, ДТШ, ДК Ругодив и в том числе наша школа. Гимназию "Кренгольм" представлял школьный драмкружок под руководством Эльвиры Борисовны Лазаревой.

Да, волновались мы не на шутку! Некоторые даже говорили, что не помнят своих слов! На генеральной репетиции, на которую нам отвели 10 минут, царил суета. Времени нам не хватало, мы выходили для новой сценки и тут же уходили обратно за кулисы.

рожной полиции. Рисовали рисунки на тему «Ребёнок и дорога».

Жизнь и здоровье пострадавшего человека зависят от оказания первой помощи. Для учащихся 3-х и 4-х классов представителем из Красного креста были проведены уроки по оказанию первой помощи. Дети обучались навыкам бинтования, правилам поведения в экстремальных ситуациях. Учащимся подарили дезинфицирующие салфетки для обработки раны. Правильная обработка раны предохраняет её от осложнений и ускоряет её заживление. Специально к этому мероприятию были подготовлены книжки с рекомендациями по правилам безопасного поведения.

*Елена Данилова,  
учитель начальной школы*

А на самом конкурсе, когда мы должны были выходить первыми или вторыми по списку, началась такая суета, которой не было и на репетиции!

И все же мы показали то, что репетировали два месяца, а именно: "Выхожу замуж", "Дразнилка", "Бомба", "Ограбление", "Что случилось?", "Дневник", "Похороны", "Зона риска" и "Мерс".

Мы старались, как могли, но я все же на нервной почве забыла фразу... И вот, долгожданное "Всё!", мы отыграли. И каждый из нас гордо, без лицемерия мог назвать себя начинающим артистом. После того, как мы собрали весь свой реквизит и сели на

(Продолжение на странице 10)



(Начало на странице 9)

свои места, наши ребята стали смотреть и сравнивать свои сценки с другими, может, более профессиональными постановками.

Что я могу сказать? Играли другие школы, гимназии и театральные кружки хорошо, и даже пара сценок совпала с нашими.



Да, где-то мы могли бы сыграть и лучше, но к тому времени мы существовали лишь два месяца.

Но, в роде, все остались довольны. Какие были ощущения? Доза адреналина, вот какие! Был и страх, и растерянность, но было еще одно чувство - гордость. Гордость за себя, за то, что мы не опозорили нашу гимназию. А самое важное, гордость за нашего руководителя - Эльвиру Борисовну, ведь именно она "подняла" нас. И я думаю, сейчас меня все поддержат, если я скажу "Спасибо Вам большое, просто спасибо за все, что Вы для нас сделали!".

И нам было приятно, что в нашем премьерном спектакле была отмечена оригинальность сценария, и лучшая роль в нашем ревю-представлении, по мнению жюри, была у Пекк Максима (4а), но все участники и коллективы получили памятные призы, так как Первый юмористический школьный фестиваль был поддержан Фондом Азартных игр.

Алиса Эфендиева,  
4а класс

## Праздник первых каникул

Для первоклассников **26-е октября** был особенным днём - начинались их первые каникулы, в честь которых был устроен концерт.

Детишек встретили ярко наряженные девочки, сказочно украшенный зал и добрая ведущая. Каждому из малышей удалось поучаствовать в конкурсе, и без подарка никто не ушел. Но в конкурсах участвовали не



(Начало на странице 10)



только дети, но и их родители, что приносило первым еще больше радости. Участники отгадывали и пели песенки, наблюдали за сценками. Не-



которым из них удалось самим показать сценку, а если говорить поточнее, это были сказки под названием "Теремок" и "Репка".

Во время выступлений проводился конкурс на лучшего сказочного



персонажа. Две команды, состоящие из детишек и их родителей, своими руками сделали действительно сказочных персонажей. Детям предстояло отгадать их, что не составило для них большого труда. Также им уда-



лось посмотреть свои же фотографии. И при виде того или иного одноклассника они выкрикивали его имя и с улыбкой на лице хлопали в ладоши.

Праздничный концерт закончился сладким тортом и горячим чаем. Все остались довольны.

*Анна Григорьева, 10а класс*





# Всемогущие папы

9-го ноября четвертые классы отмечали День пап. Праздник в этот раз был необычным тем, что участниками его были не только папы, но и дедушки.

атмосфера, которая помогала участникам успешно справляться с заданиями, за что и были все награждены грамотами и сувенирами.

Дети остались благодарны своим



Перед началом шоу «Всемогущие папы» прозвучали стихи, посвященные тем, ради кого все и собрались в зале. А потом начались конкурсы, в которых папы и дедушки убедительно доказывали зрителям, что они и джентльмены, и воспитатели, и хорошие спортсмены, и мастера на все руки, т.е. как в той песне: «Папа может, папа может всё, что угодно...». В зале была тёплая по-домашнему ат-

папам и дедушкам: им есть, с кого брать пример, на кого равняться.

А вот имена «героев»: Мошников Александр, Черкашин Вадим, Стрикков Дмитрий, Никитин Евгений, Павел Розенфельд.

Побольше таких светлых праздников!

*Эльвира Лазарева,  
руководитель по интересам*



## Теперь мы — гимназисты!

20 декабря в нашей школе вновь прошло посвящение 10-классников в гимназисты.

Целый месяц мы готовились к этому событию: разучивали танцы, ставили сценки и пели песни. Не остались в стороне и одиннадцатые классы, устроившие нам за неделю

школы, который исполнил нам музыкальное произведение на скрипке. Затем под лёгкую классическую музыку на сцене появились ведущие.

Это были ученики 10-а класса Саша Николаева, Наташа Чернецкая и Гена Захваев. После произнесённой ими торжественной речи начался



до праздника шуточные испытания.

И вот настал, наконец, этот долгожданный день. Безусловно, все мы очень волновались, ведь в зале были наши родители, друзья и учителя. Однако, к началу представления нам удалось взять себя в руки. Концерт начинался с выступления юного, но очень талантливого ученика нашей

наш бал. Конечно же, неотъемлемой частью бала являются танцы. Удивлению гостей не было предела, когда они увидели, с какой лёгкостью пары кружатся в танце. Ребятами были исполнены гавот, вальс и мазурка. Классические костюмы прекрасно подчёркивали мужественность юношей, так бережно державших хруп-

*(Продолжение на странице 14)*





(Начало на странице 13)

ких, изящных девушек в бальных платьях. Пары были заслуженно на-



граждены аплодисментами и восторженными возгласами зрителей. Не остался незамеченным также танец в жанре рок-н-ролл, который мастерски был исполнен ученицей 10-б



класса Светой Морозюк и её партнёром.

Однако, не только танцами мы порадовали собравшуюся публику. Среди нас оказались также талантливые певцы. Карина Мастакова и Лёня Царьков исполнили песню «Понимаешь». Держась за руки, они смотрели друг на друга с такой нежностью и любовью, что я ни на секунду не усомнилась в искренности их чувств. Ещё одна песня, представленная зрителю, была написана мо-

им одноклассником Робертом Мартынцевым. Роберт и Гена Захваев прочли текст песни в стиле рэп, а ребята из моего класса вместе с ними исполнили припев. Песня получилась лёгкая, но содержательная. Вслед за песнями последовала ироничная сценка на школьную тему «Жюрден и учитель». Артём Пожарский и Денис Юдин играли так, буд-



то всё происходило на самом деле. Все посмеялись от души.

Заключением бала стала песня «Ветер перемен». Мы исполнили её все вместе словно одна большая семья. Получилось так трогательно, что некоторые учителя даже растро-



гались. А директор, наш уважаемый Геннадий Анатольевич, при вруче-

(Продолжение на странице 15)

(Начало на странице 14)

нии дипломов гимназистов, предложил положить начало новой традиции – по окончании школы разорвать диплом и дать каждому по маленькому кусочку, а при новой встрече собрать всё воедино!

Конечно, нужно также отметить замечательную организацию этого

## Занимательная лингвистика

С 3-го декабря в Кренгольмской гимназии проходила **неделя русского языка**. В разных классах проводились какие-то мероприятия. Так, девятые классы выпустили газеты, посвящённые писателям-классикам. Я же хочу рассказать о конкурсе-игре «Занимательная лингвистика», в котором участвовали ученики 5-6-х классов.



Было четыре станции, которые располагались в отдельных кабинетах: Фонетика, Лексика, Синтаксис, Занимательная грамматика. Перед началом игры нам выдали карточки, на которых был написан маршрут для каждой команды. И мы приступили к выполнению заданий.

На разных станциях были свои сложности, но наша учительница

вечера, в которой нам помогла Галина Михайловна Дёмина. Очень хочется поблагодарить её за поддержку и советы, в которых она ни разу нам не отказала. Я думаю, это был замечательный праздник! Ведь теперь мы – гимназисты!

Ольга Ганева,  
10а класс

русского языка Екатерина Юрьевна подготовила нас так, что мы решили все задания без труда и вернулись на



станцию, откуда начали игру. Мы подождали, пока объявят победителей. Ими оказались мы, 5а класс.

Это была интересная и познавательная игра, которая научила нас работать в группе.

Сергей Марков, 5а класс

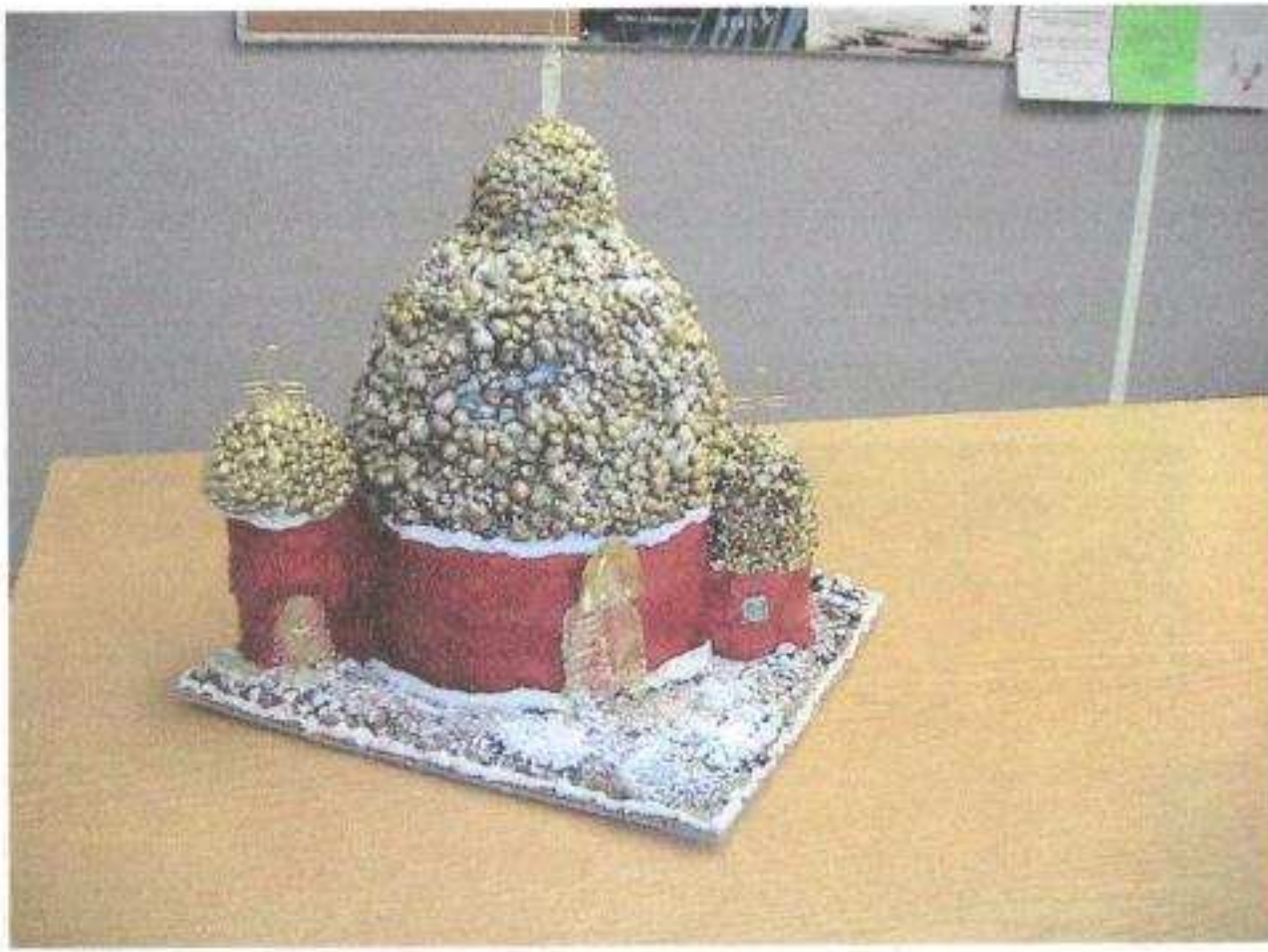




## «Облагораживайте жизнь искусствами»

*Дарим вам (Дарим – Даримый философ).*

Ежегодно учащиеся нашей гимназии принимают участие в различных конкурсах творческих работ. 2007-08 учебный год не был исключением. Активность, полёт фантазии и



воображения, творческий подход к работе отличают ребят разных возрастных групп. Участие в городском конкурсе «Нарвские достопримечательности» принёс 3 призовых места. Наша гимназия представляла на этот раз не рисунки, а крупногабаритные макеты, сделанные из картона, папье-маше, с отделкой из различных поделочных материалов - фольги, гофрированной бумаги, фантиков, гальки, искусственных цветов, сизали и так далее. Необычное решение, выдумка, сходство с оригиналом – эти качества отличали работы наших детей.

Более 20 работ были представлены на суд строгого, но компетентного жюри в Художественной галерее Нарвского музея. На торжественном открытии выставки присутствовал 10б класс, который с радостью и во-

одушевлением воспринимал победы наших участников.

На конкурс представили прекрасные, объёмные работы Ольга Конечных, Алёна Фукс, Карина Мастакова, Надежда Ульяненек и другие, но победителями стали Елена Булынина – 10а класс, Регина Закирова – 9б, Александр Титов – 5а класс. Победителей наградили дипломами и памятными подарками.

Также наша гимназия приняла участие в ежегодном конкурсе рисунков, посвященном пожарной безопасности. Работы победителей прошлых лет до сих пор висят в пожарном обществе в качестве наглядной агитации. В этом учебном году



победителем стал Тронин Даниил – 5а класс, который изготовил макет пожарной машины и пожарного, он тоже был награжден грамотой и памятным подарком.

*(Продолжение на странице 17)*

*(Начало на странице 16)*

Но самым ярким событием в области изобразительного искусства в нашей гимназии стало участие в международном конкурсе по теме: «Иллюстрации к произведениям В.Жуковского». В разных классах, разных возрастных группах были

«Мойке 12», где и проходило торжественное открытие выставки, выступал с приветствием и поздравлениями директор музея. Из 19 представленных работ от нашей гимназии – 8 стали победителями в различных номинациях.



предложены различные произведения-стихи, сказки, баллады.

Лучшие 30 работ от гимназии были представлены на городской конкурс в Дом Творчества, где отобрали 19 лучших для конкурса в Санкт-Петербурге. Эти 19 участников были награждены бесплатной поездкой в Санкт-Петербург на открытие выставки в дни весенних каникул. Эта поездка - яркая, интересная, незабываемая, потому что дети посетили Дом-Музей Пушкина на

Работы наших учеников - **Бойцова Андрея, Андреевой Ирины, Китовой Елены, Сергеева Сергея** оставлены в фондах музея.

Для детей провели экскурсию по залам музея, затем обзорную экскурсию по Санкт-Петербургу. Дети очень много фотографировали, давали интервью для газеты, наперебой общались. Положительные эмоции,

*(Продолжение на странице 18)*



(Начало на странице 17)

чувства радости, гордости, уверенности переполняли наших юных художников, которые в этой поездке почерпнули много нового, интересного, познакомились с Северной Пальмирой, а на открытии выставки слушали стихи, романсы, симфоническую музыку, т.е. эта поездка была очень интеллектуальной. Позже ре-

бята делились своими впечатлениями и высказывали желание поехать туда «хоть ещё один раз».

Желаю всем детям нашей Кренгольмской гимназии творческих успехов и вдохновения.

*Людмила Пестерова,  
учитель изобразительного искусства*

## Поездка в Санкт-Петербург

В январе 2008-го года наша школа принимала участие в международном конкурсе рисунков, посвященном 225-летию В.А.Жуковского. Заинтересованных детей оказалось очень много. В конкурсе участвовали ребята из 4-9-х классов. Идея заключалась в том, чтобы прочитанное литературное произведение выразить в рисунке. Когда я читала рассказ «Мальчик-с-пальчик», то представляла себя совсем маленьким человечком, а вокруг меня росли большие красивые цветы. Всё то, что я чувствовала и переживала во время прочтения рассказа, я попыталась выразить в своём рисунке.

Прошел конкурс. Лучшие работы были представлены на строгий суд жюри. И вот, наконец, объявлены победители. Среди них отмечена и моя работа. Поездка в Санкт-Петербург была замечательной наградой для нас всех.

Рано утром 19-го марта мы выехали из Нарвы. В поездке нас сопровождал учитель изобразительного искусства Пестерова Людмила Геннадьевна. Она была вдохновителем

идей нашего творчества. Пройдя все таможни, уже через два часа наш автобус стоял у стен музея А.С.Пушкина.



Директор музея Некрасов Сергей Михайлович провёл увлекательную экскурсию. Из его рассказа мы узнали, что музей был создан в 1879-м году при Императорском Александровском (бывшем Царскосельском)

(Продолжение на странице 19)

(Начало на странице 18)

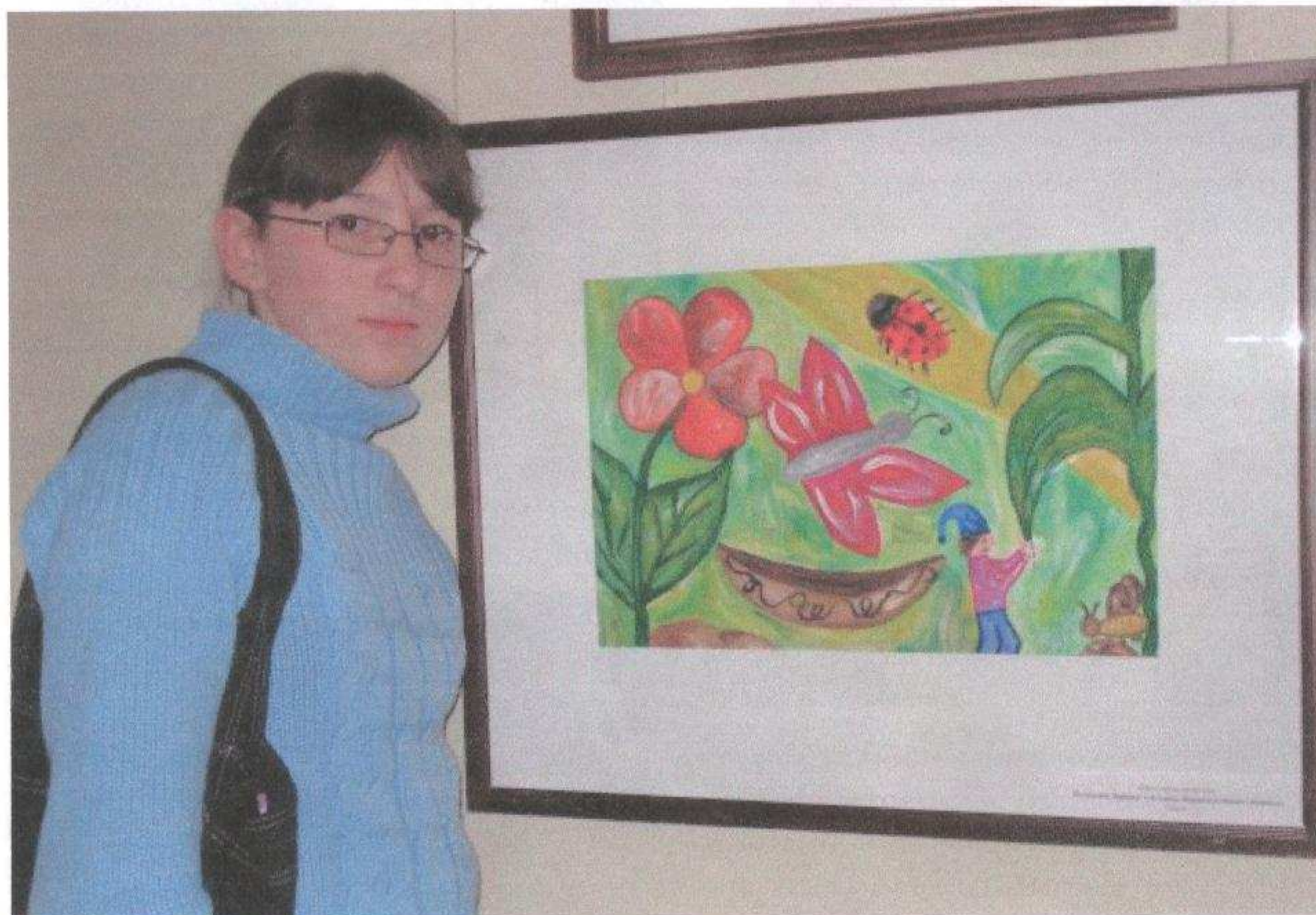
лицее. В 1917-м году Пушкинская коллекция музея вошла в состав соб-



рания Пушкинского Дома Академии

А.С.Пушкина.

Помимо пушкинских реликвий в музее есть вещи, принадлежавшие современникам А.С.Пушкина – Н.М.Карамзину, В.А.Жуковскому, Г.Р.Державину, А.П.Брюллову, П.А.Чаадаеву. Большой раздел коллекции составляют работы на пушкинские темы, созданные художниками XIX-XX-х веков. Среди них – живописные полотна И.К.Айвазовского, И.Е.Репина, работы П.П.Кончаловского, В.И.Шухаева, Н.П.Ульянова, Т.А.Мавриной. В соседнем зале располагались и наши работы.



Наук. В 1953-м году постановлением правительства весь комплекс музейной пушкинианы был выделен из системы Академии наук в самостоятельное учреждение – Всесоюзный (с 1992-го года – Всероссийский) музей

Конечно, это здорово, что наш город и наша школа участвовали в таком замечательном конкурсе, который помог раскрыть таланты юных художников.

Дарина Чугунова., 6А класс



## Последний Звонок

Школа – это жизнь, начинающаяся в годы детства, а заканчивающаяся тогда, когда каждый из нас накопит необходимые знания. И тогда чудес-



ная школьная пора завершается грандиозным праздником. Чем же запомнился «Последний звонок-2008»?



Наверное, главным образом – это удивительная тёплая атмосфера, царившая в актовом зале нашей гимназии. А торжественный вид абитуриентов придавал происходившему событию особую праздничную обстановку.

Сценарий «Последнего звонка» был выполнен как цикл телепередач, которые отвечали вкусам всех зрителей, а их в зале было немало. Ведь за

выпускников пришли порадоваться родители, друзья, знакомые, учащиеся школы и её выпускники, ну и, разумеется, наши дорогие учителя.

Праздничная программа позволила каждому из нас в очередной раз показать свои умения, возможности, таланты. Концерт сопровождался песнями, танцами, стихами, шутками, заряжавшими публику положительными эмоциями и энергией.



Заклочительным аккордом мероприятия стала финальная песня, вызвавшая бурю эмоций как у самих



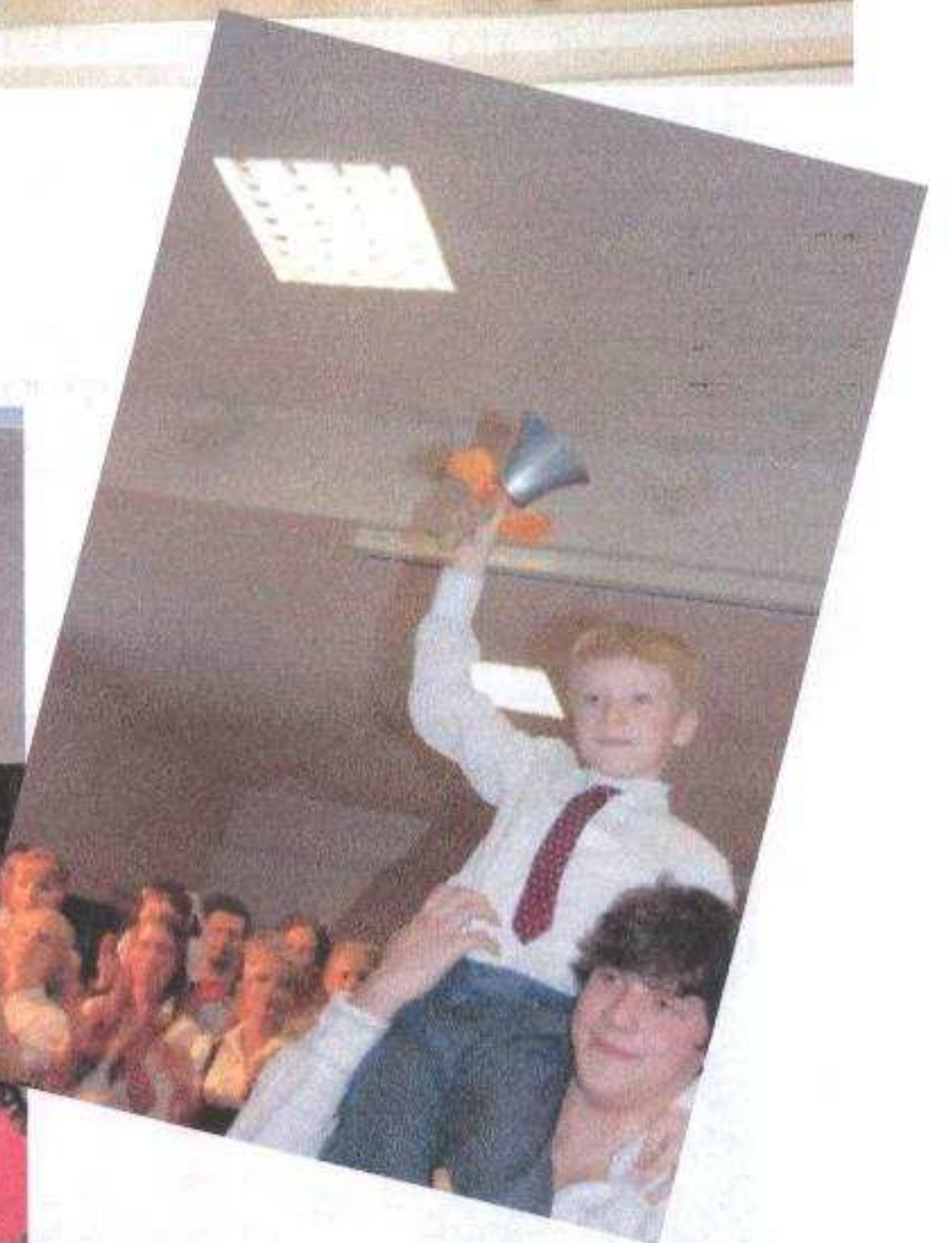
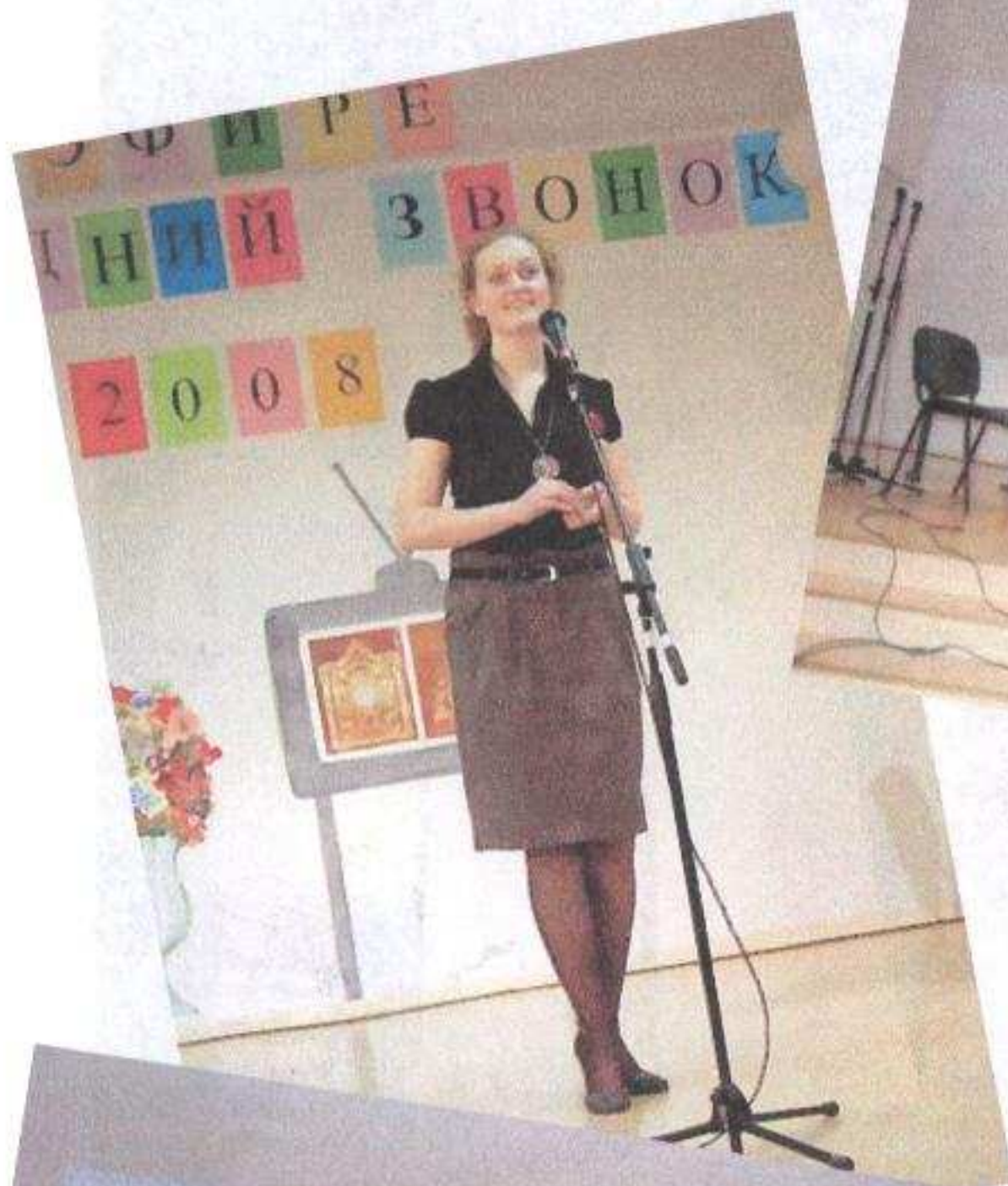
виновников торжества, так и у всей публики. На сей торжественной, но немного грустной ноте и завершился

*(Продолжение на странице 21)*

(Начало на странице 20)

великолепный, неповторимый, единственный в своём роде «Последний звонок-2008».

Кудимова Анна, Москалюк Евгения,  
12а класс



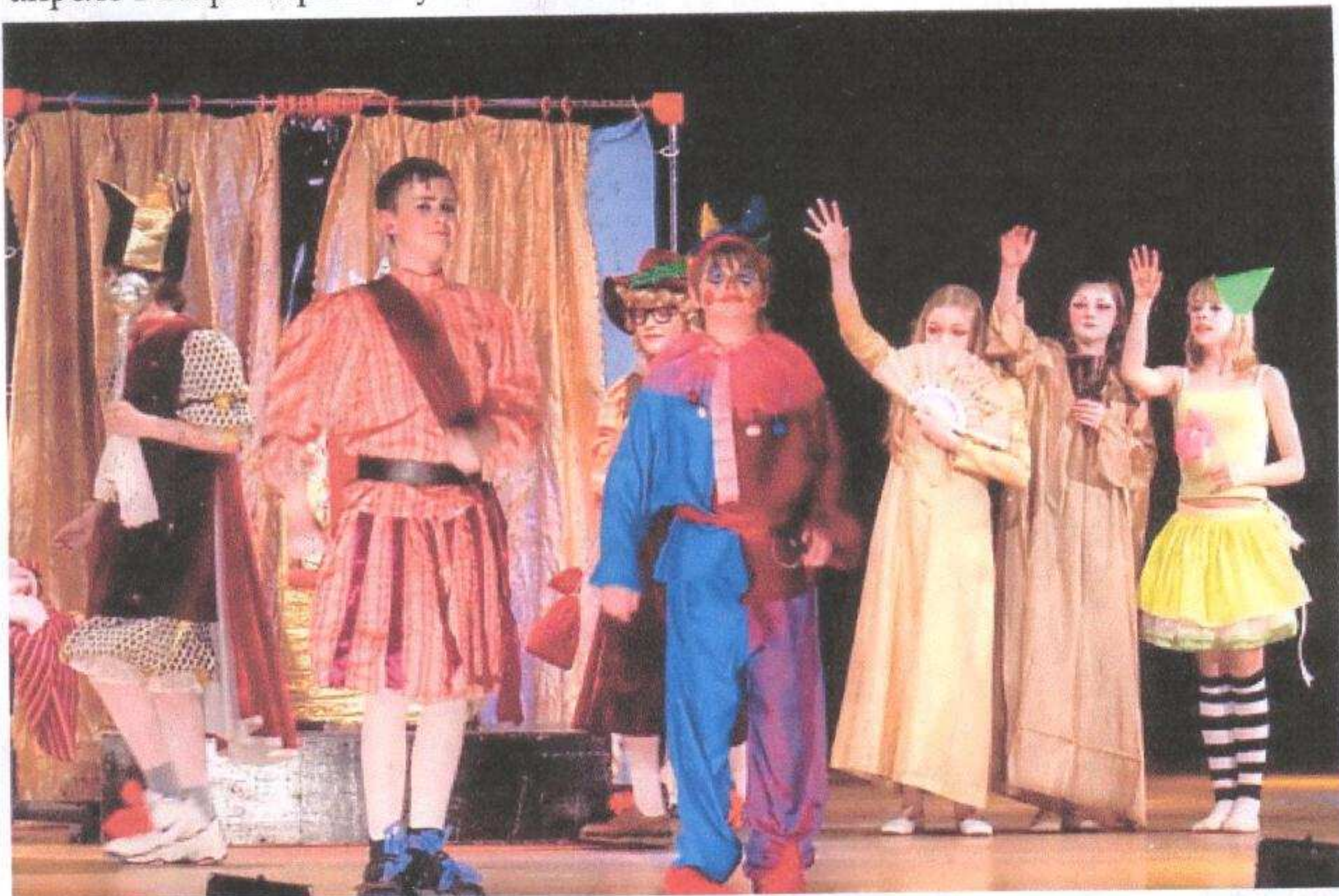




## «...А в театре, жизнь — это жизнь...»

По уже сложившейся традиции, в апреле в Нарве прошёл уже восемна-

дцать по счёту республиканский фестиваль школьных театров «Золотая рыбка». В этом году на сцене Дома культуры «Ругодив», в рамках фестиваля, было показано около 40 спектаклей. Спектакли разных жанров произвели на зрителей разные впечатления.



дцатый по счёту республиканский фестиваль школьных театров «Золотая рыбка». В этом году на сцене Дома культуры «Ругодив», в рамках фестиваля, было показано около 40 спектаклей. Спектакли разных жанров произвели на зрителей разные впечатления.

Театральному кружку нашей



классы под руководством Эльвиры Лазаревой показали спектакль по мотивам сказки Карла Гоцци «Любовь к трём апельсинам».

Долгие репетиции, шитьё костюмов и изготовление реквизита оказались очень весёлым и увлекательным занятием, но, конечно, и потрудиться пришлось на славу.

Самое сложное было — организовать ребят и настроить их на серьёзный лад. Конечно, многие по началу считали, что сыграть свою роль будет легко, но к моменту, когда спектакль стал ставиться, большинство поняли, что не всё так просто, как кажется.

(Продолжение на странице 23)

(Начало на странице 22)

Роли подбирали в зависимости от характера самого актёра. К примеру,

В гимне театрального фестиваля «Золотая рыбка» есть такие строки:

«...Наша жизнь – это игра,



если актёр по жизни очень энергичный, то ему дают роль, где можно выплеснуть всю свою энергию с пользой.

На закрытии фестиваля нас похвалили за проделанную работу и наградили дипломом за участие. В нашем спектакле жюри отметили ученика 6а класса **Артёма Пестерова** за лучшую роль в спектакле (роль шута Труффальдино), он был награждён памятным призом и грамотой.

Также 20 марта мы приняли участие в фестивале школьных театров Ида-Вируммаа, где дебютировал наш спектакль.

23 апреля мы показали спектакль перед детьми детского сада № 27, которые сильно переживали за судьбу главных героев.

А в театре жизнь – это жизнь...»

И действительно так, наша жизнь – игра, но театр – это не игра, а жизнь. За время игры в театре большинство из нас, актёров, поняли, что театр – это отдельный мир, в котором есть свои правила, свои загадки и тайны, свои секреты.

*Гелианна Чугунова, 7а класс,  
исполнительница роли феи  
Морганы*





# Майны за дубовой дверью

Есть в нашем городе особое место. Это Замок Германа. Когда наши бабушки и дедушки были детьми, то бегали играть на его развалинах и ждали, когда же «старец» поднимется. И он поднялся, вырос из руин. Наше поколение с удовольствием

себя историю города.

Именно музей способен дать человеку опыт личного соприкосновения времени через пространство, содержащие зримые ценности, порожденные человечеством.



приходит в замок. А наши дети открывают тяжелые дубовые двери, и город ассоциируется у них со словом «Замок».

В течение многих лет ученики нашей школы тесно сотрудничают с замком.

Его работники и наши учителя делают все, чтобы дети впитывали в

Музей и школа преследуют общие цели – формирование развитой личности, подготовка к полноценной самостоятельной жизни. Однако, задачи и способы их решения разные.

Важнейшее место в формировании личности занимает воспитание исторического мышления. У ребенка

*(Продолжение на странице 25)*



(Начало на странице 24)

формируется чувство сопричастности к судьбе того места, где он родился, к судьбе страны.

В этом плане особое место отводится ребятам младшего школьного возраста. Ведь именно в детском возрасте развиваются такие качества как доброта, отзывчивость, способность к сопереживанию, самостоятельность суждений, творческая активность.

Замком создан абонемент занятий, который носит название «Тайны за дубовой дверью». Работниками продумано все: темы, задачи, методы. Ученики нашей школы начинают «раскрывать» тайны замка с 1-го класса. Для них существует отдельный годовой абонемент – «Волшебный фонарик», который освещает путь первоклассникам в страну музейных знаний. Может, не столь оригинальны их названия: «Школьная жизнь в старину», «Как жили эстонские крестьяне в старину», «Голоса родного края» и т.д. Но из названий видно, что они имеют прямое отношение к истории культуры, создают представления о жизни наших предков. Абонемент для 2-х классов «Окошечко в большой

мир» рассчитан на знакомство с историей возникновения и происхождения предметов, т.к. каждый из них имеет свою историю. Такие занятия приучают детей ценить окружающее.

Есть абонементы и для учеников других классов.

Занятия в замке имеют большое значение и для учителей и для детей. Музей в современном обществе – не только научно-просветительское учреждение, но и центр культуры, решающий задачи развития и воспитания личности. Музей, музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребенка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств.

Именно музей призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями.

*Юлия Топельер,*

*учитель начальной школы*

## *Постанциям северных стран*

В январе 2008 года Нарвский Молодёжный центр предложил четвертым классам всех школ города принять участие в проекте «Северные страны», руководителем которого стала Лариса Оленина. Проект, организованный Молодёжным центром, начался в январе и закончится в ноябре 2008 года. Он предполагает сотрудничество с центральной биб-

лиотекой и Нарвским замком. Наша школа откликнулась на это предложение и стала участницей этого увлекательного проекта, который носит подзаголовок «Вселенная добра Сельмы Лагерлёф».

Что уже сделано?

В январе – литературная виктори-

*(Продолжение на странице 26)*



(Начало на странице 25)

на по книге «Путешествие Нильса с дикими гусями» в Центральной библиотеке (участники получили призы).

В марте – конкурс макетов замков, в котором четвероклассники собрали из 1000 фрагментов изображение дворца (все получили сладкий приз).

В мае проводилась экскурсия в Нарвский замок «Сказки под землей», где ребята прошли по внутренней лестнице, послушали сказки и легенды и ответили на вопросы викторины (отвечавшие получили призы).

В июне состоялась «Игра по станциям», участвовали команды из шести человек. Все команды собрались в Молодёжном центре и получили конверты с заданием. «Станции» были разнообразными, предполагали разносторонние знания и умения детей и находились в разных местах города.

- «Умелые руки» - Молодёжный центр;
- «Необычная математика» - Нарвский замок;
- «Поиск» - Ратуша;
- «Быстрее, выше, сильнее» - бастионы;
- «Гимнастика ума» - Молодёжный центр;
- «Монетный двор» - памятник «Шведский лев».

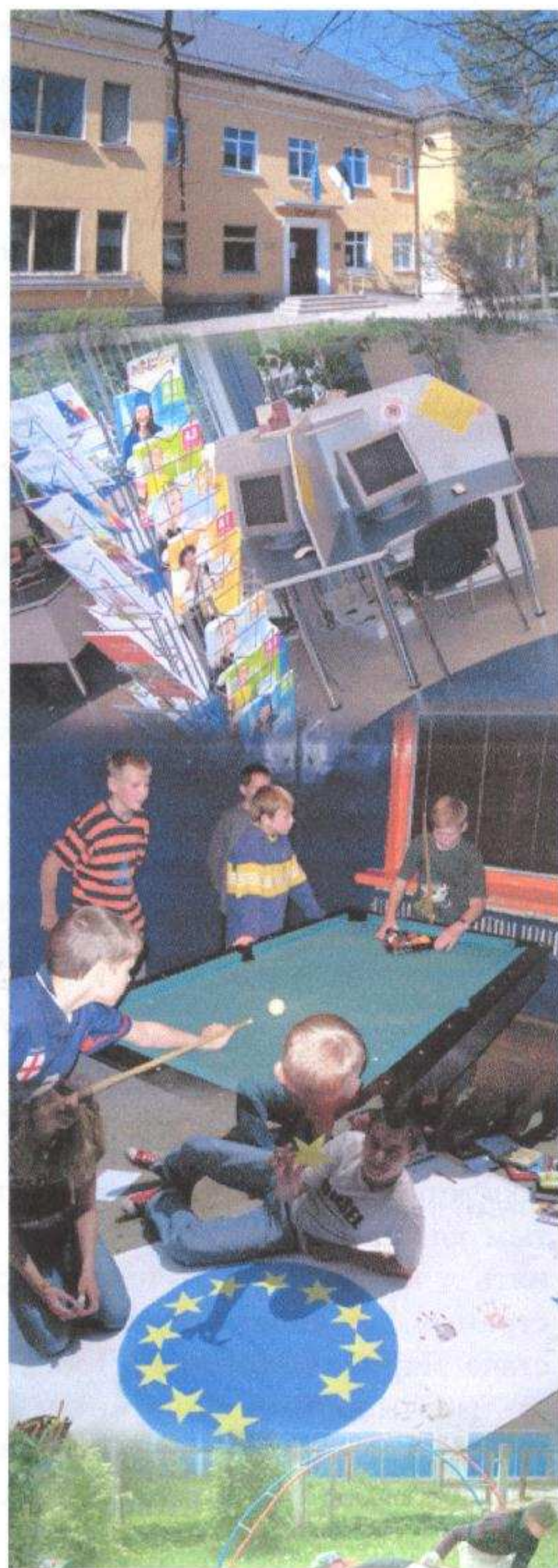
После прохождения по «станциям» все вновь собрались в Молодёжном центре и получили сладкие призы.

В следующем учебном году предполагается проведение:

- в сентябре - конкурс рисунков «Азбука Нильса» ;
- в ноябре - заключительное мероприятие проекта «Театр+кино».

Ольга Разгуляева,

классный руководитель 4б класса



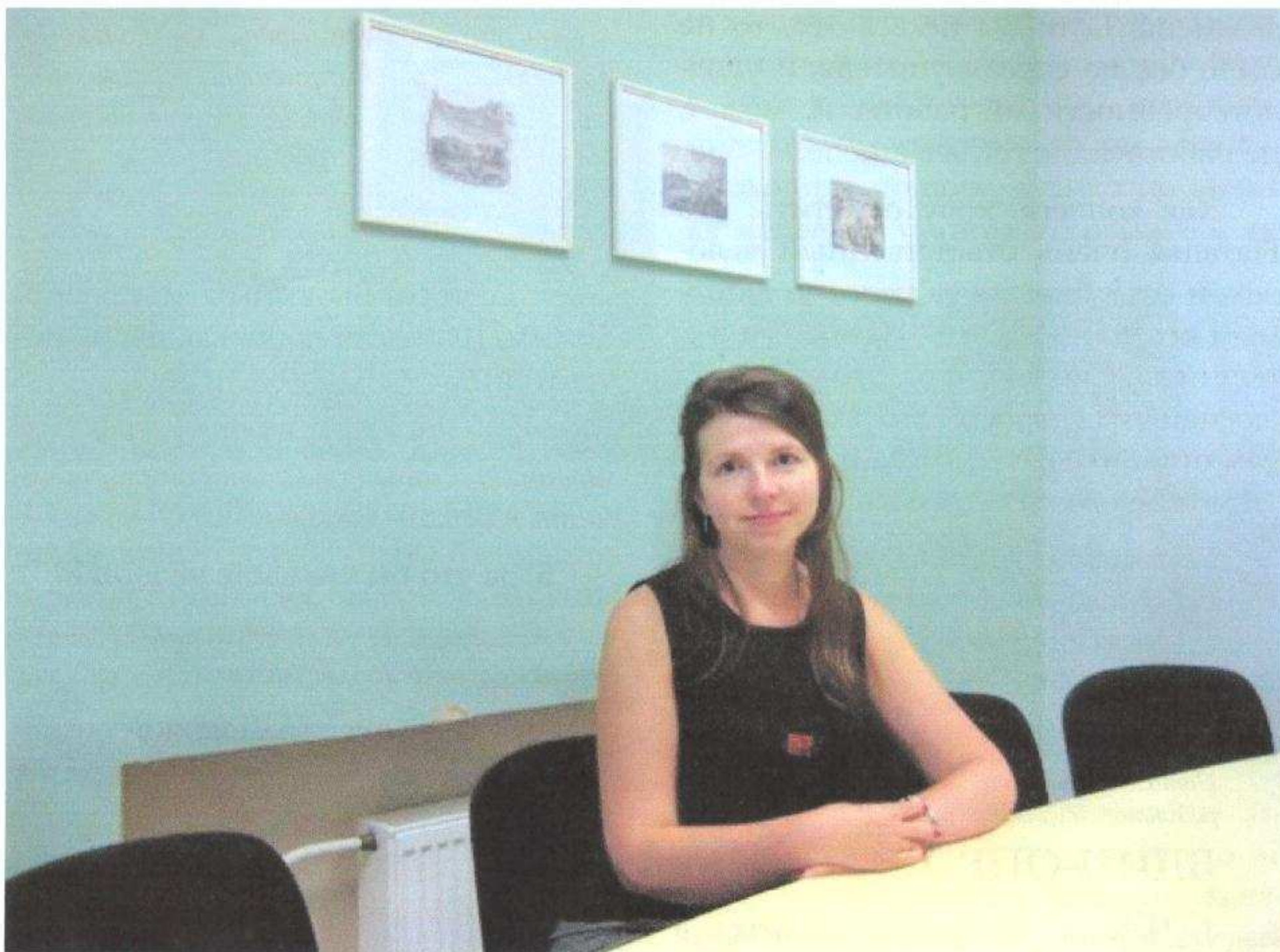


## Учитель

Когда высокая делегация, в лице представителей Riigikogu, посетила нынешней весной нашу школу, в частности, урок литературы на эстонском языке, у них возник вопрос: кто же по национальности учитель, которого они слушали? Язык безупречен, как у носителя, а фамилия и имя русское – **Наталья Самойлова**.

ле, его найдёшь!). Были, правда, сомнения в выборе предмета: первоначально хотелось изучать историю. Но предпочтение всё же было отдано эстонскому языку.

Во время учёбы в Таллинском Педагогическом университете Наталья изучала ещё и французский язык, но позже оставила только эс-



А Наталья Владимировна (русская, между прочим) ещё и родилась в России. Только потом, когда её родители переехали в Эстонию, начала изучать эстонский язык. После окончания школы она твёрдо знала, что будет учителем: хотелось иметь живое общение (а где, как ни в шко-

тонский, так как поставила перед собой ясную цель – владеть в совершенстве языком страны, в которой живёшь. И ей это удалось.

С 2000-го года Наталья Самойлова работает в нашей школе. Начинала как преподаватель языка, потом,

*(Продолжение на странице 28)*



(Начало на странице 27)

пройдя переобучение, стала вести ещё и эстонскую литературу на эстонском языке. Ни для кого не секрет, что успех в изучении языка приходит, если его постоянно слышишь и употребляешь. Поэтому Наталья Владимировна общается со своими учениками исключительно на эстонском языке, на уроках и вне уроков. И она чувствует отдачу, видит интерес учеников к предмету; они, в свою очередь, показывают хорошие результаты при сдаче государственного экзамена. Если бы не всё это, то не было бы, по словам учителя, и удовлетворённости от работы и, может, не работала бы тогда в школе.

Как коллега, хочу отметить, что Наталья очень ответственный человек, и если берётся за дело, то с полным осознанием, что должна его выполнить. Считаю, что это одно из важнейших качеств учителя: когда сам ответственный, тогда и от ученика можно ожидать того же.

В этом году Наталье Самойловой присвоена категория старшего учителя. Мы все желаем ей дальнейших успехов, творчества, профессионального роста.

*Наталья Тимонина,  
редактор журнала.*

## БЛИЦ-ОПРОС:

1. Чем Вы любите заниматься в свободное время?

*- В свободное время люблю много чего делать: читать, шить, спортом заниматься, путешествовать, смотреть советское кино, слушать классическую музыку (люблю Вивальди), а порой хочу просто подольше поспать и забыть обо всех своих обязанностях. Обычно бываю в своих увлечениях неумеренная и уто-*

*паю в них с головой: если читать, так до поздней ночи, шить – пока глаза сами закрываются не начнут, а уж если музыку слушать, то «на всю катушку», т.е. громко очень.*

2. Ваша любимая еда?

*- Еда ... да. Люблю всё, что готовит моя мама. Сама я очень плохой кулинар. Если есть выбор, картошка или щи, то выберу щи. А-а-а, совсем забыла! Без шоколада жить трудно!*

3. Где и как проводите свой отпуск?

*- Отпуск – где угодно, но только не в Нарве. Люблю путешествовать. Летом хочу всё время перемещаться, «кочевать». Мне нравится видеть новые места, получать новые впечатления, быть на природе, купаться в море.*

4. Если бы Вы выиграли, предположим, 100 тысяч крон, как бы их потратили?

*- Я не знаю, как бы я 100000 крон потратила. Сначала надо эту сумму получить, а потом решать.*

5. За что Вы уважаете человека?

*- За доброту, честность, уважение к другим, мягкость, верность.*

6. В случае экстремальной ситуации, что попытались бы сохранить в первую очередь?

*- Жизнь тех, кто рядом, и свою. Хотелось бы именно в такой последовательности. А материальное – это всё наживное.*

7. Чего Вам не хватает для полного счастья?

*- Я счастлива. Счастье ведь не зависит от того, что у человека что-то есть или чего-то нет. Оно зависит от того, умеет ли человек быть довольным*

(Продолжение на странице 29)



*(Начало на странице 28)*

*и счастливым в тех обстоятельствах, в которых он сейчас находится. И ещё. Когда любишь других и ни о ком не дума-*

*ешь плохо, то испытываешь мир, удовольствие и являешься на самом деле счастливым человеком.*

## *Практические уроки истории*

Учась в двенадцатом классе, начинаешь понимать, как много ты путешествовал за всю свою школьную жизнь. Это поездки и по России -



Санкт-Петербург, Псков, Москва, и по Европе - Латвия, Литва, Германия, и по Эстонии. Но, наверное, ни одна из этих экскурсий не познакомила учеников с историей родного государст-



ва так хорошо, как это сделало наше последнее путешествие по Южной

Эстонии, а именно - город Отепяэ, мыза Сангасте и местечко Йыгевесте.

В городе Отепяэ у учеников была возможность увидеть первый эстонский флаг, а также церковь, где происходило его освящение. Мы смогли подняться на «медвежью гору» (гора в виде головы медведя); восхождение, как бы смешно это ни звучало, проходило по носу, а спуск по затылку медведя. С горы открывается чу-



десный вид на южные просторы Эстонии. В отепяэском парке никто не упустил возможность загадать желание около одного из самых старых дубов нашего государства, «дуба войны», а также поводить дружный хоровод вокруг него.

В местечке Сангасте старинный замок барона Берга, созданный наподобие английских дворцов, порастил своим величием не только учеников

*(Продолжение на странице 30)*





*(Начало на странице 29)*

и учителей, но и самого экскурсовода, который бывал там ни один раз.

В Йыгевесте же находится мавзолей русского фельдмаршала Барклая де Толля, который нам также



довелось посетить. Он восхищает своей красотой, но в то же время кровь застывает в жилах при мысли, что



пытанные за время путешествия, оставили неизгладимый след в душе путешественников. И хотя природа всячески пыталась помешать нам насладиться поездкой: дул ледяной ветер, а небо было таким серым, что вот-вот пошёл бы дождь, - это никак не отразилось на радостном настроении любознательных учеников, и все остались довольны экскурсией. И это



для того, чтобы сохранить этот памятник в целости, во время Второй Мировой войны здесь погибло около 1000 русских солдат, ибо они не стреляли, боясь разрушить усыпальницу великого полководца.

Восторг, восхищение, страх, ис-

не удивительно, ведь интересные рассказы экскурсовода и атмосфера посещаемых мест не давали путешественникам скучать.

*Кудрявцева Виктория,*

*12а класс*



## К 100-летию Гражданина

Начиная с 1998 года, в Эстонии отмечают День гражданина. 26 ноября был принят первый закон о гражданстве. Праздник посвящен не только гражданам Эстонии, их



правам и обязанностям, но и всем тем, кто желает стать гражданином, независимо от своей национальности. Основная цель праздника - воспитание гражданской гордости.

В этот день многие решают важные для себя вопросы: что значит быть гражданином, почему надо стремиться получить гражданство тем, кто его не имеет, каковы права и обязанности гражданина Эстонии, что значит Родина в жизни человека и другие.

Праздник этот, ввиду юного возраста, еще не успел стать для нас привычным. Но истоки его — в далеком и беспокойном 1918 году, когда было сформировано само понятие эстонского гражданства. Так что стаж у гражданства ЭР вполне солидный.

День Гражданина традиционно отмечается в нашей школе.

26 ноября в актовом зале состоялась интеллектуально-познавательная игра. Наша гимназия встречала гостей из Vannalinna Rigikool, Kool №6 и Kannuka Kool из г. Силламяэ. От нашей школы выступали ученики 5б и 6а классов. Игра проходила по теме «Эстония» и представляла собой вариант «Поля чудес». Представители команд крутили барабан, выбирая, тем самым, вопрос для команды. На обсуждение отводилось 30 секунд. Вопросы были по теме «Эстония» и затрагивали историю, географию, культуру и спорт.

Напряженная борьба продолжалась в течение часа. После этого были подведены итоги и определены победители. К сожалению, наша команда заняла второе место, но это не



было основной целью. Ведь самое главное, что мы смогли проверить свои знания, приобрели новых друзей и просто интересно провели время. Все участники получили призы.

Алина Топельер,  
6а класс



## Поездка в Варгамяэ

Вот и долгожданная экскурсия в **Варгамяэ** – на хутор Таммсаарэ - Пыхя, где родился 30-го января 1878 года выдающийся эстонский классик **Антон Хансен Таммсаарэ**.

К 130-летию писателя была приурочена викторина среди

ребята провели колоссальную работу по подготовке к этому мероприятию: искали информацию на эстоноязычных сайтах, в городской библиотеке, прочли произведения автора.

Столь упорный труд и настрой на победу оправдали себя. После



школьников 9-12 классов, проведённая на базе Йоальской школы. Победители викторины были награждены вышеупомянутой поездкой.

Кренгольмскую гимназию представила команда из пяти человек: Екатерина Фёдорова (12Б), Анастасия Бойкова (12Б), Анна Кудимова (12А), Андрей Кузьмин (11А) и Ольга Конечных (10Б). Надо заметить, что

подсчета пунктов оказалось, что Кренгольмская гимназия разделила **I место** с Пяхклимяэской гимназией. Жюри приняло решение задать командам дополнительный вопрос. Задание было действительно повышенной сложности: знать произведения раннего творчества писателя и годы их написания! Ответы показали, что

*(Продолжение на странице 33)*

(Начало на странице 32)  
обе команды действительно основательно подготовились.

Таким образом, у ребят откры-

обувь (колодки???), посидеть за обеденным столом, подержать коромысло, поразвлечься на эстонских качелях.



лась возможность своими глазами увидеть хутор Варгамяэ, который стал прототипом описанного в эпосе «Правда и справедливость». Немало интересного узнали о быте семьи и хуторской жизни. Была возможность примерить деревянную



Очень приятно, что Отдел Культуры города Нарва поддержал проект и профинансировал эту экскурсию.

*Наталья Самойлова,  
учитель эстонского языка*



## Посвящается братьям Лийв

В Нарве уже не первый год проводится конкурс чтецов, посвященный творчеству Юхана и Якоба Лийва. В 2007-2008 учебном году впервые организацией городского тура занималась наша, Кренгольмская гимназия.

Были приглашены все школы города, чтобы принять участие в конкурсе. 13 марта 2008 библиотека Кренгольмской гимназии гостеприимно распахнула двери для двенадцати участников. Эти были на самом деле смелые люди: ведь в условиях конкурса произошли изменения, и ребята должны были вместо стихов Юхана или Якоба Лийва читать их прозу. Поверьте, это требует немалого умения и усилий. Кренгольмскую гимназию представили **Ольга Конечных** (10Б) и **Кристина Рымар** (11А).

Данное мероприятие позволило также ученицам 12А класса попробовать себя в роли ведущих эстоноязычного мероприятия. Со своей задачей девушки справились замечательно.

В перерыве между чтением прозы Юхана или Якоба Лийва и стихотворений лауреатов премии Юхана Лийва своим пением порадовала зрителей и участников **Анна Кудимова** (12А). Предыдущие два года подряд Анна была победительницей городского тура конкурса чтецов и представляла Нарву на республиканском конкурсе в доме-музее Ю. Лийва в Алатскиви.

В этом году в Алатскиви поехали

ученик Йоальской школы Ильяр Йыутсе и ученица Эстонской гимназии Кристин Пиле.

Проведение конкурса чтецов - это не просто соревнование, но в первую очередь возможность открывать для себя в произведениях что-то новое, смотреть на них через восприятие чтеца, наслаждаться атмосферой вечера. И то, что стихи читались для большинства ребят не на родном языке, не стало помехой. Один из учеников-зрителей, будучи в восторге от услышанного, сказал, что подобные мероприятия обязательно надо проводить!

*Наталья Самойлова,  
учитель эстонского  
языка*

**NÕMM**  
 Igav liiv ja tühi väli,  
 taevas pilvine,  
 jõuan tulles metsa äärde,  
 tuleb nõmmetee.  
 Mäni roheline samet,  
 üksik metsatee,  
 pedak heleroheline,  
 kask kuld kollane.  
 Pedak heleroheline,  
 kask kuld kollane!  
 Nõmm on sügisele  
 langend kaenlasse.

и поть, 1903 ... я разлучили,  
 И не свершилось так много, так много!  
 И протянулась по жизни дорога,  
 переплетаясь с тоской, -  
 писал Юхан Лийв в стихотворении "Рано" в 1894 году

## Дружеский визит в город Гамбург

С 25.09 по 28.09.2007 года в рамках международного проекта "Мужество к человечности во время второй мировой войны" делегация Нарвской гимназии Кренгольм посетила партнёрскую школу Баренфельд в городе Гамбурге, Германия.

стые люди, которым была интересна тема нашего проекта.

Проект со школой Баренфельд длился три года. Всё началось с переписки учащихся по темам, которые им интересны: свободное время, любимая еда, учёба. В ходе переписки



Мы были приглашены немецкими партнёрами на заключительный вечер, на котором состоялась презентация проекта. На вечере собралось около 120 человек. Это были не только ученики и учителя, участвующие в проекте, но и люди, пережившие Вторую мировую войну, заключённые концлагерей; родители, бабушки и дедушки учеников школы; про-

учащиеся познакомились друг с другом, они стали интересны друг другу, и тогда возникло желание встретиться, сначала в Гамбурге, потом в Нарве. В Гамбурге появилась идея работать вместе в проекте "Мужество к человечности во время второй мировой войны". С помощью фонда

*(Продолжение на странице 36)*

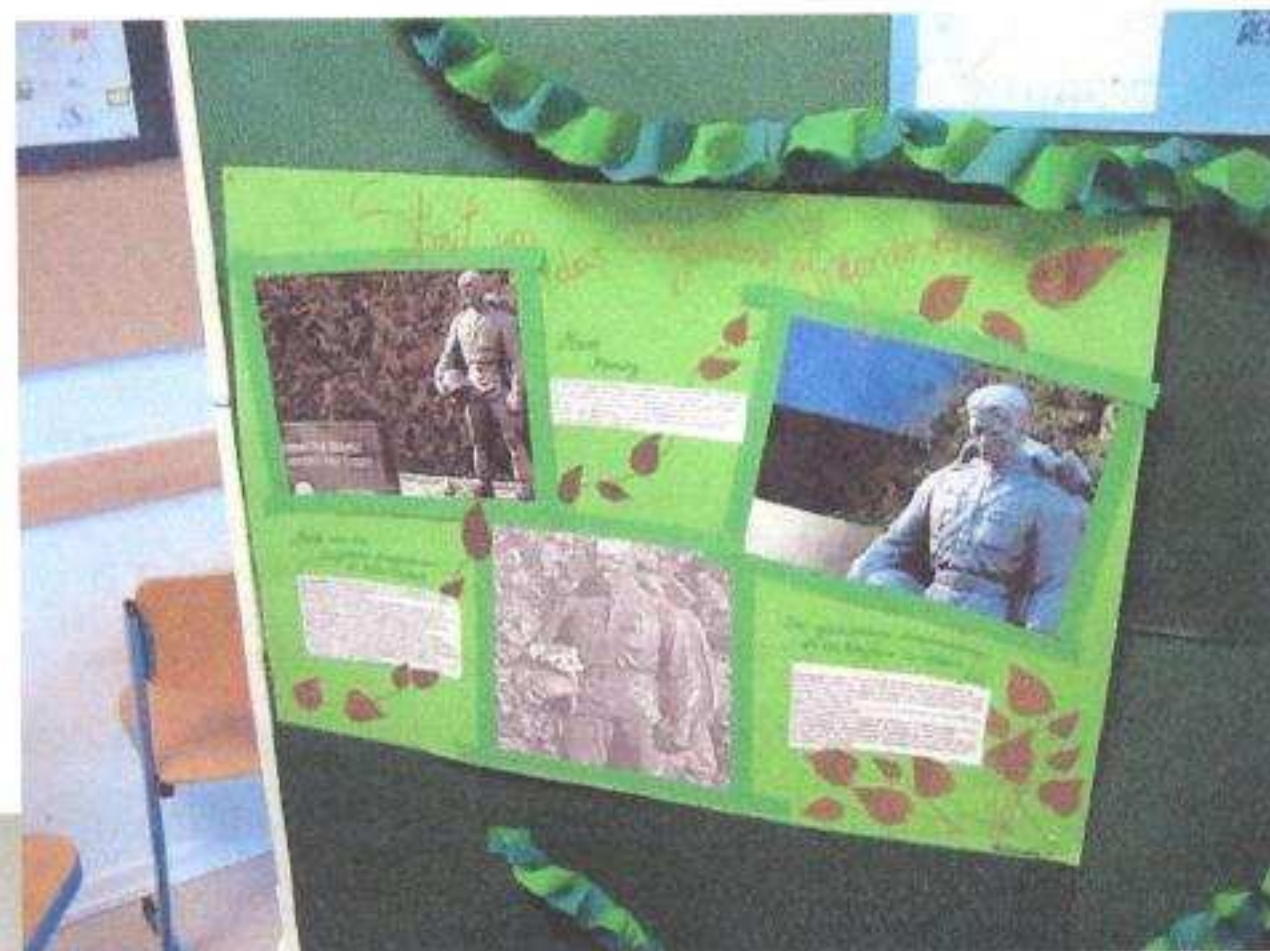
(Начало на странице 35)

“MitOsten” мы получили финансовую помощь, и через год ребята из Гамбурга приехали в Нарву. В ходе проекта мы проделали огромную работу по этой теме: брали интервью у людей, которых спасли во время войны совершенно чужие люди; узнали о периоде нацизма в Германии и Эс-



тонии, разбирались в таких понятиях, как гуманность, менталитет, толерантность. Я надеюсь, что проект помог ученикам научиться участвовать в дискуссиях, не бояться высказываться и уметь слышать мнение другого человека.

Во время презентации в Гамбурге к нам подходили немцы и задавали много вопросов, интересовались, какая жизнь в Эстонии. Они в курсе всех событий, которые происходят в нашей стране. Я думаю, это и благодаря нашему проекту немцам интересна наша страна. Мы познакомились с пожилым мужчиной, который после окончания войны пять лет



провёл на принудительных работах в Эстонии. Он помнит названия фабрик и заводов в Эстонии и городе Нарва, некоторые работают и сегодня.

Конечно, в ходе визита мы осмотрели достопримечательности Гамбурга, познакомились с системой образования Германии.

Жаль, что проект закончился. Ученики в этом году покидают школу, строят планы на будущее, но я уверен, что знания и умения, которые они приобрели в ходе проекта, им пригодятся в дальнейшей жизни. Мы, учителя, будем сотрудничать и дальше, чтобы нашим ученикам дать возможность узнать друг друга ближе, познакомиться ближе с нашими странами, культурами наших народов, чтобы в будущем не возникало конфликтов из-за непонимания друг друга.

Геннадий Быков,  
директор гимназии Кренгольм

## Международный проект в Кренгольмской гимназии

С 18-го по 22-е января Кренгольмская гимназия принимала у себя гостей, участников языкового

проекта по программе **Socrates-Comenius** «Дороги и мосты», кото-

(Продолжение на странице 37)

(Начало на странице 36)

рый стартовал с осени 2007 года. Пять стран получили аккредитацию на работу в данном проекте: Швеция, Польша, Испания, Турция и Эстония, т.е. наша школа, получив десять тысяч евро на реализацию проекта. И вот первый рабочий визит состоялся в Нарве.

ляет понятие 'национальные особенности'; оно даёт возможность познакомиться с культурой, традициями стран. В работе проекта участвуют ученики 5-6 классов и учителя иностранных языков, т.к. основным «строительным материалом» при «возведении» дорог и мостов будут английский и немецкий языки: это



Надо сказать, что мы участвуем уже не в первом подобном проекте, поэтому с 2001-го года школа носит название **Comenius Kool**. Название проекта, конечно же, надо воспринимать в фигуральном смысле: это те дороги и мосты, которые могут нас связывать, и по которым мы будем шагать, чтобы встречаться и общаться. Общение всегда сближает людей, потому что оно даёт возможность найти то общее, что есть у наших стран; то, что отличает нас и опреде-

Наталья Тимонина, Татьяна Тярцус, Ольга Гаренских, Елена Алемаева и Виктория Опенко. Руководит проектом учитель немецкого языка Андрей Рожинов.

В течение пяти дней была проведена большая работа. Во-первых, мы определились с так называемым конечным продуктом проекта: это создание web-страницы, выпуск календаря, который будет проиллюстрирован детскими рисунками, и будет

(Продолжение на странице 38)



(Начало на странице 37)

содержать информацию о некоторых праздниках и знаменательных датах стран-участниц. Обсуждался также выпуск журнала с рассказами, написанными школьниками. Во-вторых, запланировали дальнейшие встречи. Поездки в другие страны будут осо-



бенно полезны нашим детям не только в общеобразовательном, но и в плане совершенствования языковых знаний. Кстати, web-страничка уже готова, и вот её адрес:



[www.sokrates.bytom.pl](http://www.sokrates.bytom.pl)

Вместе с учителями приехали и ученики из Польши и Швеции. Они проживали в семьях наших учеников, и мы благодарим следующих детей и их родителей за оказанное гостеприимство: **Кечко Олесю, Быкову Антонину, Гусейнову Настю, Зима-**



**реву Настю, Пестерова Артёма, Маркова Сергея.**

У ребят была своя рабочая группа. Они знакомили друг друга со



своими странами, праздниками, представив информацию в виде красочных плакатов.

Гостям очень понравился наш город, большое впечатление, конечно же, произвёл замок. Огромное удовольствие доставила всем поездка в Тойла-Ору и посещение водопада Валласте. Мы, участники проекта, выражаем благодарность нашему директору Геннадию Быкову за помощь и поддержку во время пребывания гостей, а также отдел культуры города, фирмы Narva Tes Plus, Autoteenindus ТЪ и лично **Виктора**

(Продолжение на странице 39)

(Начало на странице 38)

**Широких**, методиста городского музея Наталью Помазан и менеджера санатория Toila SPA Мари Симм.

Проект рассчитан на два года, так что впереди много работы и приятных встреч.

*Наталья Тимонина,  
преподаватель английского языка*



## По мостам и дорогам в Швецию

В последние дни мая учителя **Андрей Рожинов**, **Геннадий Быков**, **Наталья Тимонина**, **Татьяна Тярцус**, а также ученики **Тоня Быкова**, **Андрей Бойцов** и **Сергей Марков** по-

«Мосты и дороги». Это была очередная встреча всех участников проекта в городе **Скелефте**, находящимся в примерно в двухстах километрах от полярного круга. Несмотря на такую



бывали в Швеции в рамках международного проекта Sokrates-Comenius

близость к северу, город встретил нас

(Продолжение на странице 40)

*(Начало на странице 39)*

по-летнему тёплой погодой и очарованием белых ночей.

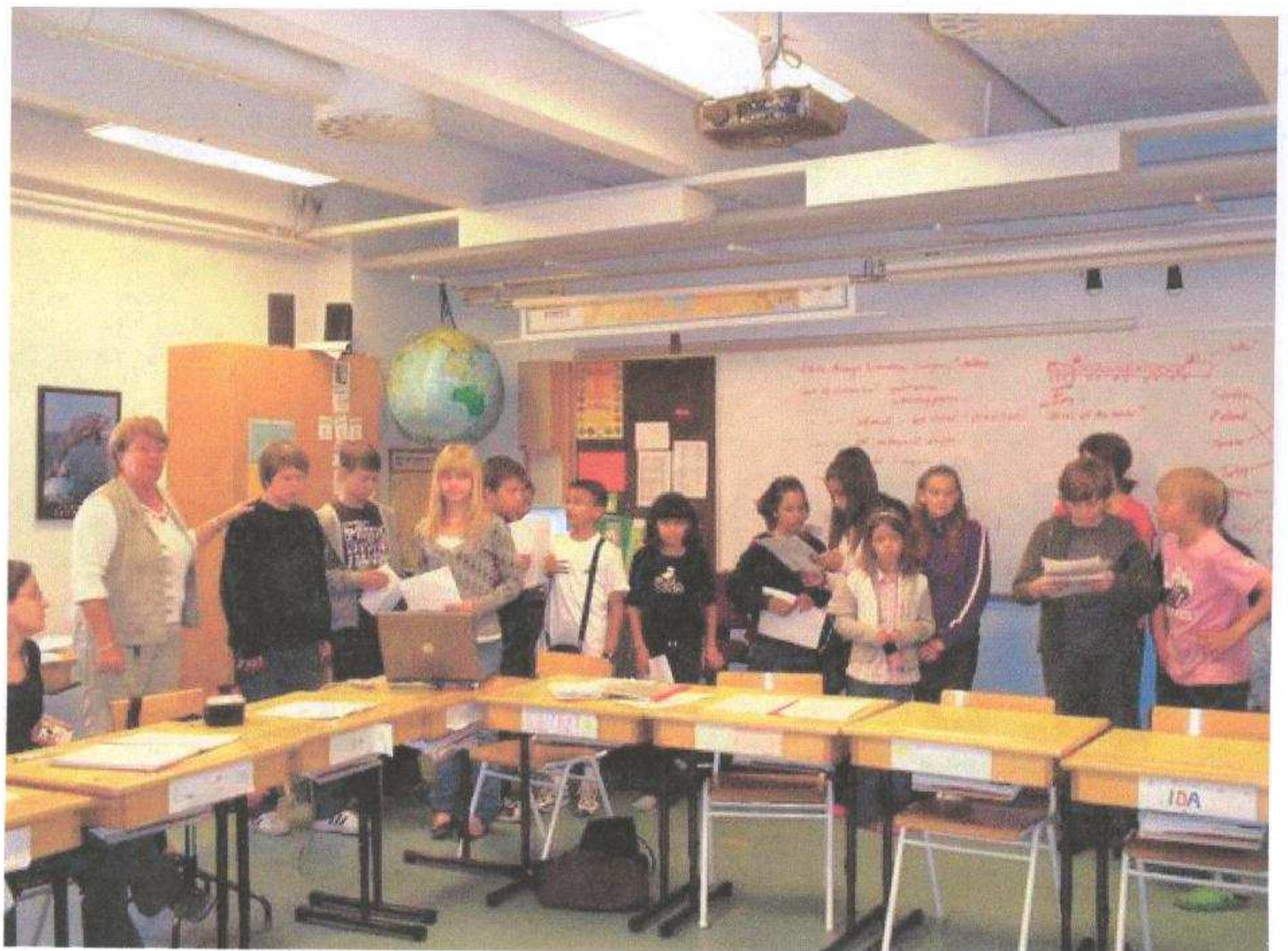
В ходе этой встречи была проделана большая работа. Был оконча-



тельно скорректирован календарь, акцентирующий знаменательные да-



ванный детскими рисунками; теперь он готов к печати. Мы определились с выпуском книги, авторами которой будут наши дети: согласовали структуру книги, дали ей название. У детей были свои рабочие группы, в которых они готовили презентации сказок.



ты и праздники каждой из стран-участниц проекта и проиллюстриро-

*(Продолжение на странице 41)*

(Начало на странице 40)

Школа, где проходили ежедневные встречи, расположена в живописном уютном местечке на окраине города. В ней учатся дети с первого по шестой классы. Многие из них ездят на велосипедах, поэтому школьный двор был полон этим экологически чистым и полезным для здоровья

чение игре на музыкальных инструментах, поэтому подготовить концерт для ребят – не проблема.

Город Скелефте, расположенный на одноимённой реке (кстати, именно там находится самый длинный в Швеции деревянный мост), по численности населения почти такой, как Нарва, но гораздо моложе. Однако и



видом транспорта.

В школе есть свои традиции, и одна из них нам особенно понравилась: по пятницам сюда приходят родители не только для общения с учителями, но и для того, чтобы посмотреть на своих детей, так сказать, в школьном пространстве. Те, в свою очередь, готовят для них концерт, потчуют чаем с выпечкой, сделанной своими руками. Надо сказать, что в школьную программу включено обу-

здесь есть свой исторический центр, университет с кампусом, а недалеко от города – аэропорт, куда мы и прилетели из Стокгольма.

Хозяева встречи приготовили для нас интересную экскурсионную программу. Помимо осмотра городских достопримечательностей, мы совершили поездку на север в местечко под названием **Swan lake** (Лебединое озеро) и получили ог-

(Продолжение на странице 42)



(Начало на странице 41)

ромное удовольствие от увиденного. Прежде всего, это сама природа: северная сдержанность, безвычурность придаёт ей особую прелесть. Мы посмотрели небольшую экспозицию, в которой представлена местная фауна; там же нас накормили вкусным обедом, приготовленным на открытом огне, а вся посуда и приборы были деревянные, одноразового пользования (легко понять, что большая её часть была прихвачена нами в качестве сувениров). На обратном пути была сделана остановка на берегу

Ботнического залива.

Подводя итоги поездки, следует отметить, что для наших учеников это была великолепная возможность общения на английском языке. Дети, в чьих семьях они проживали, также раскрепостились в плане языка, как отметили их родители и учителя. И, конечно же, познавательный момент: наш северный сосед стал нам ближе.

Наталья Тимонина,

преподаватель английского языка

## Так рождаются проекты

В Нарве есть замечательная традиция – поддерживать инициативы молодёжи на городском конкурсе проектов, проводимом Нарвским молодёжным центром при поддержке города. Наша Кренгольмская гимназия подала осенью на конкурс четыре проекта, и три из них были поддержаны.

Первая идея принадлежала ученицам 7а класса Печеневской Виктории, Большаковой Яанике, Ясюлявичюте Кристине – провести праздник Первых Каникул для наших первоклассников, которые в этом году пришли в огромную школу после маленьких уютных садиков. Они сильно переживали, ведь всё новое для них: аудитории, порядки, учителя. И поддержать новичков захотели их старшие товарищи, ученики основной школы, члены ученического совета. Они подготовили весёлые игры и забавные конкурсы. Благодаря поддержке проекта, удалось провести мероприятие с широким размахом, с подарками каждому участнику.

Ко Дню гражданина ученица 8а класса Шемякина Валерия, член УСУ, предложила провести конкурс плакатов (проект был поддержан частично), и уче-

ники с 7-го по 11-й классы с учителем искусства Людмилы Пестеровой выполнили работы на темы «Мои жизненные ценности», «Быть здоровым – это модно». 26-го ноября в школе открылась большая галерея творческих работ, десять лучших авторов были отмечены грамотами и подарками.

Ещё один проект родился на собрании УСУ. Ко Дню рождения школы было решено украсить холл гимназии, сделать его уютным для школьников и привлекательным для гостей. Так родился проект «Супершкольный дворик», получивший частичную поддержку. Его на конкурсе представляла Елена Булынина (10а). Чтобы воплотить идею до конца, написан новый проект в надежде, что его оценят и поддержат. И тогда в школе появится место интересное и оригинальное, оформленное руками учеников.

На весеннем конкурсе два наших проекта также получили поддержку: «Отходам – нет, красоте – да!» и «Актив школы подводит итоги».

Вот такие интересные внеурочные дела разворачивались в гимназии Кренгольм, благодаря школьным проектам и

(Продолжение на странице 43)

(Начало на странице 42)

поддержке города. Приятно, что у молодых есть возможность в своём городе реализовывать свои дела, инициативы, мечты.

Эльвира Лазарева,  
руководитель по интересам

## Судoku – это необычно и интересно!

Вот уже и наступила долгожданная весна и школьники в ожидании летних каникул. Кажется, учебные соревнования давно позади, но как раз в это самое время в нашей гимназии прошли соревнования «Кренгольмский турнир по решению судoku». В качестве заданий для данного турнира были выбраны, очень популярные в последнее время кроссворды «Судoku». Судoku бывают разные: как классические, которые мы привыкли видеть, так и со множеством дополнений.

К участию в турнире были приглашены три школы кренгольмского района: **Йоальская, Шестая и Кренгольмская гимназия**. Каждая школа представила на соревнования команду из 5 человек: по одному ученику из каждой параллели 5-9 классов. Прежде чем попасть в школьную команду участникам пришлось выдержать серьёзную конкуренцию среди своих сверстников: надо было не только уметь разгадывать судoku, но и делать это быстрее всех.

На заключительном этапе соревнований участникам предстояло показать не только свою смекалку, но и умения работать сообща, т.к. заветные баллы в копилку команды складывались и из умения решать судoku совместно: каждой команде был предоставлен супер-кроссворд, состоящий из комбинации пяти связанных между



собой судoku. И те, кто с честью прошли испытание одержали победу в этом увлекательном состязании..

Все участники были отмечены памятными призами. По мнению игроков, для них это было увлекательное и не совсем обычное соревнование по математике.

Организаторами турнира выступили учителя математики Кренгольмской гимназии: **Наталья Тарасова, Галина Дмитриева и Ирина Васильева**. Для того чтобы состоялся данный турнир этими заинтересованными людьми был создан проект, который получил поддержку и был профинансирован отделом культуры нашего города. Организаторы благодарят и учителей математики 6 школы **Оксану Борисенко** и **Татьяну Соломка**, которые на высоком уровне подготовили команду своей школы и выступили в составе



(Начало на странице 43)

жюри. После проведения соревнования появилось желание сделать данный турнир традиционным; и пригласить для участия в конкурсе ко-

манды из школ других районов города.

*С. Виссарионова - руководитель проекта «Кренгольмский турнир по судоку»*

## «Эврика!»

Долгосрочные цели развития Эстонии до 2030 года записаны в государственной стратегии устойчивого развития **Eesti säästvaarengu riiklik strateegia Säästev Eesti 21**. Новый уровень развития предполагает введение новых методов, применяемых в обучении. Организованная Нарвским отделом образования и центром обучения «Интеллект» поездка учителей предполагала проведение семинара по устойчивому развитию и ознакомление с тем, как она реализуется в Финляндии и Швеции.

В Стокгольме была проведена трехчасовая лекция-экскурсия, зна-



комьящая с культурой, историей, образованием, образом жизни людей, состоянием окружающей среды. В Швеции наилучшим образом реали-



зуется один из основных принципов образования для устойчивого развития - его непрерывность. В Финляндии учителя побывали в интерактивном выставочно-функциональном комплексе «Эврика». Он расположен в пригороде Хельсинки.

Это место учебы и развлечения для людей любого возраста.

В «Эврике» в необычной и интересной форме представлены достижения науки, сложные явления природы. Там есть и научный театр, и лаборатории, постоянные экспозиции и временные.

В центре огромного зала маятник Фуко, экспериментально демонстри-

(Продолжение на странице 45)

(Начало на странице 44)

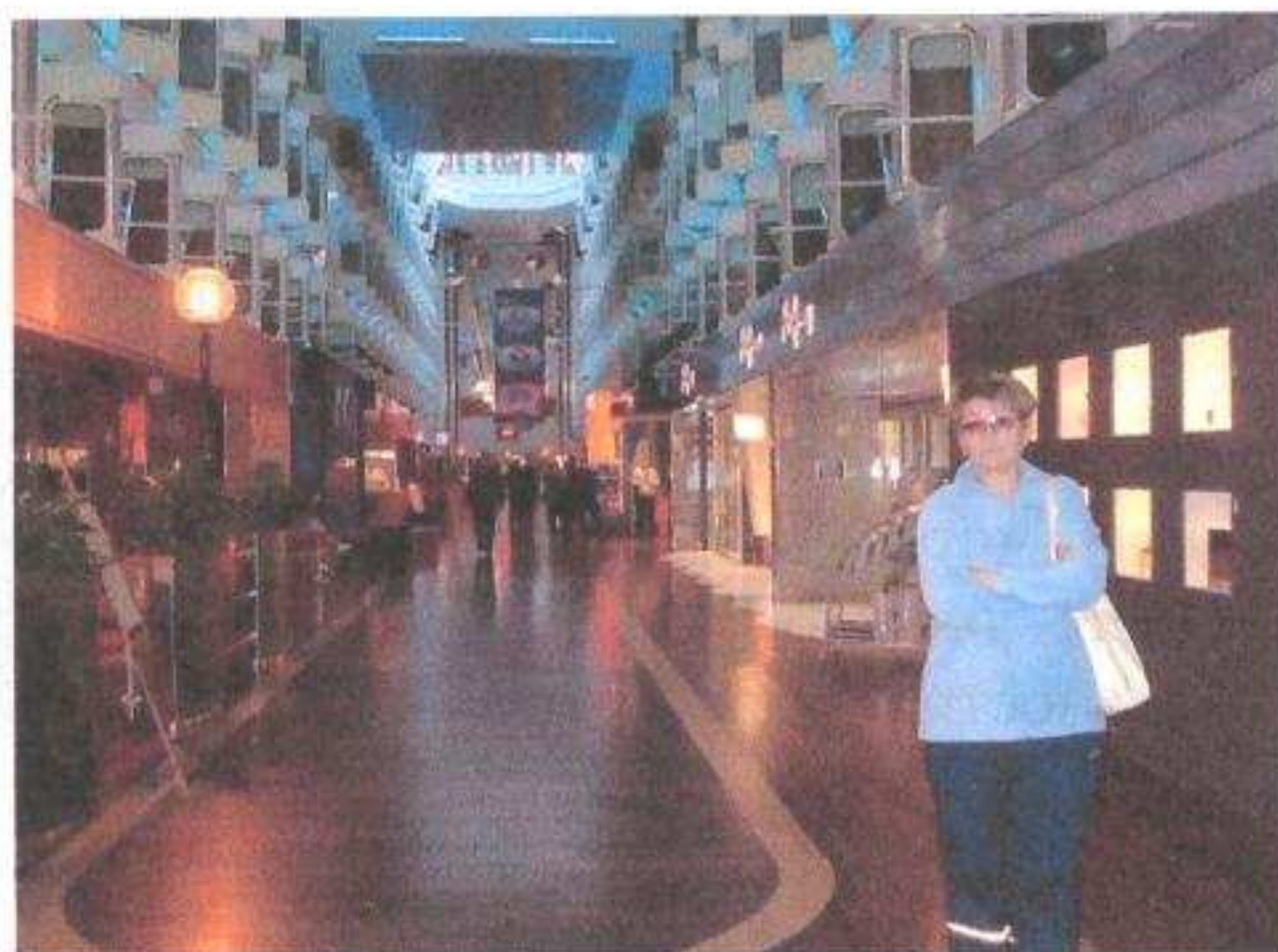
рующей суточное вращение Земли. «И все-таки она вертится!»,- вспоминаются известные слова при виде стеклянного купола, отражающегося в зеркальной плоскости, над которой мятник совершает свой заколдованный бег, выдуманный природой.

Одним нажатием кнопки вызывается рождение электрической дуги или парение в воздухе металлического кольца в опыте, представляющем



явление электромагнитной индукции. Простая система зеркал, подобная той, что используют в перископе, создает иллюзию того, что перед глазами не короткий цилиндр, а бездонная пропасть; оптические иллюзии запускаются при вращении простой плоскостной системы в виде расписного красочного круга; огромное, более метра в диаметре вогнутое зеркало дает изображение прямое и обратное. Есть возможность испытать систему получения мгновенного снимка своего лица или с помощью компьютера заглянуть в себя и просканировать свой глаз.

Целая серия экспозиций представляет работу транспортной информационной системы в реальном режиме времени на железной дороге



и автомобильной трассе. Не имея прав на вождение автомобиля, можно сесть за руль. И несется автомобиль по большой современной трассе, панорама которой открывается на полукруглом большом стенде.

Шутки ради, можно попробовать испытание автомобиля на квадратных колесах, каждое движение которого подбрасывает водителя вверх, как будто он едет не по ровной дороге, а по сплошным ухабам.

На глазах у зрителей происходит



величественное парение воздушного шара. Много любознательных толпятся перед живой экспозицией игры воздушного шарика с потоком воздуха. Каждый может попробовать запустить это нехитрое, но привлека-

(Продолжение на странице 46)

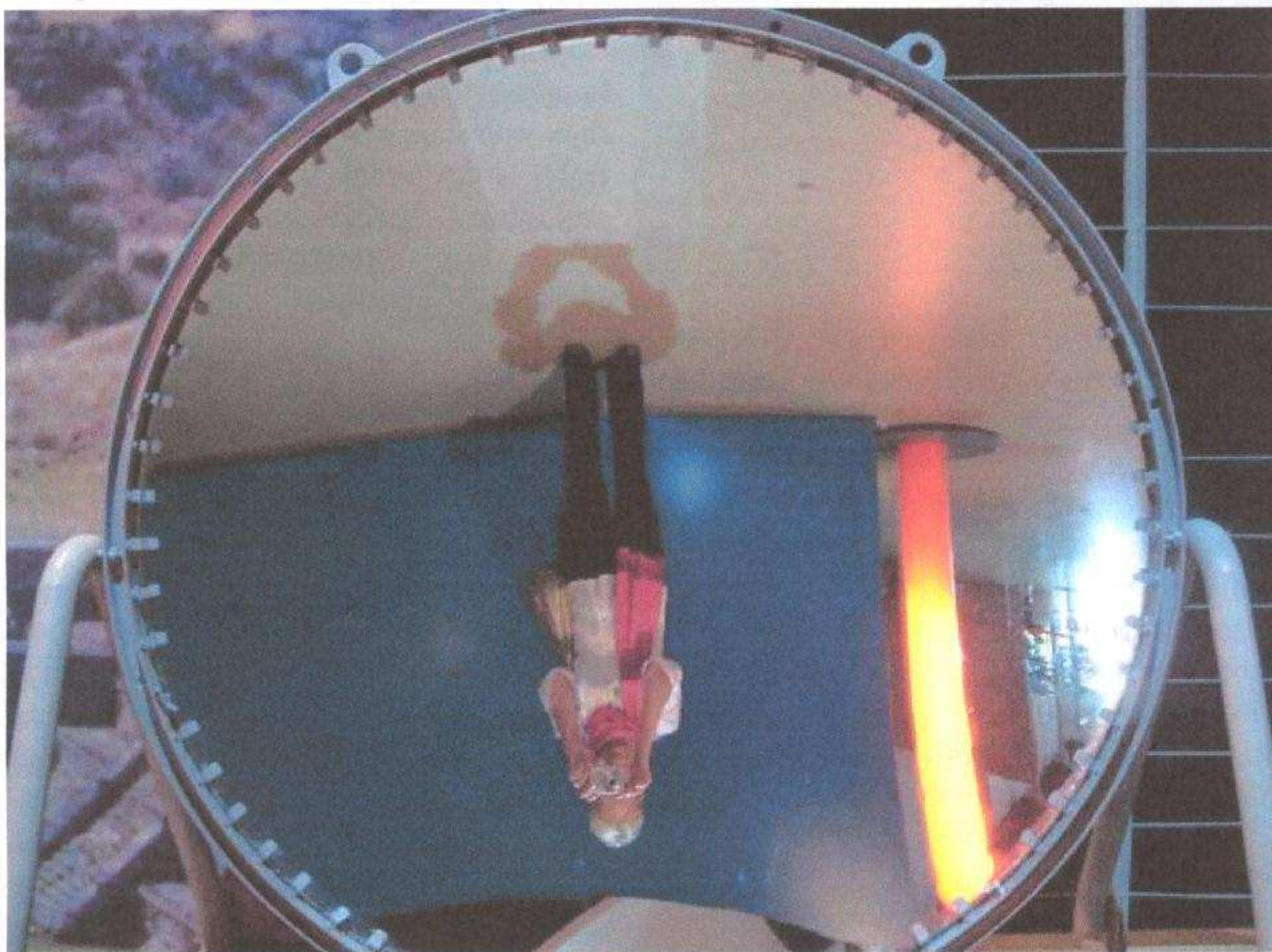




(Начало на странице 45)

тельное движение.

Большая экспозиция представляет корабли и море. В легкой палатке разместились панорама покрытого льдом моря. Созданная в палатке низкая температура приближает к реальности, вызывает необычные переживания и чувства. Ледокол проходит, раскалывая лед, и выводит корабль, застрявший во льдах. С принципами хождения парусников знакомит живая модель яхты и ветровентилятора. Внимание всех привлекает и очень наглядная модель системы стабилизации корабля во время шторма, где используются особенно-



сти сообщающихся сосудов. Можно зайти в просторную каюту современного морского лайнера. Школа по завязыванию морских узлов ожидает

своих посетителей.

Отдыхающие находятся в кабач-



ке моряка и слушают песенку из музыкального ящика. А в химическую лабораторию надо предварительно

записаться. Под руководством лаборанта учителя вместе с финскими детьми выполняли химические опы-

(Продолжение на странице 47)

(Начало на странице 46)

ты и слушали объяснение происходящего.

Если интересуют экстремальные ощущения, то надо подняться высоко под самый купол и прокатиться на велосипеде по канату без всякого риска для жизни. А у стенда, где представлены периоды развития человека, собаки, птицы задумываешься о смысле и загадке жизни. Чувства,

ощущения, интерес к познанию не навязываются, а появляются спонтанно. Наверное, именно в этом главная ценность такого центра.

Нина Сёмина,  
учитель физики

## Экологическая игра

31-го марта по 4-е апреля в нашей гимназии проходила неделя естественных наук. В программе была выставка творческих работ учащихся по темам «Мой школьный сад»,



«Здоровое сердце», «Птицы – наши друзья». Был также проведён цикл лекций: «Здоровье мальчиков и девочек в подростковом возрасте», «О вреде курения», «Подростки и наркотики». Помимо этого, был реализован школьный проект «Зелёный десант», проведён конкурс сценариев экологического фильма, а также учебные игры по географии, химии, физике и биологии. О последней я и хочу рассказать подробнее.

Игра проходила в актовом зале школы, в ней принимали участие команды 6, 8 и 9 классов. Ведущей была Елена Гранковская, члены жюри: Нина Сёмина, Наталья Чугунова, Наталья Локновская. Команды соревновались в трёх конкурсах: «Умелые руки», «Порядок в доме», «Оглянись, прохожий!»

В первом конкурсе за 30 минут надо было каждому придумать и сделать полезную вещь из упаковочных



материалов, которые в большом количестве были заготовлены и лежали на столах. Проявив смекалку и нема-

(Продолжение на странице 48)

(Начало на странице 47)

ло фантазии, ребята изготовили вазы, кормушки, подставки, детские игрушки, ёлочные украшения.

Во втором конкурсе ученикам было предложено ответить на следующий вопрос: как уменьшить количество отходов, образующихся в доме? Предложения были самые разнообразные, как вполне солидные, так и шуточные. Вот некоторые из них:



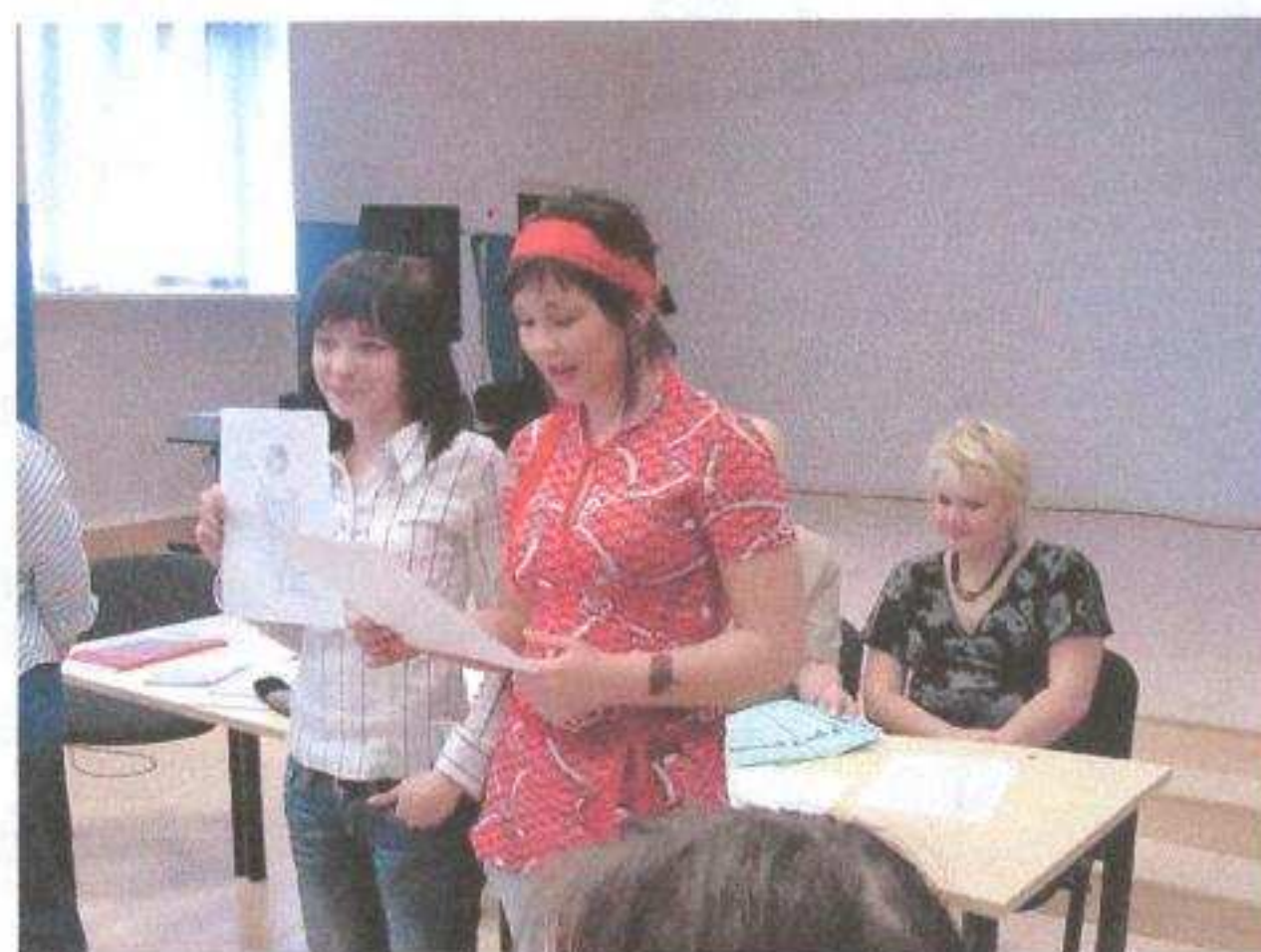
- покупать еду в больших упаковках;
- сдавать отходы на вторичную переработку;
- пищевые отходы зарывать в цветочные горшки и получать, таким образом, удобрение;
- питаться в ресторанах;
- утеплять мусором окна;
- съесть овощи и фрукты с кожурой;
- шить одежду из пакетов и делать украшения из фантиков;
- завести поросёночка.

В третьем конкурсе каждая группа должна была себя представить в



определённой среде обитания. Одним достался подъезд дома, другим – школа. А ещё были пляж, двор, лес и рыбалка. Ребятам надо было придумать знак, запрещающий мусорить в данном месте, и слоган. Стихи и рисунки нам очень понравились, особенно следующие четверостишья:

*Если вдруг поймал ты банку,  
Не выкидывай засранку.  
Не устрой там перебранку  
И не сделай рыбке ранку.*



*.....*  
*Не мусорьте вокруг,  
Ведь это некрасиво  
Вести себя в лесу  
Как дикая крапива.*

(Продолжение на странице 49)



(Начало на странице 48)

.....  
Не кури, мужик, в подъезде,  
Ведь живём мы здесь все вместе.  
Убирать же будешь ты,  
А не то тебе кранты.  
.....

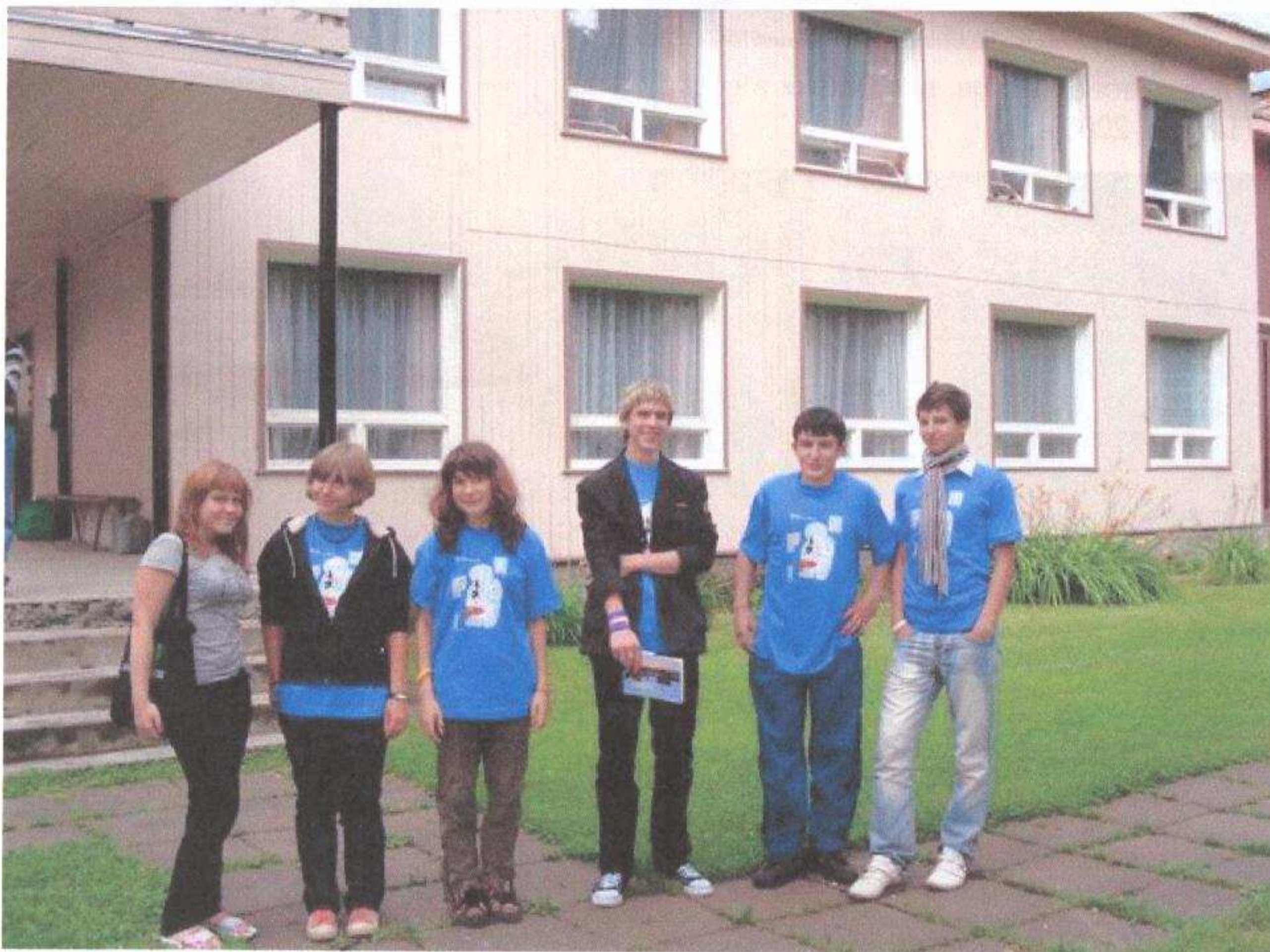
В заключение все команды были награждены грамотами. Учителя и ученики остались очень довольны этим мероприятием.

Елена Гранковская,  
учитель биологии

## Нас всех объединило кино

Жизнь каждого человека связана с какой-то рекой. Наша река - Наро-

нем течении реки. Он был высоко оценен известной в Эстонии группой



ва. Созданный нами фильм «Исток» - о той ее части, с которой мы раньше не были знакомы. Это фильм о верх-

Kinobuss и специалистами в области

(Продолжение на странице 50)

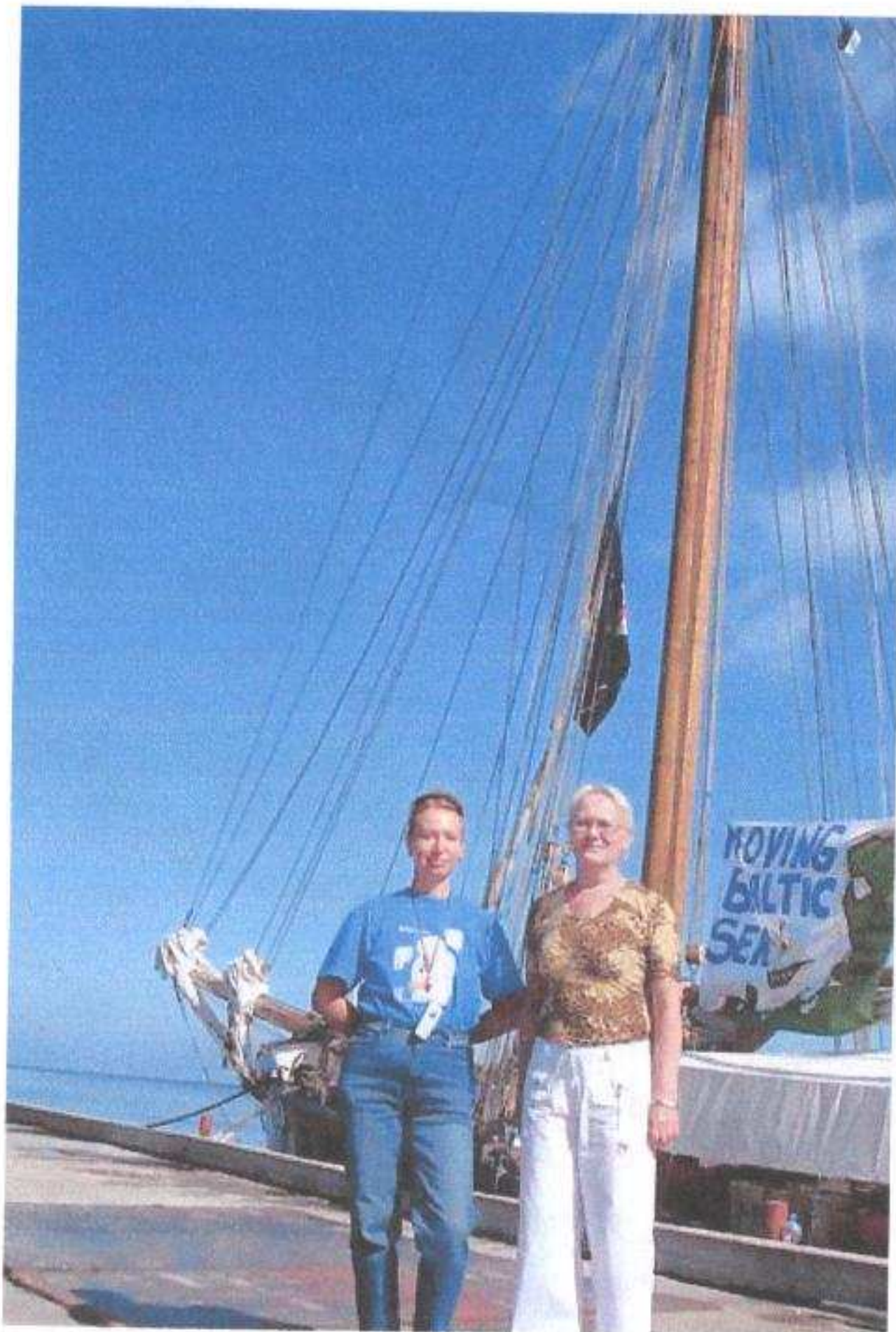
(Начало на странице 49)

кино. Он был признан лучшим в республиканском проекте «Документальные экологические фильмы о реках Эстонии».

На проведенном в Нарва-Йыэсуу фестивале фильмов его руководители сказали, что, благодаря нашему проекту, Эстония получила от Швеции десять миллионов крон на раз-



витие заповедников, входящих в сеть «Натура-2000».



Этим фильмом мы представляли Эстонию в международном эколого-культурном фестивале Moving Baltic Sea с 9-го по 12-е августа в Нарва-Йыэсуу.

Во время работы фестиваля группа наших ребят участвовала в конкурсе «Фильм за 48 часов». И



опять заслуженная победа. Их ролик «Mine metsa» был в списке лидеров. Они получили третий приз - поездку в Финляндию.

В эти дни на причале Нарва-Йыэсуу стоял парусник Lovis, который стартовал из немецкого города Росток. На своём пути в Санкт-Петербург он бросал якорь в таких городах, как Гданьск, Калининград, Рига. В программе фестиваля, помимо кинопоказа под открытым небом, проходили экологические семинары,

(Продолжение на странице 51)

(Начало на странице 50)

творческие мастер-классы. Вместе с парусником наши фильмы отправились в Петербург.

Парусник - это символ и центральное звено проекта. Он объединил Росток, Гданьск, Калининград, Ригу, Нарва-Йыесуу и Петербург. От города к городу, от страны к стране он на своих парусах нёс мир и заботу о Балтийском море.

Группа, получившая приз за ролик «Mine metsa», - это неугомонные, весёлые, самостоятельные, ответственные **Беликова Дарья, Гусейнова Анастасия, Таирова Кристина**. И руководители, учителя **Наталья Чугу-**



лов Юрий, Оганесян Артур.

Отдельно хочется рассказать о *золотой группе* Кренгольмской Гимназии. Это Дмитриева Екатерина и Оганесян Роза. Золотые медалисты этого года. Теперь уже выпускники, и с уверенностью можно сказать, что



нова и Нина Сёмина.

Съемочная группа фильма - **Русак Алина, Шаврова Айда, Онгемах Александра, Васильков Георгий, Беликова Дарья, Гусейнова Анастасия, Таирова Кристина, Асон Артем, Пав-**

блеск их медалей вышел с ними за пределы школы. Катя с Розой были заняты в проекте переводами с русского на эстонский и английский языки, и великолепно с этим справи-

(Продолжение на странице 52)



(Начало на странице 51)

лись. Катя ещё и озвучивала фильм, и это позволило увидеть в ней новый талант: много раз при награждении группы и потом в частных беседах было сказано, что её голос в фильме вызывал у людей особое эмоциональное состояние. Более того, всё обще-

ние участников проекта с группой парусника и руководителями различных мастерских проходило при Катином участии в качестве переводчика. И мы по праву гордимся нашими выпускницами!

Нина Сёмина,  
учитель физики

## На приёме в Министерстве образования

Праздник День гражданина прошёл для нас очень необычно и интеле-

От нашей школы были выпускник **Антон Дмитриев** и **Александр Кленский** с учителем экономики **Ве-**



ресно. В этот день ученики из самых разных школ, достигшие наилучших результатов в какой-либо области знаний, собрались в Тарту, в здании Министерства образования.

рой **Сергеевной Кузьминой**. Там мы имели честь познакомиться с нашим министром образования - господи-

(Продолжение на странице 53)

(Начало на странице 52)

ном Тынисом Лукасом.

Церемонию открыло исполнение популярным эстонским композитором своей музыки, а затем была самая интересная часть - награждение. Каждого ученика, под шумные аплодисменты зала, господин Лукас вызывал для торжественного вручения призов (в этом году это были фото-

аппараты).

Надо отметить, что такое событие имеет место каждый год, но лично я туда попал в первый раз, что для меня очень важно. В общем, этот день наверняка запомнится надолго тем, кто там был.

*Александр Кленский,  
12а класс*

## Мы дошли до финала

В этом учебном году наша Кренгольмская гимназия в области изучения такого предмета, как экономика, опять на высоте. Несмотря на то, что этот курс в школьной программе дается как предмет по выбору, у ребят к нему большой интерес, они активно работают в области теории и практики.

Особенно много вопросов задается по состоянию современной экономики государства. Уже с ноября 2007 года ученики принимали активное участие в городских, республиканских, международных чемпионатах: европейских - JA Estonia MESE Business Challenge, JA Titan European Challenge 2008 и в отборочных мировых JA Titan, HP Global Business Challenge 2008. О результатах можно было бы говорить очень много. Скажу коротко: молодцы.

Открытые Региональные Сетевые Соревнования по МЭМ (Россия), Санкт-Петербург, участники: *Артём Горбов* 10кл., **6-е место**;

Соревнования по МЭМ (Россия), Санкт-Петербург, участник - *Артём Горбов* 10кл., среди школьников **2-е**

**место**, среди студентов и школьников **7-е место**.

Региональная Олимпиада по экономике г.Нарва, участники: *Артём Горбов* 10кл., *Ольга Конечных* 10кл., *Никита Иванов* 10кл., *Александр Кленский* 12кл.

*Артём Горбов, Ольга Конечных* - **2 место**;

*Никита Иванов, Александр Кленский* - **5 место**.

**JA Titan European Challenge 2008**, (участники: *Артём Горбов* 10кл., *Вера Михайлова* 8кл., *Артём Пожарский* 10кл., *Александр Кленский* 12кл., *Денис Юдин* 10кл., *Владислав Зайцев* 12кл., *Никита Иванов* 10кл., *Илья Муравьев* 10кл., *Ольга Конечных* 10кл., *Даниил Петухов* 10кл.

*Артём Горбов, Вера Михайлова* - **4 место**;

*Денис Калугин, Артём Пожарский* - **5 место**.

Но особенно хотелось бы отметить отборочные соревнования в **JA Titan, HP Global Business Challenge**

(Продолжение на странице 54)





(Начало на странице 53)

2008, которые проходили в два этапа.

В первом участвовало более 40 стран и более 150 команд, во втором осталось 16 стран и 18 команд (в каждой команде два человека). Принимать участие в мировом первенстве будут победители, восьми стран: среди студентов университетов - Аргентина, Азербайджан; среди школьников - Канада, Гонконг, Эстония, Литва, Польша и США. За Эстонию выступают ученики нашей гимназии **Артём Горбов** и **Ольга Конечных**. Они достойно прошли оба очень трудных и сложных этапа: результат - **1 место**.

20 августа Оля и Артем едут на чемпионат мира в Америку, в **Colorado Springs**. Пожелаем им успеха.

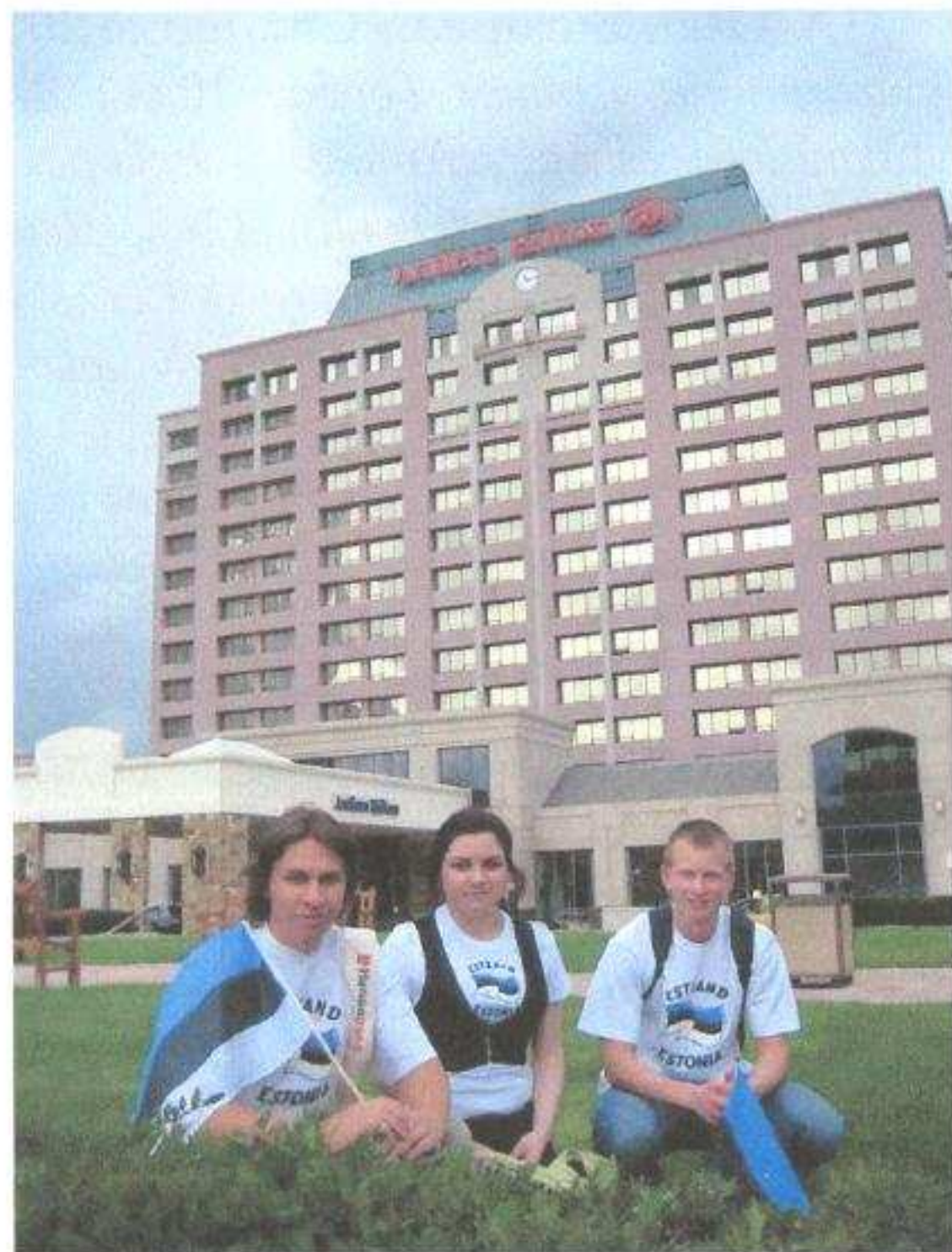
Отдельно хотелось бы поблагода-

рить администрацию гимназии и отдел культуры и образования за материальную поддержку, т.к. за регистрацию на участие в чемпионате надо было заплатить значительную сумму.

*Вера Кузьмина,*  
учитель экономики



*...и заняли третье место*



17 по 21 августа проходил финальный этап чемпионата мира по экономике, **Hewlett-Packard Global Business Challenge-2008** в Колорадо Спрингс, США.

Лучшие 8 команд должны были встретиться face-to-face после двух сложных раундов, в которых принимали участие более 600 человек со всего мира. Наша команда в составе двух человек, **Артёма Горбова** и **Ольги Конечных**, своим упорством и трудом добилась участия в финальной стадии соревнований, обыграв в течение двух первых раундов коман-

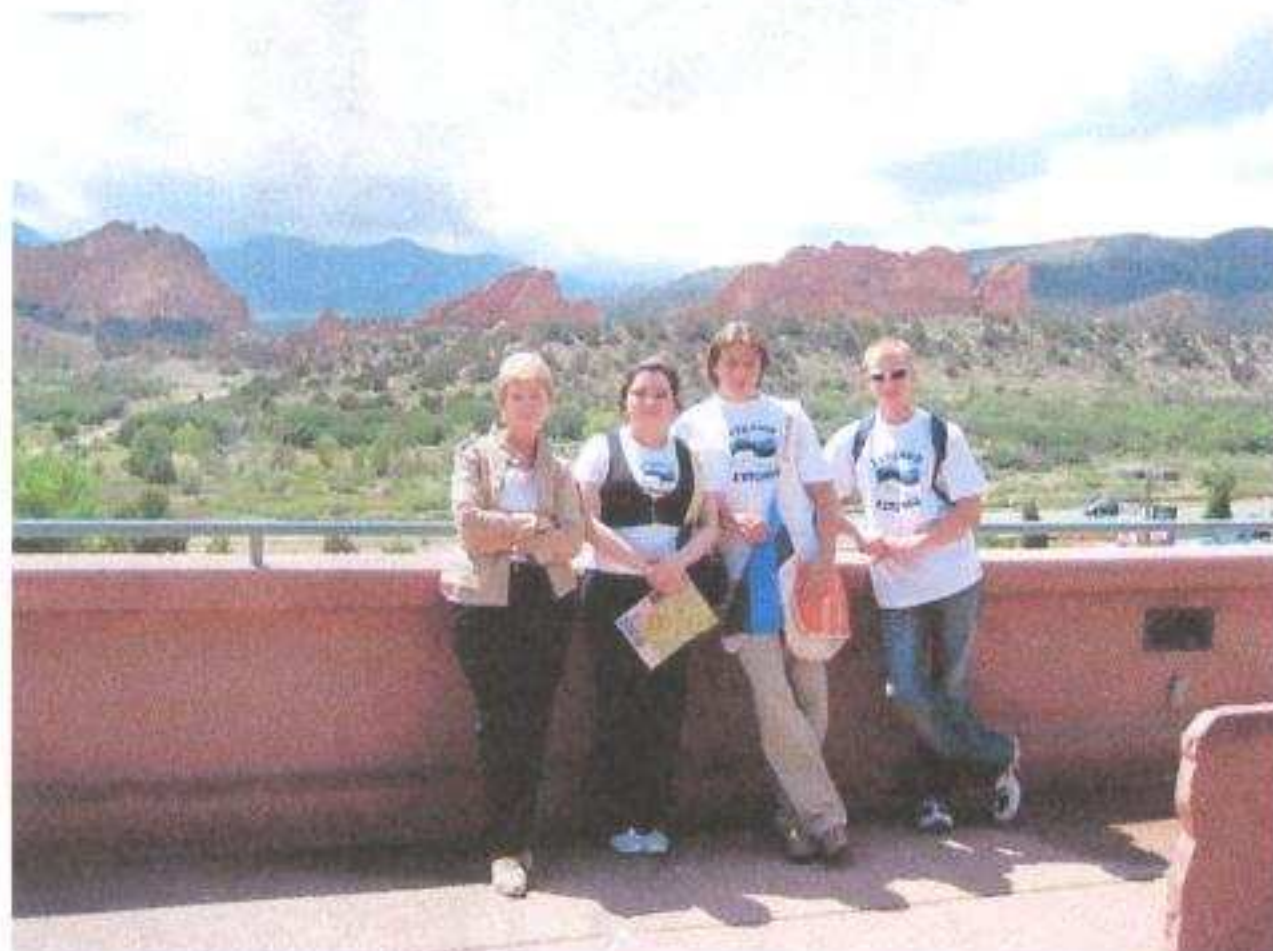
(Продолжение на странице 55)

(Начало на странице 54)

ды из Канады, Китая, Румынии, Казахстана, Мексики, США, России и Армении.

Сам финал проходил 19-го августа в офисе компании **Hewlett-Packard**. Участниками финала стали команды из Эстонии, Литвы, Аргентины, Гонк-Конга, Польши, Азербайджана, США и Канады. В финале, как и в течение предыдущих раундов, использовалась бизнес-симуляция Junior Achievement Titan.

Началось всё для нашей команды



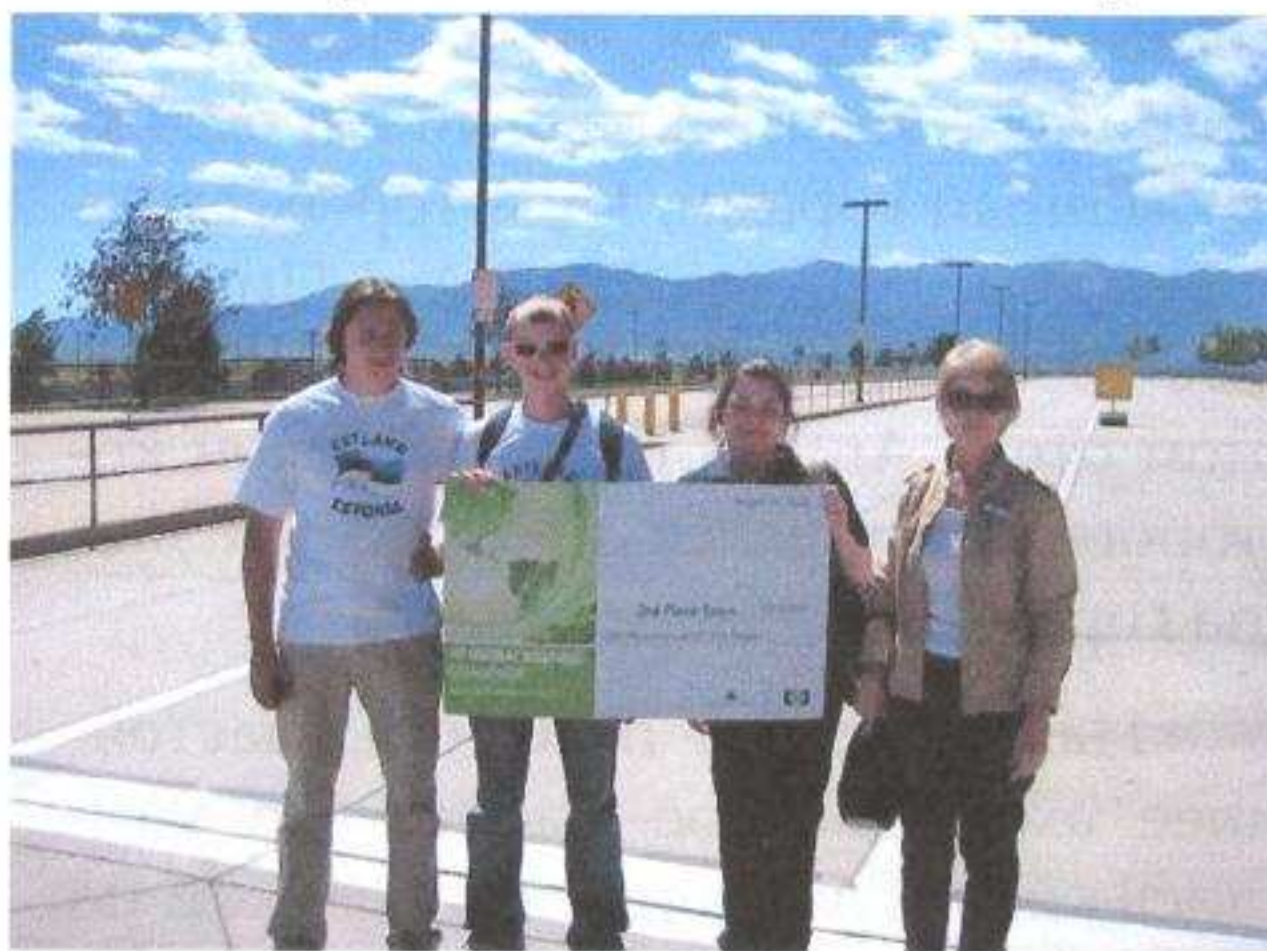
просто ужасно: после двух первых периодов мы находились на последнем месте. Но мы подумали: разве для этого мы так долго занимались, тренировались, чтобы приехать домой с восьмым местом???

И мы решили рискнуть, полностью сменить тактику, что и принесло свои плоды. Постепенно мы стали подниматься вверх, и в 7-м периоде были вторыми. В попытке догнать первое место мы опять немного изменили тактику, но, увы, погоня за первым местом стоила нам второго. В предпоследнем периоде (всего их было 12) мы были на третьем месте, с большим отрывом от четвертого, и с маленьким от второго.



Сыграв 11 периодов, мы покинули комнату, где проходил чемпионат, т.к последний период закрывался автоматически. Результаты должны были стать известны на официальном обеде с представителями компании НР на следующий день. Особых надежд на первое место мы не питали, а вот стать вторыми нам было вполне по силам.

Конец этого дня и начало следующего прошли в большом волнении. К небольшому сожалению, мы так и остались третьими. Но всё равно, мы очень остались довольны третьим местом. Ведь мы соревновались с лучшими командами мира. К



слову сказать, первое место заняла команда из Литвы, второе - из Аргентины. Участники аргентинской ко-

(Продолжение на странице 56)



(Начало на странице 55)

манды - уже студенты университета и старше нас на 2-3 года.

В свободные от финала дни мы

коричневого цвета с необычными названиями, например, Целующиеся верблюды, Балансирующая скала и другие. А в старой части города нас



ездили на различные экскурсии, гуляли по городу. Ведь Колорадо Спрингс - это прекрасный город, окружённый горами, из которых высота наивысшей точки Пайкс Пик более 6000 метров. Жили мы в шикарном отеле Antlers Hilton, из окон которого открывался прекрасный вид на горы.

Нам довелось посетить настоящее американское ранчо, где учились кидать лассо и ездить верхом на лошадях. Но большее впечатление произвел Сад Богов (**The Gaden of the Gods**). Словами эту красоту просто не передать, это было незабываемо: причудливые скалы красно-

поразила изысканность жилых построек 19-го века. Приятно удивила вежливость всех американцев, после Эстонии было как-то непривычно слышать почти от каждого приветствие, идя по улице, или извинения.

В общем, эта поездка оказалась незабываемой. И, конечно, особую благодарность хочется выразить отделу культуры и образования, администрации гимназии и нашему учителю экономики **Вере Сергеевне Кузьминой**, благодаря которой мы стали активно заниматься проблемами бизнеса.

*Артём Горбов,  
11а класс*



## Что такое хорошо и что такое плохо?

На этот непростой вопрос мы попросили ответить учеников 3а класса. Скажем честно, не все смогли дать на него более-менее чёткий ответ. Но кое-кто попытался и даже сочинил сказку на тему добра и зла, что, по сути, развивает проблему о хорошем и плохом.

.....

«Однажды я спросила у мамы: «Мама, что такое «хорошо» и что такое «плохо»?»

Она мне пообещала сказать об этом на следующий день. Наконец-то я узнаю, что такое «хорошо» и что такое «плохо».

Мама села рядышком со мной. Она сказала мне, что хорошо, когда солнце светит и на улице тепло, когда всем весело и радостно. А плохо, когда темно и сыро, холодный дождь и сильный ветер, на улицу идти нельзя, детям скучно и грустно. Хорошо, когда ребята любят трудиться: убирают свою комнату, моют посуду, ухаживают за животными, хорошо учатся в школе. Плохо, когда дети ходят грязные и растрёпанные, затевают драку, не помогают друзьям.

Я решила, буду стараться делать всё хорошо, и не делать плохо!»

*Татьяна Глушак*

.....

«Я задала себе вопрос: "Что такое хорошо и что такое плохо?" И сама вспомнила, как однажды, в танцевальном кружке мы готовились к выступлению. Мы очень старались и станцевали без ошибок, и учительни-

ца нас похвалила. Она сказала: "Хорошо!" Поступки, которые приносят радость, пользу можно назвать хорошими. Хорошо - это когда ты делаешь то, что тебе нравится, когда никто не болеет.

А что такое плохо? И опять сама нашла ответ: на улице дети играли в мячик. Один мальчик попал девочке в лицо. Она сильно плакала, а он ее даже не пожалел. Он поступил очень плохо. А еще я считаю, что плохо также можно сказать при плохой погоде или при плохом здоровье».

*Ангелина Вештало*

.....

### ЗАВЕСА МИРОВ

#### ГЛАВА ПЕРВАЯ: ВОЙНА

Между добром и злом был занавес. И вот однажды зло его истребило, и вся нечисть ворвалась в мир добра, и началась всемирная битва. Но людям было не одолеть тьму, и поэтому они разослали гонцов ко всем народам: эльфам, гномам, гоблинам, речному народу, троллям и волшебникам.

Не откликнулись только гномы и тролли. Два мага пошли в мир зла, чтобы убить смерть и колдуна. Они побывали в разных местах и поучаствовали в разных битвах, помогали добру одолеть зло, обучились новой магии. За их доброту разные народы шли с ними и помогали одолеть врагов. И один раз путники встретили духа. Солдаты уже хотели броситься

*(Продолжение на странице 58)*



(Начало на странице 57)

на него, но маг не дал им этого сделать, потому что дух был добрым.

### ГЛАВА ВТОРАЯ: ДРУГ

Дух сказал, что он знает дорогу в царство тьмы, но ему нужна помощь. «Дело в том, что меня ранили в ногу», - сказал дух. «И поэтому я не смогу показать вам дорогу. Но если вы найдёте травы, которые мне помогут, я вам буду не только благодарен, но и покажу путь». «Солдаты, ищите травы!» - сказал маг. Когда солдаты вернулись, уже была ночь, и дух ярко светился. Два мага наложили на рану целебные травы, и рана исчезла. Тогда дух показал им дорогу. По пути они встретили лорда. Оказалось, что это он ранил духа, потому что не знал, что дух может помочь освободить мир от зла.

Все отправились дальше. Вскоре они увидели большой дворец зла. Вот тут началась великая война. У

ворот дворца были стражи, которые подняли тревогу о наступлении врага.

### ГЛАВА ТРЕТЬЯ: ЗАМОК

Десять солдат остались у ворот, а остальные отправились дальше. Каждый раз десять солдат оставались. И вот, наконец, главный враг впереди, и началась битва. Добрые силы начали побеждать, враги прижались к стене. И тут взмах руки мага убил смерть. Вместе они одолели короля тьмы. А потом они отправились домой, чтобы отпраздновать победу!

### ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ: ПОБЕДА

Все народы пришли отпраздновать победу над злом. Пир был на весь мир! И они стали жить счастливо, пока не появилось новое зло, ещё более сильное и могущественное, чем раньше. Но когда все народы вместе, то они победят любое зло!!!

Денис Сумарокс

## Перлы Рукописные

*Шариков так себя вёл, потому что из него выходило всё, что накопилось в нём.*

*Улей для пчёл – пчелячий улей.*

*Эти животные обречены на однообразную и безвыборную жизнь. Обычно вместо матери они получают ошейник, который сдавливает морду, и жестоких надсмотрщиков.*

*У ёлки распущенный хохолок.*

*Я хочу побывать в таких городах Эстонии, как Финляндия, Рига, Таллинн.*

*Друзья всегда могут вытащить из трудной минуты.*

*Я думаю, что каждый автор имеет отношение со своими героинями. Так и Жуковский имеет отношение со Светланой.*

*Жуковский сделал свою героиню милой, пушистой и чистой.*

*В моих глазах я увидел, что Светлана была более страшной, чем её подруги.*

*Вот на том я и заканчиваю своё сочинение. По моему мнению, оно удалось. Читайте и наслаждайтесь!*



У каждого из нас за плечами школа. Все мы когда-то переходили из класса в класс, познавая мир, изучая (в той или иной мере) различные науки. И думаю, что большинство сохранило добрые, тёплые воспоминания о своих школах. Под таким названием мы и решили открыть новую рубрику в нашем журнале, и приглашаем сюда всех желающих поведать о том, как протекала их школьная жизнь, что особенно помнится или просто поделиться впечатлениями.

## Школьные годы чудесные

Слова этой песни возвращают в шестидесятые годы, и меня охватывает светлое чувство грусти: весёлое беззаботное детство.

Я окончила школу №7 в Нарве. Шестидесятые годы – пора экспериментов. Не минула эта участь и школу. Школа с производственным обучением – так назывался эксперимент. В то время была учебная рабочая неделя. Четыре дня мы учились, а два дня была практика на производстве: мальчики проходили её на ЛМЗ (литейно-механический завод) и осваивали работу токаря, фрезеровщика, электрика. У девочек она была на ткацкой фабрике, в детском саду, в больнице. Именно тогда было введено одиннадцатилетнее обучение вместо десятилетки. Но, похоже, наш выпуск был первый и последний в этом эксперименте.

Загружены, конечно, были очень.

Но, несмотря на это, ходили в походы, устраивали классные вечера, ходили с концертами в детские сады, праздновали вместе дни рождения.

Незабываемая наша Валентина Михайловна Шевчук, наш классный руководитель, была с нами всегда, и мы её навещали до последних её дней. Это она сделала всё, чтобы мы были единым дружным коллективом, чтобы нам было интересно ходить в школу. Мы так сдружились, что после окончания школы из нашего класса образовалось четыре супружеских пары (одна из них моя).

Хочется ещё добрыми словами вспомнить наших необыкновенных учителей: Софью Романовну Свердлову, Веру Михайловну Круглову, Аксея Матвеевича Стюфа.

Орехова Лидия Дмитриевна,  
преподаватель немецкого языка

## Трудное, но интересное время

В далёком послевоенном 1945 году в подвальном помещении Нарвской городской больницы была открыта начальная школа. Я оказалась ученицей четвёртого класса. Класс был сформирован из учеников, под-

ходящих по возрасту для четвёртого года обучения. Многие из одноклассников не имели возможности учиться во втором и третьем классах, плохо писали и читали. Классным руково-

(Продолжение на странице 60)



(Начало на странице 59)

дителем и учителем у нас была замечательный педагог **Вера Константиновна Батулина**. Задача перед ней стояла сложная: научить своих питомцев усердию, трудолюбию, желанию учиться. С этой задачей она справилась.

Последующие два года школа находилась на углу улиц Вестервалли и Сепа, и только в 1948 году в южном крыле бывшей мужской гимназии открылась **Нарвская средняя школа №3** имени А.С.Пушкина, куда и был зачислен наш уже 7-й класс.

Жили и учились мы в очень трудное, но интересное время. Это был период восстановления нашего города. Учились с большим желанием, помогали взрослым разбирать развалины, оставшиеся от бывших когда-то зданий. В нашем классе было 33 человека, 16 девочек и 17 мальчиков. Мы всегда уважительно относились друг другу, учителям, к школе, гордились ею; берегли вновь отстроенное школьное здание.

Окончив школу, всем классом поехали в Ленинград и все без исключения поступили в высшие учебные заведения, которые успешно закончили. Есть среди нас учителя, врачи, инженеры, военные, учёные. Есть и профессор.

Школа во времена нашей учёбы была центром культуры и спортивной жизни. С удовольствием вспоминаю драмкружок и его руководителя **Веру Михайловну Круглову**. Каждый год там ставился спектакль. Это были пьесы классиков: Островского, Грибоедова, инсценировки по рассказам Чехова. Мальчики нашего класса руководили школьным радио-

узлом, вся школа ждала их выступлений и «хохм».

В новом актовом зале проходили вечера отдыха. К новогодним праздникам нам, уже старшеклассникам, доверяли украшать зал и наряжать ёлку. Это было замечательное время!

Конечно, не обходилось и без озорства: сбегали с уроков в Тёмный сад, бегали по школе, писали друг другу записки, мальчики «обижали» девочек. Но всё это не мешало получать удовольствие от учёбы и друг от друга.

До сих пор мы свято чтим школьное братство, хотя и не все живём в одном городе. Переписываемся, звоним друг другу по телефону. Стараемся, у кого есть возможность, в последнее воскресенье июня каждого года встречаться. Также по возможности посещаем свою родную школу, свой класс, где прошли последние годы учёбы. Вспоминаем своих учителей и всегда говорим им: «Огромное спасибо».

*Дмитриева Галина Петровна,  
преподаватель математики*



### А у нас - Юбилей Письмо редактора

1 Ты помнишь, как всё...

### Школьный календарь

- 2 Осень в гости к нам  
3 Балтийское рукопожатие  
4 Ура! Рождается новая традиция!  
5 День рождения школы  
7 У нас в гостях VI-персона  
8 Безопасность - прежде всего  
9 ЕРАЛАШКА-2007  
10 Праздник первых каникул  
12 Всемогущие папы  
13 Теперь мы - гимназисты!  
15 Занимательная лингвистика  
16 Облагораживайте жизнь искусством  
18 Поездка в Санкт-Петербург  
20 Последний Звонк  
22 А в театре жизнь - это жизнь...  
24 Тайны за дубовой дверью  
25 По станциям северных стран

### Учитель

27 Учитель

### Эстония - Наш Дом

- 29 Практические уроки истории  
31 Ко Дню гражданина  
32 Поездка в Варгамяэ  
34 Посвящается братьям Лийв

### Проектная работа

- 35 Дружеский визит в Гамбург  
36 Международный проект  
39 По мостам и дорогам в Швецию  
42 Так рождаются проекты  
43 Судoku - это необычно и интересно!

### Мы и экология

- 44 Эврика  
47 Экологическая игра  
49 Нас всех объединило кино

### Вести экономики

- 52 На приёме в Министерстве образования  
53 Мы дошли до финала  
54 ...И заняли третье место

### Мысли вслух

- 57 Что такое хорошо и что такое плохо

### Перлы рукописные

- 58 Перлы рукописные

### Воспоминания о школе

- 59 Школьные годы чудесные  
59 Трудное, но интересное время

**Выпуск журнала готовили:**

**Ученики:** Бараненко А., Ганева О., Горбов А., Григорьева А., Гусейнова А., Кудимова А., Клёнский А., Кудрявцева В., Малютин В., Марков С., Мастакова К., Москалюк Е., Поликарпова О., Скрыбин А., Смирнова Е., Топельер А., Хендерсон С., Чугунова Д., Эфендиева А.

**Учителя:** Быков Г., Гранковская Е., Данилова Е., Кузьмина В., Лазарева Э., Пестерова Л., Разгуляева О., Самойлова Н., Семёна Н., Тимонина Н., Топельер Ю.

**Редактор:** Наталья Тимонина.

**Вёрстка:** Юрий Виссарионов.

# OUR Generation